



ਮਹਿਕ-ਏ-ਵਤਨ

Mehak Ewattan

Monthly Newspaper



Hardev Brar
Chief Editor

• Vol-II • Issue- 5 • Phone : +64,274-427-338 +64 09 3900004 • mehakewattan@gmail.com • May 2024

03
ਗ੍ਰੀਨ ਐਮਪੀ ਜੂਲੀ ਐਨ ਜੈਂਟਰ ਨੇ ਮੰਤਰੀ ਮੈਟ ਫੂਸੀ ਨਾਲ ਟਕਰਾਅ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੰਗੀ ਮੁਆਫੀ

09
ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਖਿਲਾਫ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਉੱਤਰੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਕਾਮੇ

15
ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਕਤਲ ਕਾਂਡ 'ਚ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਵੱਡੀ ਕਾਮਯਾਬੀ

19
ਨਾਨਕੀ ਸ਼ੋਕ ਰਸਮ ਅਤੇ ਗੀਤ

ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਵਿੰਸਟਨ ਪੀਟਰਸ ਨੈਸ਼ਨਲ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਚੋਣਾਂ ਲਈ ਦੇ ਭਾਸ਼ਣ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਵਿਘਨ

ਨੈਸ਼ਨਲ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਚੋਣਾਂ ਲਈ \$10.4M ਇੱਕਠੇ ਕੀਤੇ



ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਵਿੰਸਟਨ ਪੀਟਰਸ ਨੇ ਡਿਪਲੋਮੈਟਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਨੀਤੀ ਮਾਹਿਰਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਔਕਸ ਪਿਲਰ 2 ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਦੇ ਫਾਇਦੇ ਹਨ ਜੋ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਨੂੰ ਖੋਜਣ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਔਕਸ ਨੂੰ ਲਾਜ਼ਮੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਯੂ-ਟਰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਬਕਾ ਲੇਬਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਨਿਰਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਸੌਦੇ ਦੀ ਆਪਣੀ ਕੋਈ ਖੋਜ ਨੂੰ ਕੋਸੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਬਦਲਦੇ ਹੋਏ।

ਭਾਸ਼ਣ ਵਿੱਚ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਇਕੱਲੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕਾਰੀ ਦੁਆਰਾ ਰੋਕਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਪੀਟਰਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਵੀ ਥੀਮੂ 2 ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਹ "ਪਿਲਰ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਬਾਰੇ ਕਿਸੇ

ਵੀ ਫੈਸਲੇ ਦੇ ਆਰਥਿਕ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਾਭਾਂ ਅਤੇ ਲਾਗਤਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਤੋਲੇਗਾ। 2 ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਹਿੱਤ ਵਿੱਚ ਹੈ", ਪਰ ਇਹ ਕਿ ਸਰਕਾਰ "ਅਜਿਹਾ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਸ ਬਿੰਦੂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਸੀ"।

ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਐਨਜ਼ੈਡ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਅਫੇਅਰਜ਼ ਵਿੱਚ ਪੀਟਰਸ ਦੇ ਭਾਸ਼ਣ ਨੂੰ ਇੱਕ ਬਿਆਨ ਵਜੋਂ ਬਿਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਔਕਸ ਪਿਲਰ 2 'ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਖੜ੍ਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ, ਯੂਨਾਈਟਿਡ ਕਿੰਗਡਮ ਅਤੇ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਵਿਚਕਾਰ ਔਕਸ ਪ੍ਰਮਾਣੂ-ਸੰਚਾਲਿਤ ਪਣਭੱਥੀ ਸਮਝੌਤੇ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪੜਾਅ ਹੈ।

ਪਿਲਰ 2 ਵਿੱਚ ਉੱਨਤ, ਗੈਰ-ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਤਕਨਾਲੋਜੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ, ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਦੂਜੇ ਔਕਸ ਭਾਈਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿੱਚ NZ, ਜਾਪਾਨ, ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਕੋਰੀਆ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਲੈਕਚਰ ਨੇ ਜਿਆਦਾਤਰ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਇਆ, ਜੋ ਕਿ ਇਹ ਹੈ ਕਿ NZ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਸੌਦੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਹ ਕਿ ਅੰਤਰਿਮ ਵਿੱਚ, ਇਹ ਖੋਜ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਔਕਸ ਪਿਲਰ 2 ਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਨੂੰ ਤੋਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਰ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ, ਭਾਸ਼ਣ ਸੰਭਾਵਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਸ ਦਲੀਲ ਨੂੰ ਵਧਾਏਗਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਸ਼ਾਮਲ ਨਾ ਹੋਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਵਧੇਰੇ ਉਤਸੁਕ (ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ ਨੰ 2 'ਤੇ)

ਨੈਸ਼ਨਲ ਪਾਰਟੀ ਨੇ 2023 ਲਈ ਆਪਣੇ ਚੋਣ-ਸਾਲ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਦਾਨ ਵਿੱਚ \$10.4 ਮਿਲੀਅਨ ਦੇ ਵੱਡੇ ਦਾਨ ਦਾ ਖੁਲਾਸਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਪਾਰਟੀ ਦੁਆਰਾ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਰਕਮ ਤੋਂ ਦੁੱਗਣੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲਿਆ ਗਿਆ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੇ ਅੱਜ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਦਾਨ ਰਿਟਰਨ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ \$5000 ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੇ ਦਾਨੀਆਂ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਦਾਨ ਦੀ ਰਕਮ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ ਤੁਰੰਤ \$20,000 ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੇ ਦਾਨ ਦਾ ਖੁਲਾਸਾ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਨੈਸ਼ਨਲ ਦੀ ਜੰਗੀ ਛਾਤੀ ਕੁੱਲ \$10.4 ਮਿਲੀਅਨ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਲੇਬਰ ਨੇ \$4.8 ਮਿਲੀਅਨ ਦੇ ਨਾਲ ਅੱਧੇ ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਇਕੱਠਾ ਕੀਤਾ। ਐਕਟ ਪਾਰਟੀ ਨੇ \$4.3m, ਗ੍ਰੀਨ ਪਾਰਟੀ ਨੇ \$3.3m ਅਤੇ NZ ਫਿਰਸਟ \$1.8m ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ।

ਤੇ ਪਾਤੀ ਮਾਓਰੀ ਨੇ \$161,000 ਦਾ ਖੁਲਾਸਾ ਕੀਤਾ - ਹੁਣ ਤੱਕ ਸੰਸਦ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਘੱਟ। ਤੇ ਪਾਤੀ ਮਾਓਰੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜੌਨ ਤਾਮੀਹੇਰੇ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਦਾਨਕਰਤਾ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ \$50,000 ਦਿੱਤੇ।

ਨੈਸ਼ਨਲ ਦੀ \$10.4 ਮਿਲੀਅਨ ਦੀ ਢੋਆ-ਢੁਆਈ ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 2022 ਵਿੱਚ \$5



ਮਿਲੀਅਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ - ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਾਲ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ - ਅਮੀਰ-ਸੂਚੀਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰੋਬਾਰਾਂ ਤੋਂ ਕਈ ਵੱਡੇ ਦਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ।

ਪਿਛਲੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਾਨ ਦੇ ਖੁਲਾਸੇ ਦੀ ਬ੍ਰੈਸ਼ਹੋਲਡ ਨੂੰ ਘਟਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ \$5000 (ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ \$15,000 ਸੀ) ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੇ ਦਾਨੀਆਂ ਦਾ ਖੁਲਾਸਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ \$5000 ਤੋਂ ਘੱਟ ਦੇ ਦਾਨ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੀ ਕਮਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ।

Rubal Singh
Ray White

No. 1
RAY WHITE MANUKAU
2020-2021

Rubal Singh
021 333 350
rubal.singh@raywhite.com
www.rubalsingh.co.nz

ਸਟੋਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਮਾਨ ਚੋਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ 40% ਆਮ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਵਾਸੀ

ਮੈਲਬੋਰਨ - ਮੈਲਬੋਰਨ ਦੇ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਪੁਲਿਸ ਐਕਟਿੰਗ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਲਿਊਕ ਹੋਲਮਸ ਦੇਣ ਵਾਲੇ 40% ਲੋਕ ਆਮ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਵਾਸੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਪੁਲਿਸ ਰਿਕਾਰਡ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਬਲਕਿ ਉਹ ਆਮ ਲੋਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵਾਰਾਂ ਮਾਵਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਤੇ ਬਹੁਤੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਲੁੱਟਾਂ ਨੂੰ ਅੰਜਾਮ ਦੇਣ ਸਟੋਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਫੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਪੁਲਿਸ ਐਕਟਿੰਗ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਲਿਊਕ ਹੋਲਮਸ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੁੱਟਾਂ ਕਾਰਨ ਸਭ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇਲਾਕਾ ਮੈਲਬੋਰਨ ਸੀਬੀਡੀ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਬੀਤੇ ਸਾਲ 2000 ਦੇ ਕਰੀਬ ਅਜਿਹੀਆਂ ਲੁੱਟਾਂ ਹੋਈਆਂ, ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗਰੇਟਰ ਜੀਲੋਂਗ ਤੇ ਤੀਜੇ 'ਤੇ ਕੇਸੀ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ 1000 ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬੀਤੇ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰੀਆਂ ਹਨ।

MPS Surgery Ltd

Services Provided:

- * Adult and child Medical Care
- * Minor Accident Care
- * Minor Surgery
- * Repeat Prescriptions
- * Lab results
- * Liquid Nitrogen
- * Immunisation
- * Cervical Screening
- * ECG
- * Travel Advice/Immunisations
- * Well Child/Tamariki Oral Health Checks - Birth to Three Years,
- * Immigration Medicals for New Zealand.

General Practitioner - Dr. Mohinder Pal Singh
ਤੁਹਾਡੀ ਆਪਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਡਾਕਟਰ

44 Mason Avenue Otahuhu, Auckland 1062
Open : Monday - Friday
09:00 AM - 5:30 PM
(Last appointment of the day is taken half an hour before closing time.)
Phone No. : (09) 276 7111
Email Id: admin@mpssurgery.co.nz

Chill Out

INDIAN RESTAURANT & BAR

Takeaway Menu

OPEN 7 DAYS

SUN-MON : 11AM - 10:30PM

CHILL OUT SPECIAL

ANY CHICKEN / VEG CURRY

+ RICE + NAAN

\$15.99

TAKEAWAY ONLY

COMBO MEAL DEAL

ANY CURRY + RICE + NAAN + DRINK CAN

(Including Lamb, Goat & Seafood)

\$21.99

TAKEAWAY ONLY

Available on

09 845 6936

Shop 12, 945 A, New North Road, Mt. Albert, Auckland - 1025

chilloutindianbar@gmail.com

www.chilloutindian.co.nz

www.chilloutindianrestaurantbar.co.nz

ਪੀਟਰਸ ਨੇ ਸੌਦੇ ਦੀ ਪੜਚੋਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕਈ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਕਾਰਨ ਦੱਸੇ, ਅਤੇ ਲੇਬਰ ਨੂੰ ਇਸ ਦੇ ਨਰਮ ਸਮਰਥਨ ਲਈ ਵਰਜਿਆ।

ਪੀਟਰਸ ਨੇ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਲੇਬਰ ਨੇ ਔਕਸ ਸੌਦੇ ਦੇ ਮੁੱਖ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਸਦਮੇ ਦੀ ਘੋਸ਼ਣਾ ਤੋਂ ਤੁਰੰਤ ਬਾਅਦ, ਸਤੰਬਰ 2021 ਵਿੱਚ ਪਿਲਰ 2 ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

“ਆਓ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੀਏ, ਮੌਜੂਦਾ ਗੱਠਜੋੜ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚ ਵੋਟ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਪਿਲਰ 2 ਦੀ ਚਰਚਾ ਲੇਬਰ ਦੁਆਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਦੱਸਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਪੂਰਵ-ਵਰਤੀ ਲੇਬਰ ਸਰਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖ ਰਹੇ ਹਾਂ,” ਪੀਟਰਸ ਨੇ ਕਿਹਾ।

“NZ ਦੇ ਔਕਸ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਬਾਰੇ ਮੰਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲੀ ਸਲਾਹ ਅਕਤੂਬਰ 2021 ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ।

“2023 ਵਿੱਚ, ਲਗਭਗ ਦੋ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਸਾਵਧਾਨੀ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਲੇਬਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੇ, ਆਪਣੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮਾਮਲਿਆਂ ਅਤੇ ਰੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ, ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪਿਲਰ 2 ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਅਤੇ ਆਰਕੀਟੈਕਚਰ ਬਾਰੇ ਔਕਸ ਭਾਈਵਾਲਾਂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਕੈਨਬਰਾ, ਲੰਡਨ ਅਤੇ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਵਿੱਚ ਖੋਜੀ, ਜਾਣਕਾਰੀ ਇਕੱਠੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਚਰਚਾ ਸਵੈ-ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋਈ।

ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਲੇਬਰ ਸਰਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਚੋਣ

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਹਿਪਕਿਨਜ਼ ਦੇ ਬਿਆਨ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੀ ਸੀ ਕਿ: ‘ਸਾਡਾ ਖੇਤਰ ਹੁਣ ਇੱਕ ਰਣਨੀਤਕ ਥੀਏਟਰ ਹੈ’।

ਪੀਟਰਸ ਔਕਸ ਪਿਲਰ 2 ਦੇ ਫਾਇਦਿਆਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਸ਼ਾਮਲ ਨਾ ਹੋਣਾ NZ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਫੋਰਸ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਰਸਮੀ ਸਹਿਯੋਗੀ, ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਦੇ ਨਾਲ ਕਦਮ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

“ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ, ਜੇਕਰ ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਨਵੀਂ ਉੱਨਤ ਤਕਨੀਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਦੀਆਂ ਸਮਰੱਥਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨ ਦੀ NZ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ?”

ਪੀਟਰਸ ਨੇ ਚੇਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ “ਸਾਡੇ ਲਈ ਇਹ ਗੈਰ-ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰਾਨਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਕੀ ਟੈਕਸਟਾਈਲਾਂ ਦੇ 3.5 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਖਰਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪੈਸੇ, ਜੋ ਕਿ ਸਾਬਕਾ ਰੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਰੋਨ ਮਾਰਕ ਅਤੇ ਅਸੀਂ 2018 ਵਿੱਚ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਕੀਤੇ, ਚਾਰ P-8A ਪੋਸੀਡਨ ਜਹਾਜ਼ ਖਰੀਦਣ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਪੁਰਾਣੇ ਹਰਕੂਲਸ ਫਲੀਟ ਨੂੰ ਪੰਜ ਨਵੇਂ ਹਰਕੂਲਸ ਨਾਲ ਬਦਲਣ ਲਈ ਖਰਚ ਕੀਤੇ। ਏਅਰਕ੍ਰਾਫਟ, ਅਜੇ ਵੀ ਪਿੱਲਰ 2 ਦੀ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਐਡਵਾਂਸ ਦੇ ਤਹਿਤ ਉਦੇਸ਼ ਲਈ ਫਿੱਟ ਹੋਵੇਗਾ।

ਉਸਨੇ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਿੱਲਰ 2 ਦੇ ਅਰਥਚਾਰੇ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਫੌਜੀ ਅਤੇ ਪੁਲਾੜ ਖੇਤਰਾਂ ਲਈ “ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਲਾਭ” ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਪੀਟਰਸ ਨੇ ਪਿਲਰ 2 ਦੇ ਆਲੋਚਕਾਂ ‘ਤੇ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ, ਇਹ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਉਹ ਅਤੀਤ ਦੀਆਂ ਲੜਾਈਆਂ ਲੜਦੇ ਹੋਏ ਫਸ ਗਏ ਸਨ। ਉਸਨੇ

ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ NZ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰ ਵਿਦੇਸ਼ ਨੀਤੀ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਅਮਰੀਕੀ ਵਿਰੋਧੀਵਾਦ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

“ਇੱਥੇ ਸਾਡਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਤੱਤ ਜੋ ਆਲੋਚਕਾਂ ਨੂੰ ਪਿਲਰ 2 ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਸੁਤੰਤਰ ਵਿਦੇਸ਼ ਨੀਤੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਪੀਟਰਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਸਾਡੀ ਸੁਤੰਤਰ ਵਿਦੇਸ਼ ਨੀਤੀ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਅਮਰੀਕਾ-ਵਿਰੋਧੀਤਾ ਦਾ ਇੱਕ ਘੋਰਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ ‘ਨਹੀਂ’ ਕਹਿਣਾ ਹੈ।

ਉਸਨੇ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸਮਾਨ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਭਾਈਵਾਲਾਂ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋਣ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ - ਸਿਰਫ ਅਸਹਿਮਤ ਹੋਣ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ।

“ਆਓ ਇਹ ਵੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੀਏ ਕਿ ਕਿਹੜੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਿਲਰ 2 ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ: ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮੰਚ ‘ਤੇ ਸਾਡੇ ਤਿੰਨ ਸਭ ਤੋਂ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਦੇਸ਼।

ਦਰਅਸਲ, ਪਿਲਰ 1 ਦੇ ਭਾਈਵਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਡੈਮੋਕਰੇਟ ਜੋਅ ਬਿਡੇਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ਯੂਐਸ ਸਰਕਾਰ, ਲੇਬਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ਆਸਟਰੇਲੀਆਈ ਸਰਕਾਰ, ਅਤੇ ਯੂਕੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕੰਜ਼ਰਵੇਟਿਵ ਸਰਕਾਰ, ਲੇਬਰ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੁਆਰਾ ਸਮਰਥਤ ਹੈ।

“ਇਹ ਉਹ ਦੇਸ਼ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਪਿਲਰ 2 ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਡਰਾ ਰਹੇ ਹਨ,” ਪੀਟਰਸ ਨੇ ਇਸ ਤੱਥ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਿਡੇਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਜਨਵਰੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਹੀਂ ਚੱਲ ਸਕਦਾ।

ITICKET.CO.NZ ਤੋਂ ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਦੇ ਸ਼ੋਅ ਦੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਬੁੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਮਹਿੰਦਰਾ XUV700 AX5 ਜਿੱਤਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਪਾਓ

Get ready for a night of soulful melodies with Sartinder Sartaaaj and stand a chance to WIN BIG! Purchase your concert tickets now and you could be the lucky winner of a BRAND NEW Mahindra XUV700 AX5!

WIN A FREE MAHINDRA XUV700 AX5

SHAYAR LIVE

11

MAY 2024

THE TRUST ARENA

PLATINUM SPONSOR

mahindra

FOR MORE INFORMATION CONTACT 021 865 117

ਆਕਲੈਂਡ- ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਖਰਾ ਮੁਕਾਮ ਹਾਸਲ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰ ਡਾਕਟਰ ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਆਪਣੀ ਨਵੀਂ ਫਿਲਮ ‘ਸ਼ਾਯਰ’ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਰੂਬਰੂ ਹੋ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੂਫੀ ਗਾਇਕ ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ‘ਸੰਗੀਤ ਜਗਤ’ ਦਾ ਉਹ ਚਮਕਦਾ ਸਿਤਾਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਗੀਤ ਹਰ ਇਕ ਦੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਛੂਹ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਜਿੱਥੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਗਾਇਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋਣ ਲਈ ਹਥਿਆਰਾਂ, ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਭੜਕਾਊ ਗੀਤ ਗਾਉਣ ਤੋਂ ਵੀ ਗੁਰੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਉੱਥੇ ਹੀ ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਇਸ ਲੀਹ ਤੋਂ ਹੱਟ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸੂਫੀ ਗਾਇਕੀ ਨਾਲ ਸੰਗੀਤ ਜਗਤ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ‘ਤੇ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਲੇਖਣੀ ਅਤੇ ਗਾਇਕੀ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਦੇਸ਼ਾਂ-ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ‘ਚ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਮੌਜੂਦ ਹਨ।

ਦੁਨੀਆ ਭਰ ‘ਚ ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਰੰਗ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸੂਫੀ ਗਾਇਕ ਯਾਨੀ ਕਿ ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਹੁਣ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ‘ਚ ਰੋਣਕਾਂ ਲਾਉਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ। ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਇਸ ਸਾਲ ਮਈ ਮਹੀਨੇ ‘ਚ ਸ਼ੋਅ ਲਾਉਣ ਲਈ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਪਹੁੰਚ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਕਲੈਂਡ ਵਾਸੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੂਫੀ ਗਾਇਕ ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ੋਅ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਭਾਰੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੋਸਟਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਦਾ ਇਹ ਸ਼ੋਅ iFrdaus Produccion In Assoicaiton ਅਤੇ ਰੇਡੀਓ ਸਾਡੇ ਆਲਾ ਦੀ

ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਹੈ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸ਼ੋਅ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਜ਼ੋਰਾਂ-ਸ਼ੋਰਾਂ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਦਾ ਸ਼ੋਅ 11 ਮਈ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮ 7 ਵਜੇ Trust Arena Auckland ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਇਸ ਸ਼ੋਅ ਦੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਵੀ ਮਿਲਣੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਵਾਜਬ ਰੇਟਾਂ ‘ਤੇ। ਟਿਕਟਾਂ ਦੇ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਪੋਸਟਰ ਉੱਪਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਬਾਰ ਕੋਡ ਨੂੰ ਵੀ ਸਕੈਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਟਿਕਟਾਂ ਅਤੇ sponsorsihp ਸਬੰਧੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਤੁਸੀਂ 64 21 865 117 ਤੇ WWW.SATINDERSARTAAJ.COM ‘ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਜਿਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਤੁਸੀਂ ਰੇਡੀਓ ਸਾਡੇ ਆਲਾ ਦੇ ਫੇਸਬੁੱਕ ਪੇਜ ਤੋਂ ਵੀ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੀਡੀਆ ਪਾਟਨਰ ਰੇਡੀਓ ਸਾਲਾ ਆਲਾ, ਐੱਨ ਜੈੱਡ ਪੰਜਾਬੀ ਨਿਊਜ਼, ਮਹਿਕ ਏ ਵਤਨ, ਦ ਇੰਡੀਅਨ ਵੀਕਏਂਡਰ, HUMM ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ।

ਸ਼ਾਮ 5 ਵਜੇ ਰੇਡੀਓ ਸਾਡੇ ਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਜੀ ਦਾ ਪੋਸਟਰ ਰਿਲਿਜ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਸੁਪਰੀਮ ਸਿੱਖ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਬੁਲਾਰੇ ਸਰਦਾਰ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਾਸੀ, ਰੇਡੀਓ ਸਾਡਾ ਆਲਾ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਮਾਲਵਾ ਕਲੱਬ ਤੇ ਜਗਦੀਪ ਸਿੰਘ ਵੜੈਚ, ਪ੍ਰਿੰਟ ਜੇਨ ਵੱਲੋਂ ਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਰੇਡੀਓ ਜਜਬਾ ਤੋਂ ਨਾਸਰ ਖਾਨ, ਮਹਿਕ ਏ ਵਤਨ ਹਰਦੇਵ ਬਰਾੜ, ਕਬੱਡੀ ਫੰਡਰੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਪਰਮਜੀਤ ਬੋਲੀਨਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਸਪਾਂਸਰ ਸਾਥੀ ਮੌਜੂਦ ਸਨ।

ਪੋਸਟਰ ਰਿਲਿਜ਼ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਪੁਰੰਚੇ ਹੋਏ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਵੀ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ।

ਗ੍ਰੀਨ ਐਮਪੀ ਜੂਲੀ ਐਨ ਜੈਂਟਰ ਨੇ ਮੰਤਰੀ ਮੈਟ ਡੂਸੀ ਨਾਲ ਟਕਰਾਅ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੰਗੀ ਮੁਆਫੀ

ਗ੍ਰੀਨ ਐਮਪੀ ਜੂਲੀ ਐਨ ਜੈਂਟਰ ਨੇ ਸੰਸਦ ਵਿੱਚ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੰਤਰੀ ਮੈਟ ਡੂਸੀ ਪ੍ਰਤੀ ਅੱਜ ਰਾਤ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣੇ ਵਿਵਹਾਰ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਗਲੀ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੈਂਟਰ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚੈਂਬਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਡੂਸੀ ਕੋਲ ਗਿਆ, ਇੱਕ ਕਿਤਾਬਚਾ ਲਹਿਰਾਇਆ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਉਸਨੂੰ ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਬੋਲਿਆ।

ਇਹ ਘਟਨਾ ਰਾਤ 8 ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਾਪਰੀ, ਜਦੋਂ ਲੇਬਰ ਦੀ ਨੈਲਸਨ ਦੀ ਐਮਪੀ ਰੇਚਲ ਬੁਆਏਕ ਬੋਲ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਡੂਸੀ ਅਤੇ ਜੈਂਟਰ ਵਿਚਕਾਰ ਕੁਝ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਹ ਸੰਸਦ ਟੀਵੀ 'ਤੇ ਫੁਟੇਜ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮਿਸ ਜੈਨਟਰ, ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਸੀਟ ਦੁਬਾਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋ, "ਬਾਰਬਰਾ ਕੁਰਿਗਰ ਨੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੁਰਸੀ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। "ਕਿਸੇ ਦੀ ਸੀਟ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣਾ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਬਹਿਸ ਕਰਨਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ।"

ਨੈਸ਼ਨਲ ਦੇ ਵਿੱਧ ਸਕਾਟ ਸਿੰਪਸਨ ਵੱਲੋਂ ਕੁਰਿਗਰ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਪੀਕਰ ਗੈਰੀ ਬਰਾਉਨਲੀ ਨੂੰ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਲਈ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚੈਂਬਰ ਵਿੱਚ ਵਾਪਸ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਿੰਪਸਨ ਨੇ ਸੰਸਦ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ, ਇਸ ਨੂੰ "ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰ ਉੱਤੇ ਗੰਭੀਰ, ਡਰਾਉਣੇ ਸਰੀਰਕ ਹਮਲੇ" ਵਜੋਂ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ। "ਕਿਸੇ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੀਟ ਤੋਂ ਉਠਾਉਣ ਲਈ, ਸਦਨ ਦੇ ਪਾਰ ਲੰਘਣਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਇਸ ਚੈਂਬਰ ਦੇ ਇੱਕ ਮੈਂਬਰ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਡਰਾਉਣੇ ਵੰਗ ਨਾਲ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ, ਮੇਰੇ ਖਿਆਲ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੈਰ-ਸੰਸਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਦੀ ਜਾਂਚ ਅਤੇ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਦੀ ਵਾਰੰਟੀ ਹੈ।"

ਬ੍ਰਾਉਨਲੀ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਿੰਪਸਨ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਜੈਨਟਰ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਦੇਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਕੁਝ ਹੋਰ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ

ਦੇ ਬੋਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਜੈਂਟਰ ਨੇ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਮਾਫੀ ਮੰਗਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕਿ ਉਹ ਡੂਸੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਕਿਤਾਬਚੇ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ।

"ਇਹ ਆਖਰੀ ਕੰਮ ਸੀ ਜੋ ਮੈਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਇਸ ਸਦਨ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਡਰਾਉਣਾ। ਜਿਸ ਚੀਜ਼ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ ਉਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸਾਂਝੀ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਸੀ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਦਨ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਲਈ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਅਫਸੋਸ ਹੈ ਜੇਕਰ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਦੇ ਮੇਰੇ ਜਨੂੰਨ ਵਿੱਚ, ਮੈਂ ਡਰਾਉਣੀ ਸੀ। ਇਹ ਮੇਰਾ ਇਰਾਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।"

ਜੈਨਟਰ ਨੂੰ ਅਗਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇਕਰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਕੋਲ ਭੇਜਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਬ੍ਰਾਉਨਲੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਖੁਦ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਦਰਜ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜੇਕਰ ਉਹ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਸੀ ਅਤੇ ਜੈਂਟਰ ਦੀ ਮੁਆਫੀ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਗ੍ਰੀਨ ਐਮਪੀ ਸਟੀਵ ਐਬਲ ਨੇ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੋਈ ਸਰੀਰਕ ਸੰਪਰਕ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਕੁਰਿਗਰ ਨੇ ਦਖਲ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਜੈਨਟਰ ਆਪਣੀ ਸੀਟ 'ਤੇ ਵਾਪਸ ਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਨੈਸ਼ਨਲ ਐਮਪੀ ਵੈਨੇਸਾ ਵੇਨਿੰਕ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਡੂਸੀ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ 'ਤੇ ਹੁੰਦੀ, ਅਤੇ ਕੋਈ ਮਰਦ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਵੱਖਰੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣੀ ਸਮਝਦੀ। ਐਕਟ ਮੰਤਰੀ ਕੈਰਨ ਚੌਰ ਨੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਡਰਾਉਣਾ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਉਸੇ ਦਿਨ ਆਇਆ ਹੈ ਜਦੋਂ ਗ੍ਰੀਨ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਸਹਿ-ਨੇਤਾ ਜੇਮਜ਼ ਸ਼ਾਅ ਨੇ ਅੱਜ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ

ਸੰਸਦ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਆਖਰੀ ਭਾਸ਼ਣ ਦਿੱਤਾ, ਨੇਤਾ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚਾ ਨਿਵੇਸ਼ ਫਰਮ ਮੌਰੀਸਨ ਵਜੋਂ ਲਗਭਗ ਨੌਂ ਸਾਲ ਅਤੇ ਸੰਸਦ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨੇ ਅੱਜ ਰਾਤ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸ਼ਾਅ ਵੈਲਿੰਗਟਨ



ਲਗਭਗ ਇੱਕ ਦਹਾਕੇ ਦੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹੋਏ। ਸ਼ਾਅ ਨੇ ਸ਼ਾਮ 5.30 ਵਜੇ ਆਪਣਾ ਸਮਾਪਤੀ ਭਾਸ਼ਣ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, "ਚਿੱਟੀ-ਨਕਲ ਰਾਈਡ ਜੋ ਰਾਜਨੀਤੀ ਹੈ" ਬਾਰੇ ਬੋਲਦਿਆਂ, ਪਿਛਲੀਆਂ ਚੋਣ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਦੌਰਾਨ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀ ਥਕਾਵਟ, ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਚੋਣਾਂ ਦੀ ਨਿਰਾਸ਼ਾ, ਅਤੇ ਮੰਤਰੀ ਬਣਨ ਦੇ ਚੱਕਰਵਿਊ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। "ਮੈਂ। ਰਾਜਨੀਤੀ। ਛੱਡਣ ਲਈ ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਦੁੱਖੀ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ ਹਾਂ। ਪਰ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਖੁਸ਼।"

ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਇੱਕ ਓਪਰੇਟਿੰਗ ਪਾਰਟਨਰ ਵਜੋਂ ਕੰਪਨੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ, ਗ੍ਰੀਨਬਿਜ ਕੈਪੀਟਲ ਮੈਨੇਜਮੈਂਟ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਾਅ ਇਸ ਦੇ ਜਲਵਾਯੂ ਮੌਕੇ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਵਜੋਂ ਪਾਰਟ-ਟਾਈਮ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮਾਪਤੀ ਭਾਸ਼ਣ ਨੇ ਜਨਵਰੀ ਵਿੱਚ ਸਹਿ-ਨੇਤਾ ਵਜੋਂ ਅਸਤੀਫਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜੰਮੂ ਵਿਖੇ ਜ਼ਮੀਨੀ ਝਗੜੇ ਦੇ ਚਲਦਿਆਂ ਕਤਲ



ਔਕਲੈਂਡ :-ਔਕਲੈਂਡ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਲਈ ਇਹ ਬੇਹੱਦ ਦੁੱਖਭਰੀ ਖਬਰ ਸਾਂਝੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਟੇਸ਼ਨ ਰੋਡ, ਪਾਪਾਟੋਏਟੋਏ ਉਤੇ ਕਿਰਾਏ ਦੇ ਮਕਾਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਜੰਮੂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਇੱਕ ਸਿੱਖ ਨੌਜਵਾਨ ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ (35) ਦੀ ਜੰਮੂ (ਇੰਡੀਆ) ਦਾ ਇੱਕ ਜ਼ਮੀਨੀ ਝਗੜੇ ਦੌਰਾਨ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ 6-7 ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਪਲਾਟ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸਨ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸਿਉਂ ਕਬਜ਼ਾ ਲੈਣ ਆਏ 60-70 ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਜ਼ਮੀਨੀ ਝਗੜੇ ਦੇ ਚਲਦਿਆਂ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਕਈ ਮੈਂਬਰ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਏ ਪਰ ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਿਰ ਉਤੇ ਗਹਿਰੀ ਸੱਟ ਮਾਰੀ ਗਈ ਅਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਜਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਘਟਨਾ ਕੱਲ੍ਹ ਸ਼ਾਮ ਦੀ ਹੈ। ਸੱਟ ਲੱਗਣ ਉਪਰੰਤ ਲਗੂ ਲੁਹਾਨ ਹੋਏ ਉਹ ਵੀਡੀਓ ਲਾਈਵ ਕਰਕੇ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਦਸ ਵੀ ਰਹੇ ਸਨ, ਪਰ ਜ਼ਖਮ ਐਨੇ ਡੂੰਘੇ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਜਾਨ ਲੈ ਗਏ। ਪੁਲਿਸ ਇਸ ਸਾਰੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸੀ ਪਰ ਇਸਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਹ ਲੋਕ ਕਾਰਾ ਕਰ ਗਏ। ਕਤਲ ਦਾ ਕੇਸ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਉਤੇ ਦਰਜ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਪਰਿਵਾਰ ਇਥੇ ਬੀਤੇ 10 ਸਾਲ ਤੋਂ ਇਥੇ ਰਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕਾਰ ਮਕੈਨਿਕ ਦਾ ਕੰਮ ਇਸ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਤੋਂ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ, ਦੋ ਬੇਟੀਆਂ (12, 6) ਅਤੇ ਦੋ ਬੇਟੇ (2, 8 ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਦਾ) ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ। ਪਰਿਵਾਰ ਇਸ ਵੇਲੇ ਗਹਿਰੇ ਸਦਮੇ ਵਿੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਇੰਡੀਆ ਜਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

GTB

Horticulture Ltd

Our Commitment - Your Relief





ਫਾਰਮ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਕਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਵਧੀਆ ਤਨਖਾਹ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

Pickup & Drop Off Available

Manpreet Singh Dhalival
021 147 1502

Manpreet Singh Batth
020 4057 2327

Email: gtb.horticulture@gmail.com



Monthly Newspaper

• Issue-5 • May 2024
• mehakewattan@gmail.com

Mehak-E-Wattan Team

Chief Editor:
Hardev Singh Brar

+64274427338
+64093900004

mehakewattan@gmail.com

Associate Editor:

Jaswinder Kaur Brar

+64212558338
brarnz@gmail.com

All Representatives :

Gurdeep Singh (Kala Brar)

+64222786226
kalabrar@gmail.com

Hardev Mahinangal

+00642102612568

Jatinder Brar (Australia)

+61421370020

jatinderjitbrar@yahoo.com.au

Sukhkiran Gill. (U.S.A)

+1 4803492641

Jasvir. Singh Dhillon.

(Germany)

+491776742031

Manjit Gill (CANADA)

+1 4166691379

Editor from India:

Jatinder Panjtoori

+91 9914109949

Jatindernz@hotmail.com

Designer & Reporter from Punjab, India:

Jaspreet Kaur, Barnala

Disclaimer

Mehak-E-Wattan, LLC is not responsible for any claims made by advertisers nor does it endorse any product or services advertised in the paper.

For concerns or questions related to these advertisements, please contact the business directly.

Mehak-E-Wattan, LLC also does not endorse any views presented by volunteer writers. Those views are solely of the author and bear no indication to the views of Mehak-E-Wattan.

For sale inquiries:
mehakewattan@gmail.com

For additional inquires/comments:
mehakewattan@gmail.com

ਲੇਖਕ: ਬਾਬਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ

(ਪਿਛਲੇ ਅੰਕ ਤੋਂ ਅੱਗੇ)

ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਨੂੰ ਫਤਹ ਕਰਨਾ

ਮੁਲਤਾਨ ਦੀ ਫਤਹ ਤੋਂ ਵਿਹਲੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਾਰਾ ਧਿਆਨ ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ ਵਿਚ ਮਿਲਾਣ ਵੱਲ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਅਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉੱਪਰੋਂ ਅਚਾਨਚੱਕ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਹਲਚਲ ਦੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਪਹੁੰਚੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਜ਼ੀਰ ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ ਬਾਰਕਜ਼ਈ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਇੱਕ ਡੂੰਘੀ ਗੱਦ ਗੁੰਦੀ ਗਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਬਾਨੀ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਕਾਮਰਾਨ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਸੰਦੇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਹ ਵਜ਼ੀਰ ਬੜਾ ਹੀ ਦਾਨਾ ਤੇ ਬਹਾਦਰ ਆਦਮੀ ਸੀ। ਇਹ ਇਸ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਤੇ ਦੂਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਫਲ ਸੀ ਕਿ ਮਹਿਮੂਦ ਨੂੰ ਕਾਬਲ ਦਾ ਤਖ਼ਤ ਮਿਲਿਆ। ਇਸੇ ਨੇ ਹੀ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਫਤਹ ਕੀਤਾ ਤੇ ਇਸੇ ਦੀ ਦਾਨਾਈ ਨਾਲ ਸਿੰਧੀ ਅਮੀਰਾਂ ਨੇ ਦਰਬਾਰ ਕਾਬਲ ਨੂੰ ਖ਼ਰਾਜ ਦੇਣਾ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਮੰਨਿਆ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਖ਼ੁਦ-ਸਰ ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੰਜੇ ਹੇਠ ਦਬਾਣਾ ਇਸੇ ਹੀ ਵਜ਼ੀਰ ਦਾ ਕੰਮ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਵੱਧਦੀ ਹੋਈ ਤਾਕਤ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਸ਼ਾਹ ਮਹਿਮੂਦ ਨੂੰ ਇਸ ਵਜ਼ੀਰ ਦੇ ਕਾਬੂ ਵਿਚ ਫਾਬਾ ਪਿਆ ਦੇਖਕੇ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਕਾਮਰਾਨ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰਕਜ਼ਈਆਂ ਨਾਲ ਖੈਹਣ ਲੱਗਾ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਇਹ ਈਰਖਾ ਇੰਨੀ ਵਧੀ ਕਿ ਕਾਮਰਾਨ ਹਰ ਵਕਤ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਸੋਚਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਵਜ਼ੀਰ ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਘਟਾਈ ਜਾਏ ਤੇ ਦਰਬਾਰ ਕਾਬਲ ਨੂੰ ਇਸ ਦੇ ਅਸਰ ਤੋਂ ਸੁਤੰਤਰ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਜਾਏ।



ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਇਲਾਕਾ ਹਿਰਾਤ ਪਰ ਈਰਾਨੀਆ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਕਾਬਲ ਪਹੁੰਚੀ। ਇਸ ਹੱਲੇ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਵਜ਼ੀਰ ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਦੋਸਤ ਮੁਹੰਮਦ ਖ਼ਾਨ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਹਿਰਾਤ ਪਹੁੰਚਕੇ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਸਫਲਤਾ ਹੋਈ। ਈਰਾਨੀਆ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨ ਜਾਨ ਤੇ ਮਾਲ ਉਠਾਕੇ ਪਿੱਛੇ ਨੱਸਣਾ ਪਿਆ। ਇਸ ਫਤਹ ਨਾਲ ਵਜ਼ੀਰ ਦੀ ਸ਼ੋਹਰਤ ਹੋਰ ਵੱਧ ਗਈ। ਇੱਥੇ ਇਸ ਵਜ਼ੀਰ ਨੇ ਸ਼ਾਹ ਮਹਿਮੂਦ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਵੱਧ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਹਾਜ਼ੀ ਫਿਰੋਜ਼ ਦੀਨ ਹਾਕਮ ਹਿਰਾਤ ਨੂੰ- ਜੋ ਸ਼ਾਹ ਮਹਿਮੂਦ ਦਾ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸੰਬੰਧੀ ਸੀ- ਹਿਰਾਤ ਤੋਂ ਕੱਢਣ ਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਕਾਬਲ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਨਾਲ ਸੰਮਿਲਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚੀਆਂ। ਕੁੱਝ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਬਾਅਦ ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਦੋਸਤ ਮੁਹੰਮਦ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਤਜਵੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਲਈ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤੇਜ਼ ਤਬੀਅਤ ਬਾਰਕਜ਼ਈ ਸਰਦਾਰ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਔਖ ਦੇ ਫ਼ੀਰੋਜ਼ ਦੀਨ ਨੂੰ ਹਿਰਾਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਕੁੱਲ ਮਾਲ ਮੱਤਾ ਲੁੱਟ ਲਿਆ, ਇੱਥੋਂ ਤੀਕ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਘਰ ਤੇ ਜ਼ਨਾਨਖ਼ਾਨਾ ਵੀ ਇਸ ਨੌਜਵਾਨ ਦੋਸਤ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਨਾ ਬਚ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਨੇ ਸਾਰੀਆਂ ਤੀਵੀਆਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲਈ ਤੇ ਜੋ ਕੁੱਝ ਹੱਥ ਲੱਗਾ ਆਪਣੇ ਕਾਬੂ ਕੀਤਾ। ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਤੀਵੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹ ਮਹਿਮੂਦ ਵਾਲੀਏ ਕਾਬਲ ਦੀ ਲੜਕੀ-ਜੋ ਫ਼ੀਰੋਜ਼ ਦੀਨ ਦੀ ਨੂੰਹ ਸੀ- ਓਸ ਦੀ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੇਇਜ਼ਤੀ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਹੋਰਨਾਂ ਤੀਵੀਆਂ ਦੀ।

ਇੱਧਰ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਕਾਮਰਾਨ ਦਾ ਦਿਲ ਕੁੱਝ ਤਾਂ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਵਜ਼ੀਰ ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ ਵਲੋਂ ਈਰਖਾ ਤੇ ਦੁਵੈਖ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਸੀ, ਉੱਤੋਂ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਦੁਰਾਨੀ ਤੀਵੀਆਂ ਦੇ ਵਜ਼ੀਰ ਦੇ ਭਾਈ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਬੇਪਤੀ ਹੋਣ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਨੇ ਬਲਦੀ 'ਤੇ ਤੇਲ ਦਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਚੁੱਕਿ ਬਾਰਕਜ਼ਈਆ ਦੀ ਤਾਕਤ ਇਸ ਸਮੇਂ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਬੇਹੱਦ ਵਧੀ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਖੁਲਮੁੱਲ੍ਹਾ ਤਾਂ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਕੁਝ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ, ਹਾਂ ਇੱਕ ਖੁਫ਼ੀਆ ਸਾਜਿਸ਼ ਦੀ ਆੜ ਵਿੱਚ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਵਜ਼ੀਰ ਤੋਂ ਬਦਲਾ ਲੈਕੇ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਪਰਜਵਲਤ ਜੁਵਾਲਾ ਨੂੰ ਠੰਢਾ ਕੀਤਾ। ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦੇ ਨੇ ਵਜ਼ੀਰ ਨੂੰ ਇਸ ਕਾਮਯਾਬੀ ਪਰ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਦਾਅਵਤ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੜਦੇ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਸੌ ਸਨੱਧਧ ਦੁਰਾਨੀ ਜਵਾਨ, ਨਾਲ ਦੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਬੈਠਾ ਦਿੱਤੇ। ਇੱਧਰ ਅਜੇ ਨਾਚ ਰੰਗ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਕਾਮਰਾਨ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਇਕਾ ਏਕੀ ਓਹ ਚਾਰ ਸੌ ਸਿਪਾਹੀ ਵਜ਼ੀਰ ਪਰ ਟੁੱਟ ਪਏ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਬੇਤਰਸ ਕਾਮਰਾਨ ਨੇ ਛੁੱਟਦੇ ਹੀ ਇੱਕ ਲੋਹੇ ਦੀ ਸੀਖ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਲਾਲ ਕਰਵਾਈ ਤੇ ਵਜ਼ੀਰ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਫੇਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅੰਨ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਫੇਰ ਉਸ ਦੇ ਦੋਵੇ ਪੈਰ ਕਟਵਾ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਸੀਹੇ ਦੇ ਕੇ ਡਾਢੀ ਬੇਤਰਸੀ ਤੇ ਵਹਿਸ਼ੀ ਪੁਣੇ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਵਜ਼ੀਰ ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ ਬਲਵਾਨ ਬਾਰਕਜ਼ਈ ਖ਼ਾਨਦਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਰਜਨ ਭਰਾ' ਤੇ ਭਤੀਜਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਸੀ, ਦੂਜਾ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਹਾਕਮ, ਤੀਜਾ ਕੰਧਾਰ ਤੇ ਚੌਥਾ ਗ਼ਜ਼ਨੀ ਦਾ ਮੁਖ਼ਤਾਰ ਸੀ, ਗ਼ਰਜ ਕਿ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਰਿਆਂ ਸੂਬਿਆਂ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਦੀਆਂ ਵਾਗਾਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਰਕਜ਼ਈ ਭਾਈਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਸਨ। ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਮੰਨੀਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਵਜ਼ੀਰ ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ ਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੇਦਰਦੀ ਨਾਲ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸਿਰੇ ਤੱਕ ਹਲਚਲ ਮਚ ਗਈ, ਜੋ ਛੇਕੜ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਪਲਟ ਗਈ।

1. ਮਿਸਟਰ ਪ੍ਰਿੰਸਿਪ ਤੇ ਸੱਯਦ ਮੁਹੰਮਦ ਲਤੀਫ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 50 ਦੱਸਦੇ ਸਨ।

ਜੀਵਨ ਇਤਿਹਾਸ

ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ

ਮੁਹੰਮਦ ਅਜ਼ੀਮ ਖ਼ਾਨ ਵਜ਼ੀਰ ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਭਾਈ ਨੇ ਜਦ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦੇ ਕਤਲ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣੀ ਤਾਂ ਉਸੇ ਵਕਤ ਆਪਣੇ ਨਿੱਕੇ ਭਾਈ ਮੁਹੰਮਦ ਜਬਾਰ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਬਾਪਕੇ ਆਪ ਸਣੇ ਫੌਜ ਦੇ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਦਾ ਬਦਲਾ ਦੁਰਾਨੀਆ ਤੋਂ ਲੈਣ ਕਈ ਕਾਬਲ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਿਆ। ਅੱਗੇ ਇਸ ਦੇ ਆਉਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਾਰੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਅਫਗਾ-ਤਫਰੀ ਮਚੀ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਪੁਹੰਚਣ ਨਾਲ ਤਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹਮੁੱਲ੍ਹੀ ਤਲਵਾਰ ਚੱਲਣ ਲੱਗੀ। ਛੇਕੜ ਇੱਕ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਦੁਰਾਨੀਆ ਤੇ ਬਾਰਕਜ਼ਈਆ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇੱਕ ਤਕੜੀ ਲੜਾਈ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁੱਖ ਰਹਿਣੇ ਦੁਰਾਨੀ ਬਾਰਕਜ਼ਈਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਸਕੇ, ਤੇ ਸਖ਼ਤ ਭਾਂਜ ਖਾ ਕੇ ਸ਼ਾਹ ਮਹਿਮੂਦ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਕਾਮਰਾਨ ਨੇ ਕਾਬਲ ਤੋਂ ਨੱਠ ਕੇ ਹਿਰਾਤ ਜਾ ਸਾਹ ਲਿਆ। ਹੁਣ ਮੁਹੰਮਦ ਅਜ਼ੀਮ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਯਾਕੂਬ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਕਾਬਲ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬਿਠਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਰਕਜ਼ਈਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਆ ਗਈ।

ਸ਼ੇਰਿ ਪੰਜਾਬ -ਜੋ ਸਮੇਂ ਦੀ ਨਬਜ਼ ਨੂੰ ਪਛਾਨਣ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਰੱਖਦਾ ਸੀ-ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨੂੰ ਇਸ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਰੋਲੇ ਨੇ ਹੋਰ ਵੀ ਧੱਕਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਇੱਥੋਂ ਤੀਕ ਕਿ ਛੇਕੜ ਕੱਤਕ ਸੰਮਤ 1875 ਸੰਨ ਅਕਤੂਬਰ 1818 ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਖ਼ਾਲਸੇ ਦਾ ਦਲ ਤੇ ਨਾਮੀ ਸਰਦਾਰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਇਲਾਕਾ ਪਿਸ਼ਾਵਰ 'ਤੇ ਚੜ ਆਇਆ। ਦਰਿਆ ਅਟਕ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਹੀ ਇੱਕ ਬੇੜੀਆਂ ਦਾ ਪੁਲ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਤੇ ਹੋਰ ਰਸਦ ਰਸਾਨੀ ਦਾ ਪੱਕਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇੱਥੇ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਵਧੇ।


ਦਰਿਆ ਪਾਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਖਟਕਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਪਠਾਣਾਂ ਨੂੰ ਜਦ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਪਹੁੰਚੀ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਤੁਰੰਤ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲਸ਼ਕਰ ਨੂੰ ਇੱਕਠਾ ਕਰਕੇ ਖ਼ੈਰਾਬਾਦ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੋਰਚੇ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਾਹ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪੁਲ ਦੇ ਤਿਆਰ ਹੋਣੇ ਪਰ ਖ਼ਾਲਸੇ ਦਾ ਪਹਿਲੇ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਦਸਤਾ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਲਈ ਪਾਰ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਅਜੇ ਇਹ ਪਾਰ ਹੋ ਕੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਹੀ ਅੱਗੇ ਵੱਧੇ ਸਨ ਕਿ ਪਹਾੜੀ ਮੋਰਚਿਆਂ ਤੋਂ ਖਟਕਾਂ ਨੇ ਧੂਆਂਧਾਰ ਵਾੜਾਂ ਝਾੜੀਆਂ ਤੇ ਪਿਛਲੇ ਬੰਨਿਓਂ ਹੱਲਾ ਕਰਕੇ ਇਸ ਜੱਥੇ ਨੂੰ ਘੇਰ ਲਿਆ। ਅੱਗੋਂ ਖ਼ਾਲਸੇ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਕੌਮੀ ਕੀਰਤੀ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਹਿਤ ਡੱਟ ਕੇ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਉਸ ਬੇਗਿਣਤ ਲਸ਼ਕਰ ਅੱਗੇ ਇਹ ਮੁੱਠੀ ਭਰ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਸਿੰਘ ਕਦ ਤੱਕ ਨਿਬਾਹ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ? ਛੇਕੜ ਆਪਣੀ ਬੀਰਤਾ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ ਇੱਕ ਇੱਕ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਗਏ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਜਦ ਇਸ ਦੁੱਖਦਾਈ ਖ਼ਬਰ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਆਪ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਹੂ ਉੱਤਰ ਆਇਆ! ਉਸੀ ਵਕਤ ਇੱਕ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਜੱਥਾ ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਰਦਾਰ ਮਤਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਖੇਰੀਆ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਵਿੱਚ ਤੋਰ ਦਿੱਤਾ, ਤਾਂਕਿ ਪਠਾਣਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੀਤੇ ਦਾ ਫਲ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ। ਅਕਾਲੀ ਜੀ ਦੇ ਪਾਰ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਹੀ ਫ਼ੀਰੋਜ਼ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਨਜੀਬੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਖਟਕ ਨੇ ਇਕ ਭਾਰੀ ਲਸ਼ਕਰ ਨਾਲ ਪਹਿਲੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੰਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਹੱਲਾ ਕੀਤਾ। ਅਕਾਲੀ ਜੀ ਨੇ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਯੋਗ ਸਮਝਕੇ ਆਪਣੇ ਦਸਤੇ ਨੂੰ ਥੋੜ੍ਹੇ ਚਿਰ ਲਈ ਪਿੱਛੇ ਹੱਟਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਹਟਦਿਆਂ ਹੀ ਪਠਾਣ ਇਹ ਸਮਝਕੇ ਕਿ ਸਿੱਖ ਨੱਸਣ ਲੱਗੇ ਹਨ, ਉਹ ਛੋਟੀ ਨਾਲ ਪਹਾੜੀਆਂ ਤੋਂ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹੇਠਾਂ ਉੱਤਰ ਆਏ। ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੋ ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਾੜ ਵਿੱਚ ਸੀ, ਝਟ ਆਪਣੇ ਦਸਤੇ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇੱਕਲਖਤ ਮੁੜ ਕੇ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਘੇਰ ਲਵੋ, ਪਰ ਖਬਰਦਾਰ ਰਹਿਣਾ ਜੋ ਵੈਰੀ ਦਾ ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਬਚਣਾ ਨਾ ਪਾਏ। ਅਜੇ ਇਹ ਹੁਕਮ ਅਕਾਲੀ ਜੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਮਨਚਲੇ ਜੁਵਾਨ ਦੁਸ਼ਮਨ 'ਤੇ ਟੁੱਟ ਪਏ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਲਿਆ। ਹੁਣ ਉਹ ਘਮਸਾਣ ਮਚਿਆ ਕਿ ਜ਼ਮੀਨ 'ਤੇ ਲੋਥਾਂ ਦੇ ਢੇਰ ਵਿਛ ਗਏ। ਛੇਕੜ ਜਦ ਫੀਰੋਜ਼ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਆਫ਼ਤ ਟੁੱਟਦੀ ਦਿੱਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਝੱਟ ਸੁਫੈਦ ਝੰਡਾ ਉੱਠਾ ਕੇ ਅਮਨ ਚਾਹਿਆ। ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਇਹ ਬਹਾਦਰ ਦਸਤਾ ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਜੁਆਨ ਦੀ ਥਾਂ ਅੱਠ-ਅੱਠ ਤੇ ਦੱਸ-ਦੱਸ ਪਠਾਣਾਂ ਦੇ ਲਹੂ ਨਾਲ ਹੱਥ ਰੰਗਕੇ ਪੂਰਾ-ਪੂਰਾ ਬਦਲਾ ਲੈ ਚੁੱਕਾ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਯੋਗ ਸਮਝਕੇ ਲੜਾਈ ਬੰਦ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤੇ ਇਹ ਖਟਕਾਂ ਦੇ ਮਲਕ ਜਦ ਕੈਦ ਕਰਕੇ ਅਕਾਲੀ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦੇ ਗਏ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲ ਅਟਕ ਭਿਜਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਜਦ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਤਾਂ ਬੜੀ ਅਧੀਨਗੀ ਨਾਲ ਖਿਮਾਂ ਲਈ ਤਰਲੇ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਤੇ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਅਮਨ ਰੱਖਣ ਤੇ ਲੋੜ ਸਮੇਂ ਖ਼ਾਲਸੇ ਨੂੰ ਮਦਦ ਦੇਣ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦਿੱਤਾ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਬਖਸ਼ੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

2. ਇਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਅਤੇ ਪੂਰੇ ਅਕਾਲੀ ਜੱਥੇ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਕਾਬਲ ਅਤੇ ਇਗਲੈਂਡ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। (ਸੰਪਾਦਕ)

(ਚਲਦਾ)

ਪੇਸ਼ਕਸ਼:
ਹਰਦੇਵ ਬਰਾੜ
ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ



Harcourts Topline

Licensed Agent REAA 2008

Your home is One of your most valuable *asset*

We are a complete One stop shop for all your Real Estate needs

We offer the following services:

- Residential Sales
- Rental Property Management (REINZ Accredited PM Company)
- Business Sales
- Commercial Sales
- Commercial Leasing

Call **The Topline TEAM**

for any of your Real Estate needs & more

ਘਰ ਖਰੀਦਣ ਅਤੇ ਵੇਚਣ ਲਈ
ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।



Hardev Brar

M: 027 442 7338

E: Hardev.brar@harcourts.co.nz



Mehul Mody

M: 021 990 080

E: mehul.mody@harcourts.co.nz

M 027442 7338 P 09 620 6222

hardev.brar@harcourts.co.nz www.toplinerealty.co.nz, 206 Stoddard Road, Mt Roskill, Auckland



SUPERMARKET



ਇੱਥੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਗਰੋਸਰੀ ਅਤੇ
ਤਾਜ਼ਾ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ।

PAPATOETOE

141 Kolmar Road, Papatoetoe

FLATBUSH

46 Ormiston Road, East Tamaki

PAPAKURA

38 O Shannessey Street, Papakura



SPARKELS

❧ JEWELLERS ❧

SPARKLE YOUR LIFE WITH SPARKLE JAWELLER

- We Buy Gold Diamond & Coins
- 22kt., 9kt, 18kt & Diamond Jewellery
- Jewellery Valuation
- Jewellery Repairing
- Lucky Stones

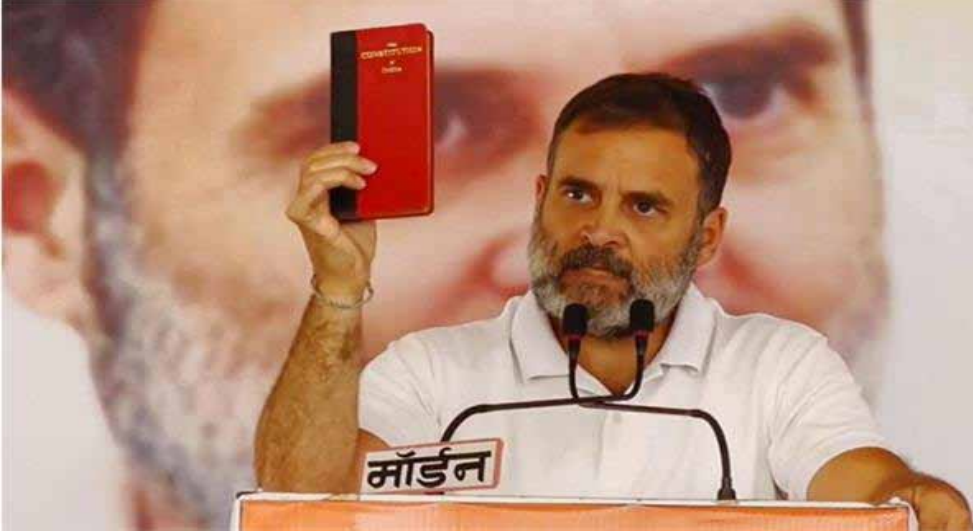


CALL: G S HAPPY
DDI 093901041

208, Great South Road Papatoetoe

Ph: 0800 030377

ਭਾਜਪਾ ਮੁੜ ਸੱਤਾ 'ਚ ਆਈ ਤਾਂ ਸੰਵਿਧਾਨ ਨੂੰ ਸੁੱਟ ਦੇਵੇਗੀ: ਰਾਹੁਲ



ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੇ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ (ਭਾਜਪਾ) ਮੁੜ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਸੱਤਾ 'ਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਗਰੀਬਾਂ, ਦਲਿਤਾਂ, ਆਦਿਵਾਸੀਆਂ ਅਤੇ ਓ. ਬੀ. ਸੀ. ਨੂੰ ਅਧਿਕਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ 'ਸੰਵਿਧਾਨ ਨੂੰ ਪਾੜ ਸੁੱਟੇਗੀ'। ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਭਿੰਡ ਜ਼ਿਲੇ 'ਚ ਇਕ ਰੈਲੀ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ 'ਚ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀ ਕਾਪੀ ਫੜ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੌਜੂਦਾ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਕੋਈ ਆਮ ਚੋਣਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਸਗੋਂ ਦੋ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਲੜਾਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ, "ਗਰੀਬਾਂ, ਦਲਿਤਾਂ, ਆਦਿਵਾਸੀਆਂ, ਓ. ਬੀ. ਸੀ. ਨੂੰ ਸੰਵਿਧਾਨ

ਕਾਰਨ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਧਿਕਾਰ ਮਿਲੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਨਰੋਗਾ, ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਹੱਕ, ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਤੇ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੀ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਜੇ ਭਾਜਪਾ ਸੱਤਾ 'ਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਇਸ ਸੰਵਿਧਾਨ ਨੂੰ ਪਾੜ ਕੇ ਸੁੱਟ ਦੇਵੇਗੀ।" ਵਾਇਨਾਡ ਤੋਂ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ, "ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ, ਅਮਿਤ ਸ਼ਾਹ (ਕੇਂਦਰੀ ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰੀ) ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮਨ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਚੁਣੇ ਗਏ, ਤਾਂ ਉਹ ਸੰਵਿਧਾਨ ਨੂੰ ਪਾੜ ਕੇ ਸੁੱਟ ਦੇਣਗੇ। ਭਾਜਪਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਕਿਤਾਬ (ਸੰਵਿਧਾਨ) ਨੂੰ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ...।" ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਦੇ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਭਾਜਪਾ ਸਰਕਾਰ 'ਤੇ ਵੀ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਵਿੰਨ੍ਹਿਆ।

iColour Graphics T/A

iSIGNS

DESIGN
PRINT
SIGN

- PRINTING
- BUSINESS CARDS
- FLYERS
- PHOTOCOPY
- LAMINATION
- BINDING & MORE...

- SIGNAGE
- SHOP SIGNS
- VEHICLE SIGNS
- FOOTPATH SIGNS
- PULL-UP BANNERS
- POSTERS & MORE...



PH: 0800 03 03 99 | MOB: 021 670 590
Email: icolourgraphics@gmail.com
UNIT 5/2 TIRONUI STATION ROAD WEST, TAKANINI

Planet FM 104.6

Planet FM

ਹਰਦੇਵ ਬਰਾੜ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਰੇਡੀਓ ਮਹਿਕ ਵਤਨ ਦੀ

104.6 FM

ਸਮਾਂ ਹਰ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ
2.45pm ਤੋਂ 3.45pm

ਸਟੂਡੀਓ ਲਾਈਨ 09 815 8100
ਆਨਲਾਈਨ ਸੁਣਨ ਲਈ

www.planetaudio.org.nz/mehakwattandi

ਨਿਰਮਾਤਾ/ਪੇਸ਼ਕਾਰ

ਹਰਦੇਵ ਬਰਾੜ

ਹਰਦੇਵ ਬਰਾੜ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਇੰਡੀਅਨ ਸਪੋਰਟਸ ਕਲਚਰਲ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਨ ਅਤੇ ਅਜੇ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਅਖਬਾਰ ਮਹਿਕ-ਏ-ਵਤਨ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ ਵਜੋਂ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਖਬਰਾਂ, ਵਰਤਮਾਨ ਸਮਾਗਮਾਂ ਅਤੇ ਸਥਾਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਰਦੇਵ ਬਰਾੜ ਨੇ ਪਲੈਨੇਟ ਐਫਮ 'ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਜ਼ਬਾਨੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਰੇਡੀਓ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਲਈ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਲਹਾਲ ਉਹ ਰੀਅਲ ਅਸਟੇਟ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ।

Radio FM

Planet FM 104.6

UNIVERSAL HOMEOPATHIC NZ LTD. AUCKLAND

PROVIDING AN EXCEPTIONAL EXPERIENCE IN ALTERNATIVE THERAPIES.

HOMEOPATHY
Universal Homeopathic NZ Ltd

ਡਾ. ਪ੍ਰੀਤ ਨਾਲ
ਤੁਸੀਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ,
ਪੰਜਾਬੀ, ਹਿੰਦੀ
ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਗੱਲ
ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ।

DR PREET
Consultant
and
Physician

Visit
UNIVERSAL
HOMEOPATHIC NZ LTD.
AUCKLAND

ACNE
ASTHMA
DEPRESSION
DIABETES
GALLSTONES
GOUT
HAIR LOSS

INDIGESTION
MIGRAINE
OBESITY
PILES
PIMPLES
WORMS
STRESS

415, Great South Road
info@naturallyhealth.co.nz
P: 021-1256-356









 <p>Looking for a home loan or business loan?</p> <p>TALK TO US</p> <p>LOANS</p>	 <p>Want to protect your loved ones financially?</p> <p>TALK TO US</p> <p>INSURANCE</p>	 <p>Looking to protect your assets and cash flows?</p> <p>TALK TO US</p> <p>BUSINESS INSURANCE</p>	 <p>Looking for a Business Loan or Working Capital Finance?</p> <p>TALK TO US</p> <p>ASSET FINANCE</p>
---	--	---	---



JUST ONE PLACE FOR ALL FINANCIAL SERVICES YOU NEED

SERVICES

- ਘਰਾਂ ਦੇ ਲੋਨ
- ਬਿਜਨਸ ਦੇ ਲੋਨ
- ਲਾਈਫ/ਟਰੇਮਾ/ਮੈਡੀਕਲ ਇੰਸ਼ੋਰੈਂਸ
- ਰੀਡਨੈਂਸੀ/ਮਾਰਗੇਜ ਪ੍ਰੋਟੈਕਸ਼ਨ ਇੰਸ਼ੋਰੈਂਸ
- ਕਾਰ, ਟਰੱਕ ਆਦਿ ਦੇ ਲੋਨ

 <p>Rohit Takyar 021 172 8962</p>	 <p>Samir Khanna 021 0295 8787</p>	 <p>Ram Vashist 021 401 535</p>
 <p>Alpana Gupta 021 159 3453</p>	 <p>Hareen Wijesena 022 560 1509</p>	 <p>Varun Bhatti 022 673 1951</p>
 <p>Amandeep 027 527 1702</p>	 <p>Harshpinder Kaur 022 463 4089</p>	

A disclosure statement as required under Securities Act 1988 is freely available on request

HEAD OFFICE
35 Morningside Drive, St. Lukes, Mt. Albert, Auckland
Ph: 09 846 9934, Fax: 09-846 9936

SOUTH AUCKLAND OFFICE
Level 1/203 Great South Road, Manurewa, Auckland
www.professionalfinancial.co.nz | Email: info@pfsi.co.nz

Professional Financial Solutions Ltd.
Aim Associates Ltd.



HOUSE OF GOLD & DIAMOND

Sale on Now

on

All 22ct Gold Jewellery




24 ਕੈਰਟ ਗੋਲਡ ਬਿਸਕੁੱਟ ਦੀ ਸਪੈਸ਼ਲ ਕੀਮਤ ਜਾਨਣ ਲਈ ਫੋਨ ਕਰੋ।

ਇੰਸ਼ੋਰੈਂਸ ਅਤੇ ਜਿਊਲਰੀ ਰਿਪੋਅਰ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਮਿਲੇ।
ਨੋਟ: ਇਥੇ ਰਾਸ਼ੀ ਦੇ ਨਗ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਇਥੋਂ ਵਿਆਹ ਵਾਸਤੇ ਜਾਗੋ ਵੀ ਕਿਰਾਏ ਤੇ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ।

7/214 Great South Road, (Next to ASB Bank), Manurewa, AKL
Ph: 09-218 0105, Mob: 022 440 0000
www.glittercollection.co.nz | Email: glitterjewellers@yahoo.co.nz

ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ: ਪੁਲਸ ਨੇ ਬੰਦੂਕਾਂ ਅਤੇ ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥ ਕੀਤੇ ਜਬਤ



ਸਿਡਨੀ- ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਵਿਖੇ ਦੱਖਣੀ ਨਿਊ ਸਾਊਥ ਵੇਲਜ਼ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦਿਹਾੜੀ ਜਾਇਦਾਦ 'ਤੇ ਛਾਪੇਮਾਰੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੁਲਸ ਨੇ 25 ਸਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ 'ਤੇ ਦਰਜਨਾਂ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਏ ਹਨ। ਇਸ ਛਾਪੇਮਾਰੀ ਵਿੱਚ ਪੁਲਸ ਨੇ ਬੰਦੂਕਾਂ, ਪਾਵਰ ਟੂਲਸ ਅਤੇ ਕਿਰਲੀਆਂ ਸਮੇਤ ਕਥਿਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਚੋਰੀ ਕੀਤਾ ਸਾਮਾਨ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤਾ। ਪੁਲਸ ਨੇ ਕੈਨਬਰਾ ਤੋਂ ਲਗਭਗ 200 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਹੁਮੁਲਾ ਵਿੱਚ ਛਾਪੇਮਾਰੀ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਬੰਦੂਕਾਂ, ਗੋਲਾ ਬਾਰੂਦ, ਤਿੰਨ

ਟ੍ਰੇਲ ਬਾਈਕ, ਇੱਕ ਲਗਜ਼ਰੀ ਘੜੀ, ਇੱਕ ਚੇਨਸਾ, ਹੋਜ ਕਟਰ, ਲਾਅਨ ਮੋਟਰ, ਆਰ.ਐਮ. ਐਸ ਰੋਡ ਸਾਈਨ, ਨੰਬਰ ਪਲੇਟ ਅਤੇ ਇੱਕ ਬੋਗੀ ਟ੍ਰੇਲਰ ਜਬਤ ਕੀਤਾ - ਇਹ ਸਭ ਕਥਿਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਚੋਰੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਾਰ ਸਿੰਗਲਬੈਕ ਬਲੂ ਟੰਗ ਮਤਲਬ ਨੀਲੀ ਜੀਭ ਦੀਆਂ ਕਿਰਲੀਆਂ ਵੀ ਮਿਲੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪਾਰਕ ਅਤੇ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੁਆਰਾ ਜਬਤ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ ਇਹ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਵਿਅਕਤੀ ਕੋਲ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਦੇਸੀ ਜਾਨਵਰਾਂ

ਨੂੰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਲਾਇਸੈਂਸ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕੈਨਾਬਿਸ ਅਤੇ ਮੈਥਾਮਫੇਟਾਮਾਈਨ ਸਮੇਤ ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥ ਵੀ ਜਬਤ ਕੀਤੇ ਗਏ, ਨਾਲ ਹੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਜ਼ੋ-ਸਾਮਾਨ ਜਿਵੇਂ-ਟਰੈਕਿੰਗ ਕਾਲਰ, ਬ੍ਰੈਸਟ ਪਲੇਟ, ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚਾਕੂ ਅਤੇ ਇੱਕ ਘਫ਼ਸ ਹੈਂਡਹੈਲਡ ਟਰੈਕਿੰਗ ਮੋਡੀਊਲ ਵੀ ਜਬਤ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਹੋਲਬਰੂਕ ਪੁਲਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ 'ਤੇ ਕਈ ਅਪਰਾਧਾਂ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਲਾਇਸੈਂਸ ਦੇ ਹਥਿਆਰ

ਰੱਖਣਾ, ਚੋਰੀ, ਜਾਇਦਾਦ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਸੌਦਾ ਕਰਨਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਉਸ 'ਤੇ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਅਪਰਾਧਾਂ ਦਾ ਵੀ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਸਹਿਮਤੀ ਦੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਵਾਲੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। 25 ਸਾਲਾ ਨੌਜਵਾਨ ਕਾਲੂ ਵਾਗਾ ਵਾਗਾ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਇਆ, ਜਿੱਥੇ ਉਸ ਨੂੰ 14 ਮਈ ਨੂੰ ਅਗਲੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜ਼ਮਾਨਤ ਦੇਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਵਾਸਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਾ ਰਹਿ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿ ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੇ ਮਿਥੇ ਗੱਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪੈਸਾ ਕਮਾਉਣ ਲਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ। ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਮਿਲਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਹੂਲਤ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ।

ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਬਾਦ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਕੈਰੀਅਰ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਜੌਬ ਲੱਭ ਕੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਪੈਸਾ ਕਮਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਵੇਚਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ ਜੇਕਰ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ 20 ਡਾਲਰ ਮਿਲਦੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਮਾਲਕ ਓਨੇ ਹੀ ਪੈਸੇ ਦੇਵੇਗਾ ਜਿੰਨੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਘੰਟੇ ਵੇਚੇਗਾ।

ਹੁਣ ਸਵਾਲ ਇਹ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਕੋਲ ਵੇਚਣ ਵਾਸਤੇ ਘੰਟੇ ਹਨ ਓਨਾ ਚਿਰ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਘੰਟੇ ਵੇਚਦਾ ਰਹੇਗਾ ਪਰ ਜਦੋਂ ਘੰਟੇ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਫਿਰ ਕੀ ਵੇਚੇਗਾ?

ਤੁਸੀਂ ਹੋਰਨਾਂ ਹੋਵੋਗੇ ਕਿ ਘੰਟੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁੱਕ ਜਾਣਗੇ? ਜਦੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਨਸ਼ਨ ਵਾਲੀ ਉਮਰ 65 ਸਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਲੋਕ ਘੰਟੇ ਵੇਚਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੈਨਸ਼ਨ ਲੈਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਕੁੱਝ ਲੋਕ ਇਸ ਨੂੰ ਆਨੰਦ ਮਾਨਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਕਰਕੇ ਜਾਂ ਸੱਟ ਚੋਟ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਕਰਕੇ ਘੰਟੇ ਵੇਚਣਾ ਪੈਨਸ਼ਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬੰਦ ਕਰਨਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਆਨੰਦ ਮਾਨਣ ਵਾਸਤੇ ਕਹਿਣਾ ਅਤੇ ਆਨੰਦ ਮਾਨਣ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਗੱਲਾਂ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਆਨੰਦ ਮਾਨਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਆਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਸਲਾਨਾ ਇੱਕ ਲੱਖ ਡਾਲਰ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪੈਨਸ਼ਨ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿਰਫ ਵੀਹ ਕੁ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ ਸਾਲ ਦਾ ਮਿਲੇਗਾ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਚੱਲੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੀ ਆਮਦਨ 100% ਤੋਂ ਘਟ ਕੇ ਸਿਰਫ 20% ਰਹਿ ਗਈ। ਫਿਰ ਇਨਸਾਨ ਹਰ ਖਰਚਾ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਸੋਚੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਵੇਲੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਮੁੱਕਣ ਦਾ ਡਰ ਲੱਗਾ ਰਹੇਗਾ। ਭਾਵ ਵਿਅਕਤੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਵੀ ਗਰੀਬ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਹ ਇੱਕ ਸਿਸਟਮ ਸਾਡੇ ਦੁਆਲੇ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਿਸ

ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਮਿਲੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪੈਸਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਾ ਰਹੇ। ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਮਿਲਣ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਵਿਅਕਤੀ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਵਿਹਲਾ ਬੈਠਾ ਰਹੇ। ਉਹ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਦੇ ਸੇਵਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਘੁੰਮ ਫਿਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਹੋਰਾਂ ਦੇ



ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਟਿਊਸ਼ਨ ਮੁਫਤ ਪੜ੍ਹਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਕਸਰਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਪੈਸਿਆਂ ਤੋਂ ਕੰਮ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਮਿਲਣਗੇ।

ਤੁਸੀਂ ਸਬਰ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਮ ਸਿਰਫ ਸਬਰ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਹੋਰ ਪੈਸੇ ਨਾ ਕਮਾਉਣ ਦਾ ਸਬਰ। ਗੋਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਭਾਰਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਘੱਟ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਕੁੱਝ ਮਿਲ ਜਾਣ ਤਾਂ ਦੂਸਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਲਟ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਉਲਟੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਲਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਲੋੜ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਲੁਫ਼ (ਮਜ਼ਾ) ਲੈ

ਸਕੇ ਜਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣ ਸਕੇ ਜਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਜਿਹੜੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਉਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਹੁੰਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਰ ਸਕੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਖੇਡਾਂ ਦੀ ਕੋਚਿੰਗ, ਐਂਬੂਲੈਂਸ ਚਲਾਉਣਾ, ਫਾਇਰ ਬ੍ਰਿਗੇਡ ਚਲਾਉਣਾ, ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਚਲਾਉਣਾ, ਭਾਸ਼ਾ ਬੋਲਣੀ ਸਿਖਾਉਣੀ, ਕਿਸੇ ਬਿਮਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਆਦਿ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਥਾਂ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿੱਥੋਂ ਪੈਸੇ ਨਾਲ ਏ ਜਾਣ।

ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸੌਖੀ ਤਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕੰਮ-ਕਾਰ ਜਵਾਨੀ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹੋ ਜਾਂ ਕੋਈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਵਿਸ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਹੋ ਜਿਸ ਦੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਉਸ ਵਾਸਤੇ ਉਸ ਚੀਜ਼ ਜਾਂ ਸਰਵਿਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲਾਭ ਦੀ ਲੋੜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਸਿਰਫ ਉਸ ਸਰਵਿਸ ਨੂੰ

ਜ਼ਿਆਦਾ ਲੋਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇੱਕ ਟੁੱਥ ਪੇਸਟ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹੋ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਿਰਫ ਦੋ ਰੁਪਏ ਬਚਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਉਹ ਟੁੱਥ ਪੇਸਟ 50, 000 ਲੋਕਾਂ ਤੱਕ ਲੈ ਕੇ ਜਾਓਗੇ ਤਾਂ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਿਆ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ। ਜੇਕਰ ਵੱਧ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਟੁੱਥ ਪੇਸਟ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੇਚ ਦਿਓ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚੀਜ਼ ਵੇਚੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਮਦਨ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਬੇਸ਼ੱਕ ਘੰਟੇ ਖਰਚਣੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਓ ਕਿਉਂਕਿ ਕੰਮ ਤੁਹਾਡਾ ਸਟਾਫ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਵਰਗੇ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲੋਕ ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਕਮਰਸ਼ੀਅਲਰੀਅਲ ਇਸਟੇਟ, ਜਾਂ ਕਿਰਾਏ ਦੇ ਘਰਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਆਮਦਨ ਨੂੰ ਪੈਸਿਵ ਇਨਕਮ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਬਿਨਾਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪੈਸੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਤੁਹਾਡੀ

ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਕਿਉਂ ਲੋੜ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

(ਆਪਣੇ ਤਜਰਬੇ 'ਤੇ ਅਧਾਰਤ)

ਅਵਤਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ

006421392147

ਜਗ੍ਹਾ ਤੁਹਾਡੇ ਪ੍ਰਾਪਰਟੀ ਮੈਨੇਜਰ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਜਵਾਨੀ ਵੇਲੇ ਵਿਕਸਤ ਕੀਤੇ ਆਮਦਨ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਤੋਂ ਪੈਸਿਵ ਇਨਕਮ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ, ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਬਿਨਾਂ ਪੈਸਿਆਂ ਤੋਂ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਵਰਗੇ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ ਹਫਤੇ ਦਾ ਕਮਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ 30 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕਰਜ਼ਾ ਲੈ ਕੇ ਘਰ ਖਰੀਦ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ 35 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਿਰਾਏ ਵਾਸਤੇ ਘਰ ਖਰੀਦ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ 40 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਕਰਜ਼ਾ ਲੈ ਕੇ ਤੀਜਾ ਘਰ ਖਰੀਦ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ 50 ਸਾਲ ਉਮਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਤੱਕ ਹੀ ਤਿੰਨਾਂ ਘਰਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਦੁੱਗਣੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਕਰਜ਼ਾ ਅੱਧੇ ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਰਾਏ ਵਾਲੇ ਘਰਾਂ ਦਾ ਕਿਰਾਇਆ ਵੱਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਬੱਚੇ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ 50 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਜੇ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਸਕਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਨੌਕਰੀ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਨੌਕਰੀ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਪੈਸੇ ਘਰਾਂ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਦੇ ਮਿਲਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 65 ਸਾਲ ਦੀ ਬਜਾਏ ਰਿਟਾਇਰਮੈਂਟ 50 ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੋ ਗਈ। ਇਹ ਆਰਥਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਕੋਵਿਡ-19 ਵਿਵਾਦ ਮਗਰੋਂ ਵੈਕਸੀਨ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਤੋਂ ਹਟਾਈ ਗਈ ਪੀਂ ਐੱਮ ਦੀ ਫੋਟੋ



ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਸਿਹਤ ਮੰਤਰਾਲਾ ਨੇ ਕੋਵਿਡ-19 ਵੈਕਸੀਨ ਦੇ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਬਦਲਾਅ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕੋਵਿਨ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਹਟਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ 'ਤੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਨਾਲ ਥਾਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ- 'ਸਾਥ ਮਿਲ ਕੇ, ਭਾਰਤ ਕੋਰੋਨਾ ਨੂੰ ਹਰਾ ਦੇਵੇਗਾ।' ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਟੀਕਾਕਰਨ ਦਾ ਸਿਹਰਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੋਦੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਵੈਕਸੀਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕੰਪਨੀ ਏਸਟ੍ਰਾਜੇਨੇਕਾ ਵਲੋਂ ਯੂ. ਕੇ. ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਸਾਈਡ ਇਫੈਕਟ ਦੀ ਗੱਲ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਮਗਰੋਂ ਇਹ ਕਦਮ ਚੁੱਕਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੋਵਿਡ-19 ਵੈਕਸੀਨ ਦੇ ਸਾਈਡ ਇਫੈਕਟ ਦੀ ਗੱਲ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ ਮਗਰੋਂ ਲੋਕ ਕੋਵਿਨ ਐਪ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਟੀਕਾਕਰਨ ਦਾ ਸਟੇਟਸ ਚੈਕ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ

ਮੋਦੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ। ਇਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਖਬਾਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇਕ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੱਲ ਆਖੀ ਹੈ। ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਐਕਸ 'ਤੇ ਲੋਕ ਇਸ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕਈ ਯੂਜ਼ਰਸ ਨੇ ਟਵੀਟ ਵੀ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਕਲਿਆਣ ਮੰਤਰਾਲਾ ਦਾ ਬਿਆਨ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਜਾਰੀ ਚੋਣ ਜ਼ਾਬਤਾ ਲਾਗੂ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੋਦੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਵੈਕਸੀਨ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਕੋਵਿਡ ਟੀਕਾਕਰਨ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਤੋਂ ਹਟਾਈ ਗਈ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਲ 2022 ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਉੱਤਰਾਖੰਡ, ਪੰਜਾਬ, ਮਣੀਪੁਰ ਅਤੇ ਗੋਆ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਹਟਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ 'ਤੇ ਇਹ ਕਦਮ ਚੁੱਕਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

Over 200 Liquor Stores Nationwide

Join the fastest growing liquor franchise in NZ! If you would like to discuss any liquor store business opportunities do not hesitate to contact any one of the team.

Tina 021 854 786

Jack 021 783 488

ਅਸੀਮ/ਅਮਿੱਟ ਦਰਦ

ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ, 'ਨਾਨਕ ਦੁਖੀਆ ਸਭ ਸੰਸਾਰ, ਸੇ ਸੁਖੀਆ ਜਿਤ ਨਾਮ ਅਧਾਰ'। ਪੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਕਦੇ ਗਲਤ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੀ। ਮਤਲਬ ਇਹ ਕਿ ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਦੁਖ ਤਕਲੀਫਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਤੇ ਜੇ ਮਾੜੇ ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਭੁਗਤਾਨ ਕਰਨਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦਰਦ ਮਹਿਸੂਸ ਹੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮਨ ਕਾਫੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਜੇ ਅੱਜ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿੱਚ ਹਰ ਕੋਈ ਦੁਖੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਗਰੀਬੀ ਕਾਰਨ, ਕੋਈ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਧੀਆਂ ਪੁੱਤਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਦੁੱਖ ਇਹ ਤਾਂ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤਦੇ ਇਨਸਾਨੀ ਦੁਖ ਦਰਦ ਹਨ ਪਰ ਮੈਂ ਕੁਝ ਅਜਿਹੀਆਂ ਇਨਸਾਨੀ ਪੀੜਾਂ ਦਾ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹਾਂ, ਜੋ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤਾਂ ਅਸਹਿ ਹਨ ਪਰ ਉਹ ਸਾਂਝੀਆਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਤੇ ਭੁਲਾਈਆਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਪੀੜਾਂ ਨਾਮੂਰ ਬਣਕੇ ਘੁਣ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀ ਖਾ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਆਮ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਤਕਲੀਫਾਂ:

ਇਹ ਉਹ ਸੰਘਰਸ਼ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲੱਗਭੱਗ ਹਰ ਇੱਕ ਨੂੰ ਦੋ ਚਾਰ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ, ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਿਖਾਈ ਦੀਆਂ ਨਾ-ਕਾਮਯਾਬੀਆਂ, ਜੋ ਕਿੱਤਾ ਜਾਂ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਬਾਰੇ ਸੋਚਿਆ, ਉਸਤੋਂ ਉਲਟ ਜੀਵਨ ਮਿਲਨਾ, ਕਿਸੇ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਕਾਰਨ ਉੱਚੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੇ ਰੁਤਬੇ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਰਹਿ ਜਾਣਾ, ਵਾਹਨ, ਘਰ ਤੇ ਆਮ ਜਿਹੀਆਂ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਰਹਿ ਜਾਣਾ, ਸ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਵੱਲੋਂ ਉਹ ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਸਾਥ ਦੀ ਘਾਟ, ਬੱਚੇ ਨਾ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਹੜ੍ਹ, ਡੁਫਾਨ, ਭੁਚਾਲ, ਮਹਾਂਮਾਰੀ ਜਾਂ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਨਾਲ ਜਾਨੀ ਜਾਂ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਜਾਣਾ। ਪਰਿਵਾਰਕ ਜੀਆਂ ਦਾ ਬਾਗੀ, ਨਸ਼ੇੜੀ, ਜਾਂ ਅਸਮਾਜਿਕ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈ ਜਾਣਾ। ਜਿਹੀਆਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਦੋ ਚਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ, ਜ਼ਮੀਨ ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਦੇ ਝਮੇਲੇ, ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਜਿਵੇਂ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚ ਫੇਲ ਹੋਣਾ, ਸ਼ਾਦੀ ਲਈ ਯੋਗ ਸਾਥੀ ਲੱਭਣ ਦਾ ਸੰਘਰਸ਼, ਜੇ ਬੱਚੇ ਨੇ ਆਪ

ਲੱਭ ਲਿਆ ਤਾਂ ਪਰਿਵਾਰਿਕ ਕਲੇਸ਼, ਜੋਬ ਨਾ ਮਿਲਨਾ ਜਾਂ ਕੱਢੇ ਜਾਣਾ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਹਜ਼ਾਰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ।

ਕੁੱਝ ਅਮਿੱਟ ਵੱਖਰੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਅਭੁੱਲ ਨਾਮੂਰ

ਇਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਦੁਖ ਦਰਦ ਤੇ ਤਕਲੀਫਾਂ ਗਿਣੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜਾਂ ਉੱਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਵਾਂਗੀ। ਕੱਚੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਪਿਆਰ ਮੁਹੱਬਤ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਇਸ ਰਿਸ਼ਤੇ ਨੂੰ ਉਮਰ ਭਰ ਲਈ ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇ ਕੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਸੰਜੋ ਲੈਣਾ, ਪਰ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀ ਜਾਂ ਸਾਥੀ ਵੱਲੋਂ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦਾ ਸਬਜ਼ਬਾਗ ਦਿਖਾ ਕਿ ਧੋਖਾ ਦੇ ਜਾਣਾ। ਅਜਿਹੇ ਦੁਖ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਖੁੱਲ ਕੇ ਚਰਚਾ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ, ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਗਏ ਸਾਥੀ ਦਾ ਦਰਦ ਵੰਡਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕ ਸਹਾਰਾ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਵਾਲੇ ਮੁਹੱਬਤੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਦਰਦ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਸਹਿ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਅਕਹਿ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸਦਾ ਦਿਲ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟੁੱਟਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਉਸ ਇੱਕ ਮੌਢੇ ਦੀ ਅਤਿਅੰਤ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸਤੇ ਸਿਰ ਰੱਖਕੇ ਚਾਰ ਅੱਥਰੂ ਬਹਾਏ ਜਾ ਸਕਣ ਤੇ ਦਿਲ ਦਾ ਗੁਬਾਰ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝਾ ਕਰਕੇ ਮਨ ਹਲਕਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ, ਪਰ ਸਮਾਜ ਇਸ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਦ ਉਮਰ ਭਰ ਨਾਮੂਰ ਬਣਕੇ ਵੇਲੇ ਕੁਵੇਲੇ ਚੀਸ ਵਾਂਗ ਜਾਗਦੇ ਤੇ ਤੜਫਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਚਪਨ

ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸ਼ਰੀਰਕ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਉਮਰ ਭਰ ਯਾਦ ਆ ਆ ਕੇ ਇੱਕ ਅਮਿੱਟ ਦਰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੇ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਪਿਤਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਜਾਂ ਨੌਕਰਾਂ ਆਦਿ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਸ਼ਰੀਰਕ ਸ਼ੋਸ਼ਣ, ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਅਨਾਥ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਜਾਂ ਬੱਚੇ ਦੀ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਣੀ, ਬਾਂਝਪਨ ਜਾਂ ਨਪੁੰਸਕਤਾ। ਇਹ ਦੋ ਦੁਖ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਦੂਸਰੇ ਨਾਲ ਖੁਲਕੇ ਚਰਚਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਾਲਾਤਾਂ ਦਾ ਦਰਦ ਵੀ ਤਾ-ਉਮਰ ਇਕੱਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਢੇਰਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਕਿੱਸੇ ਵੀ ਹਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਾਪਿਆਂ ਜਾਂ ਪਤੀ ਦੁਆਰਾ ਔਰਤ ਦਾ ਸੌਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਹਰ ਰਾਤ ਨਵੇਂ ਮਰਦ ਕੋਲੋਂ ਸ਼ਰੀਰਕ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡਰ

ਤੇ ਧਮਕੀਆਂ ਕਾਰਣ ਇਹ ਸ਼ਰੀਰਕ

ਦਰਦ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਇੱਜ਼ਤ

ਦੇ ਤਾਰ ਤਾਰ ਹੋਰ ਤੋਂ

ਉਪਜੀ ਮਾਨਸਿਕ ਵੇਦਨਾ

ਨੂੰ ਵੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ

ਸੂਲਾਂ ਦੇ ਦਰਦ ਦੀ

ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੰਢਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ

ਹੈ। ਕੁਝ ਕੁ ਦਹਾਕੇ

ਪਹਿਲਾਂ ਤੱਕ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ

ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿੰਨੇ ਵੀ

ਲੜਕੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ

ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਨੂੰ ਵਿਆਹ

ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ

ਉਸ ਇਕੱਲੀ ਨੂੰ ਹੀ

ਸਾਰੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨਾਲ

ਵਾਰੇ ਵਾਰੀ ਸੌਣਾ

ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਖਾਸ

ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ

ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕੰਮ

ਕਰਨ ਲਈ ਘਰ

ਦੀ ਔਰਤ ਹੀ

ਹੁਕਮ ਚਲਾਉਂਦੀ

ਸੀ। ਇਸਦੇ

ਪਿੱਛੇ ਜ਼ਮੀਨ

ਜਾਇਦਾਦ ਦੀ ਵੰਡ

ਮੁੱਖ ਕਾਰਣ ਹੋਇਆ

ਕਰਦੀ ਸੀ। ਘੱਟ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਵਿੱਚੋਂ ਅਗਾਂਹ ਘੱਟ ਬੱਚੇ ਹੋਣਗੇ ਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਘੱਟ ਥਾਂ ਵੰਡੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਕੁਝ ਹਲਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪਤੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਬੱਚੇ ਦੀ ਦਾਤ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਜਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਔਲਾਦ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਜਾਨਲੇਵਾ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਹੀ ਵਾਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕੈਂਸਰ ਲਿਵਸ ਸਿਰੋਸਿਸ ਤੇ ਕਿਸੇ ਵਿੱਚ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਹੀ ਪਿੱਛੇ ਪਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਮੁਕੱਦਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਪੀੜਾਂ ਨਾ ਪੁੱਛ ਕੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਚਾਹੁਣ ਨਾਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਬੱਸ ਜੇ ਕੋਈ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਹੈ ਤੇ ਜਿਸਦਾ ਨਿਸਚੈ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਪ ਹੈ।

ਕੁਝ ਸ਼ਰੀਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਅਜਿਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਮਰ ਭਰ ਲਈ ਮੰਜੇ ਨਾਲ ਲਾ ਕੇ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੇ ਮੁਥਾਜ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਏਥੇ ਤੱਕ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਲ ਮੂਤਰ ਦੀ ਵੀ ਸੁਧ ਬੁਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਵੀ ਬਦਤਰ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਈ ਤਾਂ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਮੰਗਿਆਂ ਮੌਤ ਵੀ ਨਹੀਂ ਨਸੀਬ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਜੇਕਰ ਸਾਡੇ ਕਰ ਪੈਰ ਚਲਦੇ ਹਨ, ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਕਰਨਯੋਗ ਹਾਂ ਤਾਂ ਵੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਚੌਥੀ ਘੰਟੇ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਮੁਥਾਜੀ ਨਹੀਂ, ਫਿਰ ਭਾਵੇਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਹੀ ਚਲ ਰਹੇ ਹੋਈਏ।

ਕੁੱਝ ਸੁਝਾਅ:

ਸਾਥੀਓ! ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਉਹ ਅਗੰਮ, ਅਗੋਚਰ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਇਨਸਾਨੀ ਤੁਛ ਲਈ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਕਨੂੰਨਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਸਦਾ ਨਾਂ ਕੋਈ ਸਿਰਾ ਨਹੀਂ ਲੱਭ ਸਕਿਆ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਲੱਭਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਪਰ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਦੁਖ ਦਰਦ ਅਸੀਮ ਤੇ ਅਸਹਿ ਜਰੂਰ ਹਨ, ਆਮ ਗੱਲਬਾਤ ਵਿੱਚ ਇਸਨੂੰ ਪੂਰਬਲੇ ਜਨਮਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਉਪਰ ਵਾਲੇ ਦੀ ਹੀ ਖੇਡ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਸਮਝੋਤਾ ਤੇ ਸੁ ਕਰਾਨਾ ਹੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਨਰੇਸ਼ ਕੁਮਾਰੀ ਸ਼ਰਮਾ
+02041755894



ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਖਿਲਾਫ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਉੱਤਰੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਕਾਮੇ



ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮਜ਼ਦੂਰ ਦਿਵਸ ਮੌਕੇ ਡਾਊਨਟਾਊਨ ਆਕਲੈਂਡ 'ਚ ਸੈਂਕੜੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਕਾਮਿਆਂ ਤੇ ਕੀ ਯੂਨੀਅਨਾਂ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਧਰਨਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਇਹ ਧਰਨਾ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਵੱਲੋਂ ਕਾਮਿਆਂ ਦੇ ਕੰਮਕਾਰ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ (ਵਰਕਰਾਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ) 'ਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਬਦਲਾਅ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਵਰਕਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਦੇ ਬਦਲਾਅ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ 'ਤੇ ਹੀ ਭਾਰੂ ਪੈ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਸ

ਕਾਰਨ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਕਾਮੇ ਅਪਰਾਧ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਦਾਅਵੇ ਅਧਿਕਾਰਤ ਅੰਕੜਿਆਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅਫਸਰਾਂ ਨੇ ਫੀਲਡ ਵਿੱਚ ਕੀ ਦੇਖਿਆ ਹੈ, ਇਸ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹਨ। ਯੂਨੀਅਨਾਂ ਨੇ 90-ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਟਰਾਇਲਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਲਾਗੂ ਕਰਨ, ਮਹਿੰਗਾਈ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਉਜਰਤ ਵਾਧੇ, ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਖੇਤਰ ਦੀਆਂ ਨੌਕਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕਟੌਤੀ ਵਿਰੁੱਧ ਇਹ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਨੂੰ ਮੁੜ ਤੋਂ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਮਸਲਿਆਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

Travel Point

0800 66 11 88

Specialist for Indian Subcontinent Travel

Competitive Pricing
Trusted Service
Customer Focus
Leisure & Business Travel
Group & Tour Bookings

TICKETING TOURS HOLIDAYS

SANDRINGHAM OFFICE
521 Sandringham Road
Sandringham, Auckland, Ph: 09-815 3595

PAPATOETOE OFFICE
14 East Tamaki Road,
Papatoetoe, Auckland, Ph: 09-277 0592

Emergency 24/7: 027 491 8583

www.travelpoint.co.nz

ਭਲਾ ਸ਼ੇਖ ਚਿੱਲੀ ਨੂੰ ਕੌਣ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਇਹ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਆਂਢ-ਗਵਾਂਢ ਹੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਉਹ ਭਾਵੇਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਜਰੇ ਸਦੀਆਂ ਬੀਤ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿੱਸੇ-ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਦੇ ਦਿਨ ਨਵੇਂ-ਨਵੇਂ ਬਿਤਾਂਤ ਜੁੜਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਇਤਹਾਸਕਾਰ ਇਹ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਿੱਸੇ-ਕਹਾਣੀਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਮੋਟੇ ਜਿਹੇ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਵਾਈਆਂ ਜਾਣ। ਪਰ ਉਹ ਇਹ ਗੱਲ ਸੋਚਕੇ ਹੀਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਘਰੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਕਹਾਣੀ ਨਵਾਂ ਕਿੱਸਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਮੰਨ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਜਾਰੀ ਰਹੇਗਾ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਰਹੇਗੀ।

ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਲੱਭੀਆਂ ਗਈਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਤੁਹਾਡੇ ਹੁ-ਬ-ਹੁ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਮੁਲਕ ਦੇ ਇੱਕ ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਪਿੰਡ ਸ਼ੇਖਪੁਰਾ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਅਜੇ ਹਾਂ-ਹੂੰ ਕਰਕੇ ਬੋਲਣਾ ਹੀ ਸਿੱਖ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਪਿਤਾ ਜੀ ਆਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ। ਬੇਚਾਰੀ ਵਿਧਵਾ ਮਾਂ ਨੇ ਮਿਹਨਤ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਜਿਗਰ ਦੇ ਟੋਟੇ ਨੂੰ ਪਾਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਹ ਆਸ ਰੱਖੀ ਕਿ ਬੇਟਾ ਵੱਡਾ ਹੋਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਬਣੇਗਾ।

ਮਾਂ ਦੀ ਮਮਤਾ ਦੇ ਵੱਧ ਲਾਡ-ਪਿਆਰ ਦੇ ਕਾਰਣ ਉਹ ਸੁਭਾਅ ਤੋਂ ਆਲਸੀ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਘਰਾਣਾ ਸ਼ੇਖਾਂ ਦਾ ਘਰਾਣਾ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਸ਼ੇਖਪੁਰਾ ਜਾਕੇ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਨਾਮ ਨੂਰਾ ਸ਼ੇਖ ਸੀ। 'ਚਿੱਲੀ' ਨਾ ਪੈਣ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵੀ ਕੋਈ ਘੱਟ ਦਿਲਚਸਪ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੁਣਿਆਂ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਹ ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਸਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਖੇਡਣ ਵਾਲੇ ਸੰਗੀ-ਸਾਥੀਆਂ ਕੋਲੋਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਿਆ- "ਫਲਾਣਾ ਆਦਮੀ ਬਹੁਤ ਚਿਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।" ਆਦਮੀ ਪੁਲਿੰਗ ਸੀ ਅਕਲ ਲਾਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਗੱਲਾਂ ਹੀ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋਸਤਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦਿਨ ਆਖ ਦਿੱਤਾ- "ਮੈਂ ਹੁਣ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਨਹਾਉਣ ਨਹੀਂ ਜਾਵਾਂਗਾ, ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਕੱਲ੍ਹ ਮੇਰੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਚਿੱਲੀ ਰਹੀ ਸੀ।"

'ਚਿੱਲੀ' ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਕੇ ਦੋਸਤ ਖੂਬ ਹੱਸੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਨੂਰਾ ਸ਼ੇਖ ਨੂੰ ਮਖੌਲ-ਮਖੌਲ ਵਿੱਚ 'ਚਿੱਲੀ-ਚਿੱਲੀ' ਆਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇੰਝ ਨੂਰਾ ਸ਼ੇਖ ਤੋਂ ਉਹ 'ਸ਼ੇਖ ਚਿੱਲੀ' ਬਣ ਗਏ।

ਲਉ ਫੇਰ, ਹੁਣ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਿੱਸੇ-ਕਹਾਣੀਆਂ।

ਦੁੱਧ ਨਾਪ ਦੇਵੇ

ਇੱਕ ਵਾਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਸ਼ੇਖ ਚਿੱਲੀ ਬਾਲਕ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਘਰ ਦੇ ਬੂਹੇ ਤੇ ਇੱਕ ਬਜਾਜ ਆਇਆ। ਮਾਂ ਨੇ ਕੱਪੜੇ ਦਾ ਮੁੱਲ ਭਾਅ ਕੀਤਾ, ਫੇਰ ਇੱਕ ਰੁਪਏ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗਜ਼ ਕੱਪੜਾ ਫੜਵਾ ਲਿਆ। ਬਜਾਜ ਨੂੰ ਕੱਪੜਾ ਨਾਪਦਿਆਂ ਅਤੇ ਪਾੜਦਿਆਂ ਚਿੱਲੀ ਮੀਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਸੀ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮਾਂ ਨੇ ਅਠੱਠੀ ਦੇਕੇ ਆਖਿਆ, "ਜਾਕੇ ਦੁੱਧ ਲੈ ਆਵੋ।"

ਉਹ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਲਵਾਈ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਹਲਵਾਈ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕਿਸੇ ਗਾਹਕ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਦੁੱਧ ਠੰਡਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਬਰਤਨ ਵਿੱਚੋਂ ਦੂਜੇ ਬਰਤਨ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਦੀ ਧਾਰ ਬਣ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਦੀ ਧਾਰ ਕੱਪੜੇ ਵਰਗੀ ਨਜ਼ਰ ਆਈ। ਜਾਂ ਆਖ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਬਜਾਜ ਦੇ ਕੱਪੜਾ ਨਾਪਣ ਦਿੱਸਾ ਦਾ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਿਆ। ਹਲਵਾਈ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ- "ਦੁੱਧ ਦੇ ਦੇਵੋ....."

"ਕਿਨਾ"

ਕਿਨੇ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਉਲਝ ਗਿਆ। ਦਿਮਾਗ ਉਪਰ ਜ਼ੋਰ ਪਾਕੇ ਮੀਆਂ ਚਿੱਲੀ ਨੇ ਸੋਚਿਆ-ਇੱਕ ਰੁਪਈਏ ਦਾ ਇੱਕ ਗਜ਼ ਕੱਪੜਾ ਬਜਾਜ ਨੇ ਪਾੜਿਆ ਸੀ। ਤਾਂ ਅੱਠ ਆਨਿਆਂ ਦਾ ਅੱਧਾ ਗਜ਼ ਆਵੇਗਾ। ਝੱਟ ਬੋਲੋ- "ਅੱਧਾ ਗਜ਼ ਦੇ ਦੇਵੋ।"

ਅੱਧਾ ਗਜ਼ ਦੁੱਧ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਕੇ ਹਲਵਾਈ ਹੱਸ ਪਿਆ। ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਦੂਜੇ ਗਾਹਕ ਵੀ ਹੱਸਦੇ-ਹੱਸਦੇ ਲੋਟ-ਪੋਟ ਹੋ ਗਏ। ਚਿੱਲੀ ਮੀਆਂ ਸਿਰ ਖੁਜਲਾਉਂਦੇ ਦੇਰ ਤੱਕ ਸੋਚਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਇਸ ਹੱਸਣ ਦੀ ਕੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਬਹਰਹਾਲ, ਹਲਵਾਈ ਨੂੰ ਅਠਿਆਨੀ ਫੜਾਈ, ਦੁੱਧ ਲਿਆ ਅਤੇ ਘਰ ਵਾਪਸ ਮੁੜੇ।

ਤਬੀਅਤ ਦੀ ਖਰਾਬੀ

ਬਚਪਨ ਦੀ ਹੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਘਟਨਾ ਹੈ, ਚਿੱਲੀ ਮੀਆਂ ਇੱਕ ਅਮੀਰ ਕੋਲੋਂ ਨੌਕਰ ਲੱਗ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਘੋੜੇ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਕਰਨਾ, ਚਾਰਾ ਦੇਣਾ, ਨਹਾਉਣਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਅਮੀਰ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਦਵਾਈ ਪਿਲਾ ਰਿਹਾ

ਸ਼ੇਖ ਚਿੱਲੀ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੋਗੇ



ਸੀ। ਚਿੱਲੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, "ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਕੀ ਹੋਇਆ ਹੈ?"

"ਬੀਮਾਰ ਹੈ, ਦਵਾਈ ਪਿਲਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।" ਅਮੀਰ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ। ਹੋਣੀ ਕੁੱਝ ਅਜਿਹੀ ਹੋਈ ਕਿ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਘੋੜਾ ਮਰ ਗਿਆ।

ਅਮੀਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਚਿੱਲੀ ਪਹੁੰਚੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਪੁੱਛਿਆ- "ਘੋੜੇ ਦਾ ਕੀ ਹਾਲ ਹੈ?"

ਚਿੱਲੀ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਮਰਿਆ ਹੋਇਆ ਵੇਖਕੇ ਆਏ ਸਨ, ਬੋਲੇ, "ਹਾਲ-ਚਾਲ ਕੁੱਝ ਖਾਸ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਸਦਾ ਦੇ ਲਈ ਸੌਂ ਗਿਆ ਹੈ।"

ਬੋਝ ਹਲਕਾ ਹੋ ਗਿਆ

ਬਚਪਨ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ- ਇੱਕ ਦਿਨ ਸ਼ੇਖ ਜੀ ਸਿਰ ਉਪਰ ਲੂਣ ਦੀ ਪੰਡ ਚੁੱਕੀ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਨਦੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਅਚਾਨਕ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪੈਰ ਤਿਲਕ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਪੰਡ ਸਮੇਤ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਡਿੱਗ ਪਏ। ਪਾਣੀ ਡੂੰਘਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਛੇਤੀ ਹੀ ਬਾਹਰ ਨਿੱਕਲ ਆਏ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਜਾਣਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿ ਪੰਡ ਦਾ ਭਾਰ ਕੁੱਝ ਹੌਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਘਰ ਪੁੱਜੇ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਰੂ ਦਾ ਬੋਝ ਲੱਟਕੇ ਆ ਰਹੇ ਸਨ। ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਨਦੀ ਵੇਖਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਬੋਝ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਬੋਝ-ਹੌਲਾ ਕਰ ਲਵਾਂ। ਪਰ ਉਹ ਹੈਰਾਨ ਕਿ ਬੋਝ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਚੁੱਕਿਆ ਨਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਆ ਗਏ ਅਤੇ ਮਾਲਕ ਕੋਲੋਂ ਕੁੱਟ ਖਾਧੀ।

ਚੱਲ ਗਈ-ਚੱਲ ਗਈ

ਇਹ ਵੀ ਸ਼ੇਖ ਜੀ ਦੇ ਬਚਪਨ ਘਟਨਾ ਹੈ- ਇੱਕ ਦਿਨ ਚਿੱਲੀ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਆਖਦਿਆਂ ਭੱਜੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ- "ਚੱਲ ਗਈ-ਚੱਲ ਗਈ.....।"

ਉਹਨਾਂ ਦਿਨੀਂ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਤਣਾਉ ਸੀ ਅਤੇ ਝਗੜੇ ਦਾ ਖਤਰਾ ਸੀ।

ਚਿੱਲੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੇਰਾਂ ਸਾਲ ਦੇ ਹੀ ਸਨ।

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ "ਚੱਲ ਗਈ-ਚੱਲ ਗਈ ਚਿਲਾਉਂਦੇ, ਭੱਜਦੇ ਵੇਖਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਮਝਿਆ ਲੜਾਈ ਚੱਲ ਪਈ ਹੈ।

ਦੁਕਾਨਾਂ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਭੱਜਣ ਲੱਗੇ। ਬਜ਼ਾਰ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਦੌੜ-ਭੱਜ ਮੱਚ ਗਈ। ਕੁੱਝ ਸਮਝਦਾਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸ਼ੇਖ ਚਿੱਲੀ ਦੇ ਨਾਲ ਭੱਜਦੇ ਹੋਇਆ ਪੁੱਛਿਆ- "ਇਹ ਤਾਂ ਦੌਸੇ। ਕਿੱਥੇ ਚੱਲੀ ਹੈ? ਕੁੱਝ ਜਾਨਾਂ ਵੀ ਚਲੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਕੀ?"

"ਕੀ ਮਤਲਬ?" ਚਿੱਲੀ ਬੋਲੇ।

"ਅਰੇ ਭਾਈ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲੈਕੇ ਆਏ ਹੋ, ਲੜਾਈ ਕਿਸ ਮੁਹੱਲੇ ਵਿੱਚ ਚੱਲੀ ਹੈ?"

"ਕਿਹੜੀ ਲੜਾਈ?"

ਚਿੱਲੀ ਨੇ ਮਾਸੂਮੀਅਤ ਨਾਲ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ।

"ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਤਾਂ ਚੀਖ ਰਹੇ ਸੀ, "ਚੱਲ ਗਈ-ਚੱਲ ਗਈ.....।"

"ਹਾਂ ਮੈਂ ਚੀਖ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਸ ਛੋਟੀ ਦੁਆਨੀ ਦੇ ਲਈ, ਚੀਖ-ਚੀਖਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਿਹੜੀ ਜ਼ੋਬ ਵਿੱਚ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਪਈ ਹੋਈ ਸੀ, ਪਰ ਹਰ ਕੋਈ ਲੈਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਅੱਜ ਉਹ ਲਾਲਾ ਜੀ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਚੱਲ ਗਈ.....।"

ਲੋਕ ਮੁਰਖ ਚਿੱਲੀ ਦੀ ਗੱਲ ਉੱਪਰ ਆਪਣਾ ਸਿਰ ਖੁਰਕਦੇ ਚੱਲਦੇ ਬਣੇ।

ਬੁੱਢੀ ਮਰ ਗਈ

ਇੱਕ ਵਾਰ ਮਾਂ-ਪਿਉ ਨੇ ਸ਼ੇਖ ਚਿੱਲੀ ਨੂੰ ਘਾਹ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਚਿੱਲੀ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਹੀ ਸਨ।

ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ ਉਹਨਾਂ ਇੱਕ ਪੰਡ ਘਾਹ ਖੋਤ ਲਈ ਅਤੇ ਪੰਡ ਚੁੱਕ ਕੇ ਘਰੇ ਆ ਗਏ। ਘਰਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ।

ਪਹਿਲੀਵਾਰ ਚਿੱਲੀ ਨੇ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਕਈ ਘੰਟੇ ਲੰਘ ਗਏ ਤਾਂ ਚਿੱਲੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਆਇਆ ਕਿ ਘਾਹ ਖੋਤਣ ਦੇ ਲਈ ਜਿਹੜੇ ਖੁਰਪੇ ਨੂੰ ਉਹ ਲੈਕੇ ਗਏ ਸਨ, ਉਹ ਤਾਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਘਾਹ ਖੋਤੀ ਸੀ।

ਤਿੱਖੀ ਧੁੱਪ ਵਿੱਚ ਪਿਆ-ਪਿਆ ਖੁਰਪਾ ਤਪ ਗਿਆ ਸੀ।

ਚਿੱਲੀ ਨੇ ਤਿੱਖੀ ਧੁੱਪ ਵਿੱਚ ਪਿਆ ਆਪਣਾ ਤਵੇ ਵਾਂਗੂੰ ਗਰਮ ਖੁਰਪਾ ਮੁੱਠੀ ਵਿੱਚ ਫੜਿਆ। ਮੁੱਠੀ ਵੀ ਗਰਮ ਹੋ ਗਈ ਸੀ।

ਚਿੱਲੀ ਘਬਰਾਏ।

"ਉਏ ਖੁਰਪੇ ਨੂੰ ਤਾਂ ਬੁਖਾਰ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਹੈ।" ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਚਿੱਲੀ ਫਿਕਰਮੰਦ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਹਕੀਮ ਦੇ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚੇ ਅਤੇ ਬੋਲੇ- "ਹਕੀਮ ਸਾਹਬ! ਸਾਡੇ ਖੁਰਪੇ ਨੂੰ ਬੁਖਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਰਾ ਦਵਾਈ ਤਾਂ ਦੇਵੋ।"

ਹਕੀਮ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਚਿੱਲੀ ਸ਼ਰਾਰਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਉਸਨੇ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ- "ਅਰੇ, ਹਾਂ, ਵਾਕਿਅਈ ਇਸਨੂੰ ਤਾਂ ਬੁਖਾਰ ਹੈ, ਆਉ! ਇਸਨੂੰ ਛੇਤੀ ਦੇਕੇ ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਲਟਕਾਕੇ ਚੁੱਭੀ ਮਰਵਾ ਦੇਵੋ। ਜੇਕਰ ਫੇਰ ਵੀ ਬੁਖਾਰ ਨਾ ਲੱਥੇ, ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਲੈ ਆਉਣਾ।"

ਚਿੱਲੀ ਮੁੜ ਆਏ।

ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਖੁਰਪਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆਂ ਅਤੇ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਲਟਕਾਕੇ ਖੂਬ ਗੋਤੇ ਲਵਾਏ।

ਬੋੜੇ ਚਿਰ ਬਾਦ ਖਿੱਚਿਆ।

ਖੁਰਪਾ ਠੰਢਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।

ਚਿੱਲੀ ਨੇ ਹਕੀਮ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਸੰਜੋਗ ਵੱਸ ਇੱਕ ਦਿਨ ਹਕੀਮ ਸਾਹਬ ਦੀ ਦੂਰ ਦੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਅਤੇ ਅਕਸਰ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਦਵਾਈ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਬੁੱਢੀ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਬੁਖਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਚਿੱਲੀ ਦੇ ਗਵਾਂਢ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ।

ਚਿੱਲੀ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਤੇਜ਼ ਬੁਖਾਰ ਨਾਲ ਤਪਦੀ ਹੋਈ ਉਸ ਸੱਤਰ ਸਾਲ ਦੀ ਬੁੱਢੀ ਨੂੰ ਲੋਕ ਹਕੀਮ ਸਾਹਬ ਦੇ ਕੋਲ ਲਿਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਚਿੱਲੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਾਰਤ ਸੁੱਝੀ।

ਉਸਨੇ ਹਕੀਮ ਸਾਹਬ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਹੋਇਆ ਨੁਸਖਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ- "ਹਕੀਮ ਸਾਹਬ ਜੋ ਕੁਝ ਦੱਸਣਗੇ, ਮੈਂ ਹੁਣੇ ਹੀ ਏਥੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਦਾਦੀਜਾਨ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਬੁਖਾਰ ਹੈ। ਇਹ ਗਰਮ ਖੁਰਪੇ ਵਾਂਗੂੰ ਤਪ ਰਹੀ ਐ। ਇਸਦਾ ਸਭ ਨਾਲੋਂ ਵਧੀਆ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਖੂਹ ਜਾਂ ਤਲਾਬ ਵਿੱਚ ਖੂਬ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡੁਬਕੀਆਂ ਲਗਵਾਉ। ਬੁਖਾਰ ਨਾਮ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਸਦਾ ਦੇ ਲਈ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਹ ਤਰਕੀਬ ਮੈਨੂੰ ਹਕੀਮ ਸਾਹਬ ਨੇ ਹੀ ਦੱਸੀ ਸੀ।"

ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬਾਰਾਂ-ਤੇਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਚਿੱਲੀ ਦੀ ਗੱਲ ਮੰਨ ਲਈ। ਬੁੱਢੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਪੀਹੜੀ ਉੱਪਰ ਬਿਠਾਕੇ ਰੱਸੀਆਂ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਲਮਕਾ ਦਿੱਤਾ। ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਬੁੱਢੀ ਨੂੰ ਖੂਬ ਡੁਬਕੀਆਂ ਲਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਖਾਸੀਆਂ ਡੁਬਕੀਆਂ ਲਵਾਉਣ ਦੇ ਬਾਦ ਜਦੋਂ ਬੁੱਢੀ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਉਹ ਠੰਡੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਪਖੇਰੂ ਉੱਠ ਗਏ ਸਨ।

ਲੋਕ ਚਿੱਲੀ ਤੇ ਵਿਗੜ ਗਏ।

ਬੁੱਢੀ ਦੇ ਘਰਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ- "ਤੂੰ ਦਾਦੀ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾ ਦਿੱਤਾ।" ਚਿੱਲੀ ਬੋਲੇ, "ਮੀਆਂ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਬੁਖਾਰ ਦੀ ਗਰੀਬੀ ਲਈ ਸੀ, ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੇਖ ਲਵੋ, ਬੁਖਾਰ ਲੱਥ ਗਿਆ। ਹਕੀਮ ਜੀ ਦਾ ਨੁਸਖਾ ਗਲਤ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦੱਸੀ ਗਈ ਤਰਕੀਬ ਹੈ। ਜਾਕੇ ਪੁੱਛ ਲਵੋ। ਤਰਕੀਬ ਗਲਤ ਹੁੰਦੀ, ਤਾਂ ਇਸ ਬੁੱਢੀ ਦਾ ਬੁਖਾਰ ਨਾ ਉਤਰਦਾ।"

ਲੋਕ ਹਕੀਮ ਸਾਹਬ ਦੇ ਕੋਲ ਗਏ।

ਹਕੀਮ ਸਾਹਬ ਕੋਲੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਚਿੱਲੀ ਦੇ ਖੁਰਪੇ ਦੇ ਬੁਖਾਰ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਦੱਸਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਗਰਮ ਖੁਰਪੇ ਨੂੰ ਠੰਡਾ ਕਰਨ ਦੇ ਲਈ ਇਸ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਤਰਕੀਬ ਦੱਸੀ ਸੀ। ਬੁੱਢੀ ਨੂੰ ਬੁਖਾਰ ਸੀ।

ਉਸਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਡਬੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਸੀ, ਖੁਰਪਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਚਿੱਲੀ ਤੇ ਇਸ ਕਾਂਡ ਦੇ ਕਾਰਣ ਘਰਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਝਿੜਕ-ਝੰਬ ਹੋਈ।

ਮੱਥਾ ਪਿੱਟਕੇ ਬੋਲੀ, "ਐਨਾ ਮੁਰਖ ਲੜਕਾ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ।"

"ਕਿਵੇਂ ਅੰਮੀਜਾਨ??"

"ਅਰੇ ਮੁਰਖਾ, ਸਾਰਾ ਤੇਲ ਉੱਥੇ ਹੀ ਡੋਲੂ ਆਇਆ, ਅਤੇ ਇਹ ਭੋਰਾ ਭਰ ਲਿਆਂਦਾ ਵੀ, ਇਹ ਵੀ....।"

"ਅੰਮੀ, ਛੇ ਆਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗਲਾਸ ਭਰ ਗਿਆ ਸੀ, ਦੋ ਆਨਿਆਂ ਦਾ ਤਾਂ ਹੀ ਏਧਰ ਪਵਾਇਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਹੇਠ ਵਾਲਾ ਤੇਲ ਵਿਖਾਉਣ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਡੁੱਲੂ ਗਿਆ ਅੰਮੀ।"

ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੇਰੀ ਕੀ ਗਲਤੀ ਹੈ?"

"ਤਾਂ ਕੀ ਮੇਰੀ ਗਲਤੀ ਹੈ, ਮੁਰਖ ਲੜਕੇ?"

"ਹਾਂ।"

"ਕੀ ਬਕਦਾ ਏ?"

"ਅੰਮੀ...ਤੁਹਾਡੀ ਗਲਤੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗਲਾਸ ਛੋਟਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਤੇਲ ਅੱਠ ਆਨਿਆਂ ਦਾ ਮੰਗਵਾਇਆ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਸ ਵਿੱਚ ਛੇ ਆਨਿਆਂ ਦਾ ਤੇਲ ਹੀ ਆ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਡਾ ਹੁਕਮ ਤਾਂ ਮੰਨਣਾ ਹੀ ਸੀ। ਤੇਲ ਅੱਠਾਂ ਹੀ ਆਨਿਆਂ ਦਾ ਖਰੀਦਣਾ ਸੀ।"

ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਕਿ ਬਚੇ ਹੋਏ ਪੈਸੇ ਮੁੜਵਾ ਲਿਆਉਣਾ। ਜਿੰਨਾ ਤੇਲ ਗਲਾਸ ਵਿੱਚ ਆ ਸਕੇ ਲੈ ਆਉਣਾ।

ਮੈਂ ਤੁਹਾਥੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਸੀ, ਪੂਰੇ ਅੱਠਾਂ ਆਨਿਆਂ ਦਾ ਹੀ ਲਿਆਉਣਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਅੱਠਾਂ ਆਨਿਆਂ ਦਾ ਹੀ ਖਰੀਦਣਾ ਹੈ।"

ਚਿੱਲੀ ਦੀ ਅੰਮੀਜਾਨ ਚਿੱਲੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੇਖਦੀ ਰਹਿ ਗਈ।

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਲੜਕਾ ਠੀਕ ਆਖਦਾ ਹੈ। ਗਲਤੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹੀ ਹੈ।

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਕਿ ਗਲਾਸ ਵਿੱਚ ਜਿੰਨਾ ਤੇਲ ਆਵੇ, ਉਨਾ ਲੈ ਆਉਣਾ, ਬਾਕੀ ਪੈਸੇ ਵਾਪਸ ਲੈ ਆਉਣਾ। ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਬੱਚੇ ਨੇ ਮਾਂ ਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਇਆ।

ਵੈਲਿੰਗਟਨ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਬਾਹਰ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਜੋੜੇ ਦੀ ਭਾਲ



ਆਕਲੈਂਡ- ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੁਲਿਸ ਬੁੱਧਵਾਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਨਿਉਟਾਉਨ ਦੇ ਵੈਲਿੰਗਟਨ ਹਸਪਤਾਲ ਪਹੁੰਚੀ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੋਈ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਣ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਅਤੇ ਘਟਨਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਲੋਕ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਸਨ।



ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਅਜੇ ਵੀ ਦੋ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਭਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਸੀ। “ਕੋਈ ਵੀ ਜ਼ਖਮੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਜਾਂ ਸਟਾਫ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਟਾਫ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜੋ ਘਟਨਾ ਦੇ ਗਵਾਹ ਸਨ, ”ਡੈਂਕਨ ਨੇ ਇੱਕ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ। “ਹਾਲਾਂਕਿ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਅਸਥਾਈ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਬੰਦ ਰਹੇਗਾ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਪੁਲਿਸ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ, ਸੇਵਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵਿਘਨ ਨਹੀਂ ਪਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਆਮ ਵਾਂਗ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਜਾਰੀ ਰੱਖੇਗਾ।” ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਕਮਰੇ ਦੇ ਬਾਹਰ ਦੋ ਪੁਲਿਸ ਕਾਰਾਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਲਾਬੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੁਝ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਸੀ।

KWALITY MINI BAZAAR

Store's Name and address:

- Kwality Mini Bazaar Papatoetoe**
286 Great South Road, Papatoetoe, Auckland -2025
- Kwality Mini Bazaar Botany**
5/2 Bishop Dunn Place, Flat Bush, Auckland - 2013
- Kwality Mini Bazaar Manurewa**
88F Great South Road, Takanini- 2112
- Kwality Mini Bazaar Papakura**
305 Great South Road, Takanini, Auckland - 2112

ਵਧੀਆ ਅਤੇ ਸਾਫ ਸੁਥਰੀ ਗਰੋਸਰੀ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕੋ ਇੱਕ ਨਾਂ ਯਾਦ ਰੱਖੋ

KWALITY MINI BAZAAR

PATOETOE
PAPAKURA
MANUREWA

ਕਿਰਾਏਦਾਰ ਅਤੇ ਰੀਅਲਟਰ ਪ੍ਰਾਪਰਟੀ ਮੈਨੇਜਰਾਂ ਨੂੰ ਨਿਯਮਤ ਕਰਨ ਲਈ ਬਿੱਲ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨ



ਕਿਰਾਏਦਾਰ ਅਤੇ ਰੀਅਲਟਰ ਅਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਵਿਵਹਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ‘ਤੇ ਜਾਇਦਾਦ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੂੰ ਨਿਯਮਤ ਕਰਨ ਲਈ ਬਣੇ ਬਿੱਲ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਫੈਸਲੇ ਤੋਂ ਨਾਰਾਜ਼ ਹਨ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਪੱਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਸੈਕਟਰ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਕਿਰਾਏਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਮਕਾਨ ਮਾਲਕਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਈ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਜਾਂ ਬੁਨਿਆਦੀ ਜਾਂਚਾਂ ਅਤੇ ਸੰਤੁਲਨਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਹਾਊਸਿੰਗ ਮੰਤਰੀ ਕ੍ਰਿਸ ਬਿਸ਼ਪ ਨੇ ਸੰਸਦ ਦੀ ਸੋਸ਼ਲ ਸਰਵਿਸਿਜ਼ ਐਂਡ ਰੈਗੂਲੇਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਇਸ ਹਫਤੇ ਬਿੱਲ ‘ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ, ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲਾਗਤ-ਲਾਭ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਮਾਮੂਲੀ ਅਤੇ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸੀ। ਬਿਲ ਨੇ ਸੰਪੱਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਲਈ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਦਾਖਲਾ ਲੋੜਾਂ, ਅਭਿਆਸ ਦੇ ਪੇਸ਼ੇਵਰ ਮਾਪਦੰਡ, ਅਤੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਸਮੇਤ ਇੱਕ ਰੈਗੂਲੇਟਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਰੈਂਟਰਸ ਯੂਨਾਈਟਿਡ ਦੇ ਬੁਲਾਰੇ ਲੂਕ ਸੋਮਰਵੇਲ ਨੇ RNZ ਦੀ ਮਾਰਨਿੰਗ ਰਿਪੋਰਟ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੌਜੂਦਾ ਸਥਿਤੀ ਵਾਈਲਡ ਵੈਸਟ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿਰਾਏਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਠੱਗ ਆਪਰੇਟਰਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਰੀਅਲ ਅਸਟੇਟ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਜੇਨ ਬੋਅਰਡ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਦਯੋਗ ਬਿਲ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੈ। ਬੋਅਰਡ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇੱਕ ਉਦਯੋਗ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਇੱਕ ਮਾਮੂਲੀ ਇੱਕ-ਵਿਅਕਤੀ ਸੰਪੱਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਕਾਰੋਬਾਰ ਰਿਟਾਇਰਮੈਂਟ ਬਚਤ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ \$60 ਮਿਲੀਅਨ ਦੀ ਸੰਪੱਤੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਖੇਤਰ ਅਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਨਿਉਜ਼ੀਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਇਸ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਦੀਆਂ ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਪੇਸ਼ੇ ਬਿਨਾਂ ਨਿਗਰਾਨੀ ਦੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਬਿਸ਼ਪ ਨੇ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਿਯਮ ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਰੈਂਟਲ ਪ੍ਰਾਪਰਟੀ ਮਾਰਕੀਟ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਨਿਯਮ ਜੋੜਨਾ ਵਧੇਰੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਸਪਲਾਈ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਬਜਾਏ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਜੋ ਨੀਤੀਆਂ ‘ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਜੋ ਹਾਊਸਿੰਗ ਸਪਲਾਈ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਅਸਲ ਫਰਕ ਲਿਆਏਗੀ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਕਿਰਾਏਦਾਰੀ ਐਕਟ ਵਿੱਚ ਸਾਡੀਆਂ ਸਮਝਦਾਰ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਜੋ ਕਿ ਹੋਰ ਮਕਾਨ ਮਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਕੀਟ ਵਿੱਚ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਨਗੀਆਂ ਅਤੇ ਕਿਰਾਏ ‘ਤੇ ਹੇਠਾਂ ਵੱਲ ਦਬਾਅ ਪਾਉਣਗੀਆਂ। ਵਰਤਮਾਨ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਮਾਪਦੰਡ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜੋ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਜਾਇਦਾਦ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਮਕਾਨ ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਕਿਰਾਏਦਾਰ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ‘ਤੇ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਸੰਪੱਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਲਈ ਬੀਮਾ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਕੋਈ ਕਾਨੂੰਨੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕਿਰਾਏਦਾਰ ਬਾਂਡ ਅਤੇ ਮਕਾਨ ਮਾਲਕਾਂ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਦੇ ਪੈਸੇ ਇੱਕ ਸੁਤੰਤਰ ਟਰੱਸਟ ਖਾਤੇ ਵਿੱਚ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੋਈ ਚੈਕ ਅਤੇ ਬੈਲੈਂਸ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਕਿਰਾਇਆ ਅਤੇ ਬਾਂਡ ਧੋਖਾਧੜੀ ਅਸਧਾਰਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਗਾਹਕ ਫੰਡਾਂ ਲਈ ਕੋਈ ਸੁਰੱਖਿਆ ਉਪਾਅ ਨਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਮਕਾਨ ਮਾਲਕਾਂ ਅਤੇ ਕਿਰਾਏਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਖਤਰਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬੋਅਰਡ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ REINZ ਨੇ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮੇਂ ਲਈ ਨਿਯਮ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਕੀਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਲੜਾਈ ਨਹੀਂ ਛੱਡੇਗਾ।

ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ



ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਕਲਾਕਾਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਚਿਹਰਾ-ਮੋਹਰਾ ਅਤੇ ਗੱਲਾਂ ਬੋਲਕ ਗਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਰੱਤੀ ਭਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀਆਂ, ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਉਹ ਨਿਪੁੰਨ ਗਵੱਈਆ ਹੈ। 1960 ਤੋਂ ਉਹ ਮੁਕਤਸਰ ਵਿਚਲੇ ਆਪਣੇ ਆਲ੍ਹਣੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਨਮ ਉਸ ਦਾ ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਤਹਿਸੀਲ ਜ਼ੀਰਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਪੰਡੋਰੀ ਅਰਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਫੇਰ ਪਰਿਵਾਰ ਸਭ ਕੁੱਝ ਛੱਡ ਕੇ ਮੁਕਤਸਰ ਆਣ ਵੱਸਿਆ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਸਮੇਂ ਦੀ ਚਾਲ ਨਾਲ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਦਾ ਸੰਸਾਰ ਢੇਰ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਅੰਦਰਲੇ ਗਾਇਕ ਨੇ ਹਾਲੇ ਦਮ ਨਹੀਂ ਤੋੜਿਆ। ਝੱਸ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਅੱਜ ਵੀ ਸਟੇਜਾਂ 'ਤੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਸਿਆਣੀ ਉਮਰ ਦੇ ਲੋਕ ਉਸ ਤੋਂ ਫ਼ਰਮਾਇਸ਼ ਕਰਦੇ ਨੇ, 'ਰੰਗਿਆ, ਜਵਾਨੀ ਵਾਲਾ ਗੀਤ ਸੁਣਾ ਯਾਰ...' ਤਾਂ ਉਹ ਤੁੰਬੀ ਦੀ ਤਾਰ 'ਤੇ ਉਂਗਲ ਮਾਰਦਾ ਗਾਉਣ ਲੱਗਦਾ ਹੈ, 'ਜਵਾਨੀ ਵੇਲੇ ਲੁੱਟੇ ਬਾਣੀਏ ਹੁਣ ਰੱਬ ਦੀ ਭਗਤਣੀ ਹੋਈ...'।

ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਵੇਲਾ ਅਜਿਹਾ ਵੀ ਆਇਆ ਜਦੋਂ 'ਜਵਾਨੀ' ਵਾਲੇ ਗੀਤ ਨੇ ਉਸ 'ਤੇ ਸਫ਼ਲਤਾ ਦਾ ਗੂੜ੍ਹਾ ਰੰਗ ਚਾੜ੍ਹ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਚੰਗੇ ਗਵੱਈਆਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਪੜ੍ਹਿਆ-ਲਿਖਿਆ ਵਾਲਾ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ ਪਸੰਦ ਆਉਂਦਾ, ਉਸ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਜਿਹੀ ਗਾਇਕੀ ਸੁਣਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ-ਚੰਗੀ ਲੱਗਦੀ, ਪਰ ਜਿਉਂ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਗਾਇਕਾਂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪਨੀਰੀ ਉੱਠਣ ਲੱਗੀ, ਹਮਉਮਰ ਗਾਇਕਾਂ ਵਾਂਗ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਸਬਰ ਕਰਕੇ ਬਹਿਣਾ ਪਿਆ।

ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਹਠੀ ਇਨਸਾਨ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਚੱਕਰ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਸੂਰਜ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੰਗਾ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ, ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਚੱਕਰ ਕੱਟਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹੌਸਲਾ ਹਾਰਿਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਸੱਠ ਬਹਾਰਾਂ-ਪਤਝੜਾਂ ਦੇਖਣ ਬਾਅਦ ਵੀ ਉਹ ਵੀਹ ਸਾਲਾ ਮੁੰਡਿਆਂ ਵਾਲੀ ਸੋਚ ਰੱਖਦੇ। ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਤੇ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਖੋਹਿਆ ਵੀ ਕਾਫੀ ਕੁੱਝ। ਇਸ ਨੌਕਰੀ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਉਸ ਦੀ ਰੋਟੀ ਸੁਖਾਲੀ ਚੱਲਦੀ ਰਹੀ, ਪਰ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਉਹ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਅਖਾੜੇ ਵਿੱਚ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਭਲਵਾਨੀ ਗੋੜਾ ਨਾ ਦੇ ਸਕਿਆ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਉਸ ਨੂੰ ਡਿਊਟੀ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਰਹਿੰਦੀ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਬੁੱਕ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ। ਅੰਤ 'ਤੇ ਫ਼ੈਸਲਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਡਿਊਟੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇਣੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਕੀ ਐ, ਇਹ ਤਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਵੀ ਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਪਰਿਵਾਰ

ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ, ਜਿੱਥੇ ਗਾਉਣ-ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁਨੱਖੀ ਅੱਖ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਬਹੁਤਾ ਗੀਤ-ਸੰਗੀਤ ਸੁਣਨ ਦਾ। ਪਰ ਰੰਗੇ ਨੂੰ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਸ਼ੌਕ ਨੇ ਡੰਗ ਲਿਆ। ਉਹ ਫ਼ਿਲਮਾਂ ਵਿਚਲੇ ਮੁਹੰਮਦ ਰਫੀ ਤੇ ਲਤਾ ਮੰਗੇਸ਼ਕਰ ਦੇ ਗਾਣੇ ਸੁਣਦਾ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਉਸ ਨੂੰ ਲਾਲ ਚੰਦ ਯਮਲਾ ਜੱਟ, ਆਸਾ ਸਿੰਘ ਮਸਤਾਨਾ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੌਰ ਵਰਗੀਆਂ ਗਾਇਕਾਵਾਂ ਦੇ ਗੀਤ ਸੁਣਨ ਦਾ ਭੁਸ ਪੈ ਗਿਆ। ਰੰਗਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਤਰਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਗੁਣਗੁਣਾਉਣ ਲੱਗਾ, ਪਰ ਟੱਬਰ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ੌਕ ਨਾਲ ਅੱਧੀ ਫ਼ੀਸਦੀ ਵੀ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਦਾ ਰੱਜ ਕੇ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਉਹ ਕਿੱਥੇ ਟਲਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਸ ਨੇ ਗਾਈ ਜਾਣਾ ਤੇ ਘਰ ਵਿਹਲ ਮਿਲਣ 'ਤੇ ਵੀ ਰਾਗਣੀਆਂ ਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣਾ। ਘਰਦਿਆਂ ਨੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਤਾਂ ਸਮਝਿਆ ਕਿ ਮੁੰਡਾ ਹੱਥੋਂ ਨਿਕਲ ਚੱਲਿਆ, ਪਰ ਫੇਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਇਹਨੇ ਹਟਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਫੇਰ ਮਗਜ਼ ਖਪਾਈ ਕਰਨ ਦਾ ਕੀ ਫ਼ਾਇਦਾ?

ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਹੁਰੀਂ ਅੱਠ ਭੈਣ-ਭਾਈ ਨੇ। ਉਹ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਂ ਗੁਰਦੀਪ ਕੌਰ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਂ ਸਵ: ਕਾਕਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ। ਉਹ ਹੱਸ ਕੇ ਆਖਦਾ ਹੈ, 'ਸਾਡੇ ਬਾਪੂ ਹੁਰਾਂ ਵੇਲੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਯੋਜਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ।' ਮੁਕਤਸਰ 'ਚੋਂ ਬੀ.ਏ. ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੈਨਟਰੀ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਦਾ ਕੋਰਸ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਡੇਰਾਬੱਸੀ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲ ਗਈ। ਨੌਕਰੀ ਮਿਲਣ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਆਰਥਿਕਤਾ ਸੁਧਰ ਗਈ, ਪਰ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਸ਼ੌਕ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਛੱਡਿਆ। ਪੰਦਰੀਂ-ਵੀਹੀਂ ਦਿਨੀਂ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਡੇਰਾਬੱਸੀਓਂ ਮੁਕਤਸਰ ਆਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਲੁਧਿਆਣੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੇ ਦਫ਼ਤਰਾਂ ਵੱਲ ਜ਼ਰੂਰ ਜਾਂਦਾ। ਲੁਧਿਆਣੇ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਮੇਲ ਸੰਗੀਤਕਾਰੀ ਦੇ ਥੰਮ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਭੰਵਰਾ ਹੁਰਾਂ ਨਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਰੰਗੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨੇ ਸੱਚ ਹੁੰਦੇ ਜਾਪਣ ਲੱਗੇ।

ਇੱਕ ਵਾਰ ਲੁਧਿਆਣੇ 'ਕੋਹੇਨੂਰ ਕੰਪਨੀ' ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਨ ਪਹੁੰਚੇ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਭੰਵਰਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। ਭੰਵਰਾ ਹੁਰਾਂ ਕੰਪਨੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਤੇ 1966 'ਚ ਰੰਗੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਿੰਗਲ ਪਲੇਅ ਰਿਕਾਰਡ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੇ ਦੋ ਗੀਤ ਦਰਜ ਸਨ, ਜਿਹੜੇ ਉਸ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਸੁਮਨ ਆਨੰਦ ਨਾਲ ਗਾਏ। ਇਹ ਰਿਕਾਰਡ ਠੀਕ-ਠਾਕ ਰਿਹਾ, ਪਰ ਸੰਗੀਤ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦਾ ਖਾਤਾ ਜ਼ਰੂਰ ਖੋਲ੍ਹ ਗਿਆ। ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਇਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸੋਲੇ ਗੀਤ ਸੀ, 'ਗੁੱਝੀ ਰਹੀ ਨਾ ਜਵਾਨੀ ਮੁਟਿਆਰੇ ਗਲੀਆਂ 'ਚ ਫਿਰੋਂ ਮੇਲੁਦੀ'। ਦੂਜਾ

ਸੀ ਦੋਗਾਣਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁੜੀ ਕਹਿੰਦੀ, 'ਚੱਲ ਮਾਰੀਏ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਗੋੜਾ ਸੂਟ ਇੱਕ ਲੈਂਦੇ ਚੱਜ ਦਾ' ਤੇ ਅੱਗੋਂ ਰੰਗੇ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸੀ, 'ਤੇਨੂੰ ਨਾਂਹ ਨਹੀਂ ਬਾਂਕੀਏ ਨਾਰੇ ਸੂਟ ਜਿਹੜਾ ਲੈ ਲਈ ਮਰਜ਼ੀ'। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਰਿਕਾਰਡਿੰਗ ਲੁਧਿਆਣੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਗੋਹਲੇਵਾਲਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਕਤੀ ਜਿਹਾ ਸਟੂਡੀਓ ਬਣਾ ਕੇ ਕੀਤੀ ਗਈ।

1974 ਵਿੱਚ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦਾ ਈ.ਪੀ. ਰਿਕਾਰਡ ਆਇਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਗੀਤ ਦਰਜ ਸਨ। ਦੋ ਗੀਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਦੀਕ ਤੇ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਦੇ, ਇੱਕ ਕੁਲਦੀਪ ਗੀਰ ਦਾ ਤੇ ਇੱਕ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਦਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਸ ਨਾਲ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਗਾਇਆ। ਇਹ ਰਿਕਾਰਡ ਖੂਬ ਚੱਲਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸੇ ਵਿੱਚ ਸਦੀਕ ਤੇ ਰਣਜੀਤ ਨੇ ਗਾਇਆ ਸੀ, 'ਬੱਗੀ ਤਿੱਤਲੀ ਕਮਾਦੋਂ ਨਿਕਲੀ, ਉੱਡਦੀ ਨੂੰ ਬਾਜ ਪੈ ਗਿਆ'। ਇਹੀ ਰਿਕਾਰਡ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪਛਾਣ ਦਾ ਜ਼ਾਮਨ ਬਣਿਆ ਤੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸੇ-ਗੀਤ ਕਰਕੇ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰਿਕਾਰਡ ਵਿਚਲੇ ਦੋਗਾਣੇ ਵਿੱਚ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਆਖਦਾ, 'ਬਾਰੀਂ ਬਰਸੀ ਖੱਟਣ ਗਿਆ ਸੀ ਖੱਟ ਕੇ ਲਿਆਂਦੀ ਡੋਈ, ਜਵਾਨੀ ਵੇਲੇ ਲੁੱਟੇ ਬਾਣੀਏ ਹੁਣ ਰੱਬ ਦੀ ਭਗਤਣੀ ਹੋਈ।' ਅੱਗੋਂ ਜਵਾਬੀ ਰੂਪ 'ਚ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਕਹਿੰਦੀ, 'ਬਾਰੀਂ ਬਰਸੀ ਖੱਟਣ ਗਿਆ ਸੀ ਖੱਟ ਕੇ ਲਿਆਂਦੀ ਡੋਈ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਲੱਗੀ ਕੌਣ ਜਾਣਦਾ, ਜੀਹਨੂੰ ਲੱਗਦੀ ਜਾਣਦਾ ਸੋਈ।' ਇਹ ਗੀਤ ਬਾਬੂ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚਲਾ ਯਥਾਰਥ ਅੱਜ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਜਿੰਨਾ ਕਾਇਮ ਹੈ ਕਿ ਜਵਾਨੀ ਵੇਲੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਰੱਬ ਚੇਤੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਪਰ ਅੰਤਲੇ ਸਮੇਂ ਸਾਰੇ ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

ਇਹ ਗੀਤ ਮਕਬੂਲ ਹੋਣ ਸਾਰ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀਆਂ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗੀਆਂ, ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਗੌਰ ਨਾ ਕੀਤੀ। ਗਾਉਣ ਜ਼ਰੀਏ ਪੇਸ਼ੇ ਕਮਾਉਣੇ ਉਸ ਦਾ ਮਨਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਸ਼ੌਕ ਦੇ ਕਬੂਤਰ ਉਡਾਉਂਦਾ ਤੇ ਜੇ ਕਦੇ ਮਨ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਭੰਵਰਾ ਹੁਰਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ 'ਤੇ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ। 1970 ਵਿੱਚ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਰੋਡੀਓ 'ਤੇ ਸਿਲਕੈਟ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ 1975 ਤੋਂ ਉਸ ਨੇ ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ 'ਤੇ ਗਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਦੋਂ ਜਲੰਧਰੋਂ ਸਿਰਫ਼ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਟੈਲੀਕਾਸਟ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਜਦਕਿ ਬਣਦੇ ਇਹ ਦਿੱਲੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਇੱਕ ਈ.ਪੀ. ਰਿਕਾਰਡ ਨਰਿੰਦਰ ਬੀਬਾ ਨਾਲ ਆਇਆ, ਇਸ ਨੂੰ 'ਐਚ.ਐਮ.ਵੀ ਕੰਪਨੀ' ਨੇ ਰਿਲੀਜ਼ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਵਿਚਲਾ ਇੱਕ ਗੀਤ ਉਦੋਂ ਹਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸਿਰ ਚੜ੍ਹ ਬੋਲਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁਟਿਆਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਰੂਪਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਬੀਬਾ ਦੇ ਬੋਲ ਸਨ :

'ਚਾਹੇ ਤੀਆਂ ਪਿੱਛੋਂ ਆਵੀਂ ਚਾਹੇ ਵਰਤਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਆਵੀਂ,
ਘੋੜਾ ਲਿਆਵੀਂ ਬੀੜ ਕੇ, ਵੇ ਅੱਖਾਂ ਜਾ ਲੜੀਆਂ ਘੁੰਡ ਚੀਰ ਕੇ।'
ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਰੰਗਾ ਕਹਿੰਦਾ :
ਚਾਹੇ ਤੀਆਂ ਪਿੱਛੋਂ ਆਵੀਂ, ਚਾਹੇ ਵਰਤਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਆਵੀਂ,
ਆਉਂ ਲੈ ਕੇ ਸਕੂਟਰ ਲਾਲ ਗੋਰੀਏ,
ਅਸੀਂ ਲੱਗੀਆਂ ਨਿਭਾਈਏ ਸਿਰਾਂ ਨਾਲ ਗੋਰੀਏ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਇੱਕ ਲੱਗ ਪਲੇਅ ਰਿਕਾਰਡ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ ਦੀ ਬੀਬਾ ਪਰਮਜੀਤ ਸੰਧੂ ਨਾਲ ਆਇਆ, ਜਿਸ ਵਿਚਲੇ ਦੋਗਾਣੇ ਕੁੱਝ ਤੱਤੇ ਜਿਹੇ ਸਨ। ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਆਖਦੇ ਕਿ ਮੈਂ ਉਹ ਕੰਪਨੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਕਹਿਣ 'ਤੇ ਗਾ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿੱਤੇ ਪਰ ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨੂੰ ਡਾਢਾ ਦੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੰਗਾ ਆਖਦੇ, 'ਜਵਾਨੀ ਵੇਲੇ ਲੁੱਟੇ ਬਾਣੀਏ ਹੁਣ ਰੱਬ ਦੀ ਭਗਤਣੀ ਹੋਈ' ਦੋਗਾਣਾ ਜਦੋਂ ਮਕਬੂਲ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਖਿਆਲ ਆਉਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਇਹ ਹਲਕੇ ਪੱਧਰ ਦਾ ਗੀਤ ਗਾ ਛੱਡਿਆ। ਪਰ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਟੀ.ਵੀ. 'ਤੇ ਰੋਜ਼ ਨਵੇਂ ਚੰਦ ਚਾੜ੍ਹਦੇ ਗੀਤ ਦੇਖਦਾ/ਸੁਣਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਜਾਪਦੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਮੇਰਾ ਗੀਤ ਭੋਰਾ ਵੀ ਲੱਚਰ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਜਦੋਂ ਕੈਸਿਟਾਂ ਦਾ ਯੁੱਗ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ 1995 ਵਿੱਚ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਨਾਲ ਦੋਗਾਣਿਆਂ ਦੀ ਕੈਸਿਟ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਾ ਛੱਡੀ। ਇਸ ਕੈਸਿਟ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਦਸ ਗੀਤ ਸਨ, ਛੇ ਦੋਗਾਣੇ ਤੇ ਚਾਰ ਸੋਲੇ। 'ਪਾਇਲ ਕੰਪਨੀ' ਵੱਲੋਂ ਰਿਲੀਜ਼ ਕੀਤੀ ਇਸ ਕੈਸਿਟ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੀਤ ਬਾਬੂ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦਾ

ਸੀ ਤੇ ਬਾਕੀ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਖੁਦ ਲਿਖੇ ਸਨ। ਕੈਸਿਟ ਵਿਚਲਾ ਉਸ ਦਾ ਇੱਕ ਹਾਸਰਸ ਵਾਲਾ ਗੀਤ ਖੂਬ ਚੱਲਿਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਬੋਲ ਸਨ, 'ਪੰਜਾਬਣੇ, ਮਜਾਜਣੇ, ਲਿਹਾਜਣੇ, ਗੁਆਂਢਣੇ ਮੇਰੇ ਬਾਗ ਨਾਲ ਤੇਰਾ ਖੇਤ ਕੁੜੀਏ, ਅੰਬ ਪੱਕ ਗਏ ਸੰਧੂਰੀ ਖਾ ਕੇ ਵੇਖ ਕੁੜੀਏ।' ਅੱਗੋਂ ਜਗਮੋਹਣ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸੀ, 'ਮੁੰਡਿਆ ਸ਼ੈਤਾਨਾ, ਬੇਈਮਾਨਾਂ, ਟੁੱਟ ਪੈਣਿਆ ਵੇ, ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਾ ਮਲੰਗ ਮੁੰਡਿਆ, ਮਹਿੰਗੇ ਪੈਣਗੇ ਮੁਫਤ ਖਾਧੇ ਅੰਬ ਮੁੰਡਿਆ।' ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 'ਪੈਂਦਾ ਸੱਲ ਕਲੇਜੇ ਨੀ ਗੋਰੀਏ ਝਾਂਜਰ ਨਾ ਛਣਕਾ' ਤੇ 'ਇਸ ਵਸਦੀ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਨੂੰ ਫੜਦਾ ਪੱਲਾ' ਗੀਤ ਵੀ ਚੰਗੀ ਪਛਾਣ ਬਣਾਉਣ 'ਚ ਸਫਲ ਹੋਏ। 2005 ਵਿੱਚ ਰੰਗੇ ਦੀ ਨਵੀਂ ਕੈਸਿਟ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਈ, 'ਚੰਨ ਦਾ ਟੁਕੜਾ'। ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਦੋਗਾਣੇ ਸਨ, ਜਿਹੜੇ ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਗਾਇਕਾ ਬੇਅੰਤ ਲਵਲੀ ਨਾਲ ਗਾਏ ਸਨ। 'ਚੰਨ ਦਾ ਟੁਕੜਾ' ਤੱਕ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚਲੀ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਕਾਫੀ ਵਿਗੜ ਚੁੱਕਾ ਸੀ, ਸੋ ਬੋੜੀ-ਬਹੁਤ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਸ ਕੈਸਿਟ ਨੇ ਕੋਈ ਮਾਅਰਕਾ ਨਾ ਮਾਰਿਆ। ਇਸ ਵਿਚਲੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਗੀਤ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਖੁਦ ਲਿਖੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਖਦਾ ਹੈ, 'ਮੇਰੇ ਲਿਖੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਗੀਤ ਘਰੇਲੂ ਮਸਲਿਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਘਰੋਂ ਹੀ ਲੱਭਦੇ।' ਕੈਸਿਟ ਦੇ ਇੱਕ ਦੋਗਾਣੇ ਵਿੱਚ ਲੜਕੀ ਕਹਿੰਦੀ ਸੀ :

ਨਾਲ ਤੇਰੇ ਕੀ ਲਾਵਾਂ ਲਈਆਂ, ਮਾੜਾ ਮੇਰਾ ਮੁਕੱਦਰ।
ਵੇ ਮੈਂ ਗਾਜਰ ਵਰਗੀ ਤੂੰ ਏਂ ਕੋਰਾ ਖੱਦਰ।
ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਨਾਇਕ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਖੁਦ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ ਤੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਤੂੰ ਸੋਹਣੀ ਏਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ :
ਸੂਰਜ ਦੇਵਤਾ ਦਿਨੇ ਚਮਕਦਾ, ਰਾਤੀਂ ਚਮਕਦੇ ਤਾਰੇ।
ਨੀਂ ਮੈਂ ਚੰਨ ਦਾ ਟੁਕੜਾ, ਅਨਪੜ੍ਹ ਤੂੰ ਮੁਟਿਆਰੇ।

ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦਾ ਵਿਆਹ 1966 ਵਿੱਚ ਸ਼ਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਤੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮ ਲਿਆ। ਦੋਹੋਂ ਪੁੱਤ ਜਵਾਨ ਹਨ ਤੇ ਆਪੋ-ਆਪਣੀ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਇਹ ਗੱਲ ਜ਼ਰੂਰ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਗਾਇਕੀ ਲਈ ਘਰਦਿਆਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਸਹਿਯੋਗ ਮਿਲਿਆ ਤੇ ਨਾ ਕਦੇ ਹੁਣ ਮਿਲਿਆ। ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਲਈ ਗਾਇਕੀ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੂਹਦਾਰੀ ਦਾ ਕੋਈ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਮੇਰੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰੱਥ ਨੇ। ਫਿਰ ਵੀ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਜ਼ਿੰਦੀ ਇਨਸਾਨ ਹੈ, ਉਹ ਸੱਦਾ ਮਿਲਣ 'ਤੇ ਗਾਉਣ ਲਈ ਭੱਜਿਆ ਜਾਂਦੇ। ਉਸ ਨੇ ਮਿਆਦ ਤੋਂ ਦੋ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਮਲੇਰੀਆ ਅਫ਼ਸਰ ਦੇ ਅਹੁੱਦੇ ਤੋਂ ਰਿਟਾਇਰਮੈਂਟ ਲੈ ਲਈ।

ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਰੰਗੇ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਪੇਸ਼ੇ ਲਈ ਨਹੀਂ ਗਾਇਆ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਨੌਟਾਂ ਦਾ ਲਾਲਚ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਉਹ ਮਹਿਕਮੇ ਦੇ ਹੀ ਲਾਉਂਦਾ। ਨਾ ਉਸ ਨੇ ਗਾਇਕੀ ਜ਼ਰੀਏ ਕੋਠੀਆਂ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਾਰਾਂ। ਹੁਣ ਵੀ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਜਾਂ ਰੋਡੀਓ ਤੋਂ ਬੁਲਾਵਾ ਆਉਂਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਮੁਕਤਸਰੋਂ ਬੱਸ 'ਤੇ ਜਲੰਧਰ ਆ ਜਾਂਦੇ। ਉਸ ਦੇ ਬਰੀਫ਼ਕੇਸ ਵਿੱਚ ਤੁੰਬੀ, ਕੁੱਝ ਕੱਪੜੇ, ਗੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨਿੱਕ-ਸੁੱਕ ਹੁੰਦੇ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਕਰਦੇ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਟੱਬਰ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਗਾਵੇ ਪਰ ਗਾਉਣਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਿੱਕੇ-ਨਿੱਕੇ ਪੋਤਿਆਂ ਤੋਂ ਕੁੱਝ ਉਮੀਦਾਂ ਨੇ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਤੁਰ ਪੈਣ।

ਅੱਜ ਦੇ ਗਾਇਕਾਂ ਬਾਰੇ ਉਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ, 'ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਂ ਦਿਆਂ ਪੁੱਤਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਗੀਤ ਤੇ ਲੋਕ ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ। ਇਹ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨਾਲ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸਮਝਦੇ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਲੀਹੋਂ ਲੱਥੇ ਗੀਤ ਚੱਲਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਹੁਣ ਤਾਂ ਲੀੜੇ ਲਾਹੁਣ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਚੁੱਕੇ।' ਫਿਰ ਵੀ ਰੰਗਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਉਮੀਦ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਦਿਨ ਸਵੱਛ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਦੌਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਮਾੜਾ ਗਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨ ਛੱਡ ਕੇ ਤਿੱਤਰ ਹੋਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਵਿੰਸਟਨ ਪੀਟਰਜ਼ ਨੇ ਮਾਨਹਾਨੀ ਦੀ ਧਮਕੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੰਬ ਕਾਰ ਚੀਨ ਦੀ ਟਿੱਪਣੀ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਣ ਤੋਂ ਕੀਤਾ ਇਨਕਾਰ



ਵਿੰਸਟਨ ਪੀਟਰਜ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਅਤੇ ਔਕਸ ਆਲੋਚਕ ਬੰਬ ਕਾਰ ਦੇ ਚੀਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਾਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸ਼ਾਂ 'ਤੇ ਕਾਇਮ ਹਨ। ਕੈਰ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਸਨ, ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਟਿੱਪਣੀਆਂ “ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਪਮਾਨਜਨਕ” ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰਵਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਗੇ। RNZ ਨੇ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਪੀਟਰਜ਼ ਦੀ ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੇ ਔਨਲਾਈਨ ਸੰਸਕਰਣ ਤੋਂ ਅਪਮਾਨਜਨਕ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਨੂੰ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪੀਟਰਜ਼ ਨੇ

ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਹੇਰਾਲਡ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਉਸਦੇ ਖਿਲਾਫ ਕਿਸੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰਵਾਈ ਬਾਰੇ ਰਸਮੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸੂਚਿਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਕਾਰ ਨੇ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਲੇਬਰ ਪਾਰਟੀ ਦੁਆਰਾ ਆਯੋਜਿਤ ਔਕਸ 'ਤੇ ਇੱਕ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿੱਚ ਬੋਲਣ ਲਈ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚੈਂਬਰ ਦੇ ਬਾਹਰ, ਪੀਟਰਜ਼ ਨੇ ਦੁਹਰਾਇਆ ਜਾਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਉਸ ਟਿੱਪਣੀ 'ਤੇ ਵੀ ਖੜਾ ਹੈ ਜੋ ਉਸਨੇ ਉਸ ਸਵੇਰੇ RNZ ਦੀ ਸਵੇਰ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ 'ਤੇ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਪੀਟਰਜ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦੇਣਗੇ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਟਿੱਪਣੀਆਂ 'ਤੇ ਕਾਇਮ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਜਲਦੀ ਹੀ ਲੇਬਰ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੇ ਬੁਲਾਰੇ ਡੇਵਿਡ ਪਾਰਕਰ ਤੋਂ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਸੰਸਦੀ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣਗੇ। ਪਾਰਕਰ ਨੇ ਪੀਟਰਜ਼ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਅਪਮਾਨਜਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਦਰਜ ਕਰਨ ਲਈ ਸੰਸਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਕਾਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਆਪਣੇ ਦੋਸ਼ਾਂ 'ਤੇ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਪੀਟਰਜ਼, ਜੋ ਸੰਸਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਵੀ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹਨ, ਨੇ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਅਜੇ ਵੀ ਟਿੱਪਣੀਆਂ 'ਤੇ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਪਾਰਕਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੀਟਰਜ਼ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਉਸਦੇ ਕਰੀਅਰ ਵਿੱਚ ਬੇਮਿਸਾਲ ਸਨ। ਮੈਂ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਦੇ ਕਿਸੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸੀਨੀਅਰ ਰਿਟਾਇਰਡ ਸਿਆਸਤਦਾਨ 'ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਜ਼ਾਮ ਕਰਦੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ... ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਉਦਾਹਰਣ ਦੱਸ ਸਕਦੇ ਹੋ ਜਿੱਥੇ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਦੇ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਸਾਬਕਾ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਲੇਬਰ ਨੇਤਾ ਕ੍ਰਿਸ ਹਿਪਕਿਨਜ਼ ਨੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਕ੍ਰਿਸਟੋਫਰ ਲਕਸਨ ਨੂੰ ਪੀਟਰਜ਼ ਦੀ ਟਿੱਪਣੀ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ। ਵਰਤਮਾਨ ਵਿੱਚ ਐਕਟ ਅਤੇ NZ ਫਸਟ ਤੋਂ ਮੰਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬਰਖਾਸਤ ਕਰਨ ਦੀ ਲਕਸਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦੀ ਹੱਦ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ

ਵਿਵਾਦ ਹੈ। ਮੇਲਿਸਾ ਲੀ ਅਤੇ ਪੈਨੀ ਸਿਮੰਡਸ ਨੂੰ ਡਿਮੋਟ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਲਕਸਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਉਸ ਦੀ ਕੈਬਨਿਟ ਵਿੱਚ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅੰਤਮ ਸਾਲ ਸਨ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ ਮੰਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬਰਖਾਸਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਹਕੀਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਲਕਸਨ ਆਪਣੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਦਬਾਅ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਬਿਨਾਂ, ਦੂਜੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਮੰਤਰੀਆਂ, ਖਾਸਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬਰਖਾਸਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ। “ਉਸਨੂੰ ਵਿੰਸਟਨ ਪੀਟਰਜ਼ ਨੂੰ ਤੁਰੰਤ ਹੇਠਾਂ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ,” ਹਿਪਕਿਨਜ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ। “ਵਿਦੇਸ਼ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਦੁਆਰਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਅਸਵੀਕਾਰਯੋਗ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਵਿੰਸਟਨ ਪੀਟਰਜ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਫਰਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਇਹ ਲਟਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪੀਟਰਜ਼ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੰਖੇਪ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਦਮ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮਸਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਸਰਕਾਰ ਲਈ ਕਾਨੂੰਨੀ ਖਤਰਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਨੇ ਸਾਡੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਵਜੋਂ ਇਹ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲਕਸਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਟਿੱਪਣੀਆਂ

ਤੋਂ ਦੂਰ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਹ ਇਹ ਨਹੀਂ ਦੱਸੇਗਾ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਅਪਮਾਨਜਨਕ ਸਨ। ‘ਉਹ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜੋ ਮੈਂ ਕਰਾਂਗਾ। ਮੈਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੈ ਕਿ ਬੰਬ ਕੈਰ, ਜੋ ਕਿ ਇੱਕ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਹੈ, ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੇ ਖੁਰਦ-ਬੁਰਦ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਲਕਸਨ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਪੀਟਰਜ਼ ਨੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਵਜੋਂ ਇੱਕ “ਬੇਮਿਸਾਲ ਵਧੀਆ ਕੰਮ” ਕੀਤਾ ਸੀ। ਪੀਟਰਜ਼ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਹੈਲਨ ਕਲਾਰਕ ਦੇ ਔਕਸ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਦੀ ਵੀ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਇਹ ਦਲੀਲ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਸਨੇ ਅਹੁਦਾ ਛੱਡਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੋਂ ਕੋਈ ਖੁਫੀਆ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਚੀਨ ਦੁਆਰਾ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਖਤਰੇ ਬਾਰੇ ਉਸਨੂੰ ਘੱਟ ਵਿਚਾਰ ਸੀ। ਪੀਟਰਜ਼ ਨੇ 2005 ਅਤੇ 2008 ਦਰਮਿਆਨ ਕਲਾਰਕ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਕਲਾਰਕ ਨੇ ਹੇਰਾਲਡ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਟਿੱਪਣੀਆਂ “ਹਾਸੇਹੀਣੇ” ਸਨ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਪੀਟਰਜ਼ ਨੇ ਕੈਰ ਨੂੰ ਬਦਨਾਮ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ: “ਖੁਫੀਆ ਜਾਣਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਰਾਕ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸੀ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗਲਤ ਅਤੇ ਗੁੰਮਰਾਹਕੁੰਨ US/UK ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਖੁਫੀਆ ਜਾਣਕਾਰੀ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦੇ।



FLAT BUSH DENTAL
where beautiful smiles begin



Dr. Mankaran Singh Sandhu



Papatoetoe Dental Centre



Get a Brighter, Healthier Smile Today!
Transform Your Smile with Our Dental Promotions

ਇੱਥੇ ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੋਵੇਂ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ।

Dental check-ups for \$50 include 2 x -rays*

Dental check-up include 2 x -rays plus scale and polish for \$150*

1/375 GREAT SOUTH ROAD, PAPATOETOE
201 MURPHY'S ROAD, FLAT BUSH

092784830
099308315

papatoetoe375@gmail.com
Flatbushdental2018@gmail.com

*TERMS AND CONDITIONS APPLY

ਸੈਂਕੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਘਰੇਲੂ ਹਿੰਸਾ ਖਿਲਾਫ ਮਿਲਕੇ ਕੱਢੀ ਰੋਸ ਰੈਲੀ



ਮੈਲਬੋਰਨ - ਮੈਲਬੋਰਨ ਵਿਖੇ ਘਰੇਲੂ ਹਿੰਸਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਈਆਂ ਮਹਿਲਾਵਾਂ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਮੈਲਬੋਰਨ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਰੋਸ ਰੈਲੀ ਕੱਢੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੈਂਕੜੇ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਇੱਕੱਠੇ ਹੋਏ। ਇਹ ਰੋਸ ਰੈਲੀ ਡੋਮੈਸਟਿਕ ਵਾਇਲੈਂਸ ਰਿਮੈਂਬਰੈਂਸ ਡੇਅ ਮੌਕੇ ਕੱਢੀ ਗਈ ਸੀ।

ਦੱਸਦੀਏ ਕਿ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਐਂਥਨੀ ਅਲਬਾਨੀਜ਼ ਨੇ ਵੀ ਘਰੇਲੂ ਹਿੰਸਾ ਦੇ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਚਿੰਤਾ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਲ ਹੁਣ ਤੱਕ ਘਰੇਲੂ ਹਿੰਸਾ ਕਾਰਨ 26 ਮਹਿਲਾਵਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਸਿਰਫ ਮੈਲਬੋਰਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹੋਰ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਰੋਸ ਰੈਲੀਆਂ ਕੱਢੇ ਜਾਣ ਦੀ ਖਬਰ ਹੈ।

ਅਦਾਕਾਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪਾਂਡੇ ਦੇ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਆਈ ਸਾਹਮਣੇ

ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਨੂੰ ਭੋਜਪੁਰੀ ਅਦਾਕਾਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪਾਂਡੇ ਨੇ ਆਦਮਪੁਰ ਘਾਟ ਰੋਡ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਦਿਵਿਆਧਾਮ ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ 'ਚ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਕਰ ਲਈ ਸੀ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਫਿਲਮਾਂ 'ਚ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਉਹ ਡਿਪ੍ਰੈਸ਼ਨ 'ਚ ਚਲੀ ਗਈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਦੀ ਉਮਰ ਸਿਰਫ 27 ਸਾਲ ਸੀ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪਾਂਡੇ ਦੇ ਦਿਹਾਂਤ ਨਾਲ ਫੈਨਜ਼ ਸਦਮੇ 'ਚ ਹਨ। ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪਾਂਡੇ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਨੂੰ ਦੇਰ ਰਾਤ ਤੱਕ ਜਾਗਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵ ਟ ਸ ਐ ਪ ਸਟੇਟਸ 'ਤੇ ਇੱਕ ਗੁਪਤ ਨੋਟ ਪੋਸਟ ਕੀਤਾ। ਕੁਝ ਘੰਟਿਆਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕਮਰੇ 'ਚ ਮ੍ਰਿਤਕ ਪਾਈ ਗਈ। ਪੁਲਸ ਰਿਪੋਰਟ ਮੁਤਾਬਕ, ਵਟਸਐਪ 'ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਦੇ ਨੋਟ 'ਚ



ਲਿਖਿਆ ਸੀ, “ਕਯੋ ਦੇ ਨਾਵ ਪਰ ਸਵਾਰ ਥੀ ਉਸਕੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਹਮਨੇ ਨਾਵ ਡੁਬੋ ਕਰ ਉਸਕਾ ਸਫਰ ਆਸਾਨ ਕਰ ਦਿਆ...”। ਇਸ ਸਟੇਟਸ ਤੋਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਵਿਆਹੁਤਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਕੁਝ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਉਸ ਨੇ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਕਰਨ ਦਾ ਇੰਨਾ ਵੱਡਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਪੁਲਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੌਤ ਦੇ ਸੰਭਾਵਿਤ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਦੱਸ ਦਈਏ ਕਿ ਪੁਲਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ ਤੋਂ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਕੋਈ ਸੁਸਾਈਡ ਨੋਟ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਪਰ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਜਾਂਚ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਕੁਝ ਘੰਟੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਇੱਕ ਗੁਪਤ ਨੋਟ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਖ਼ਬਰਾਂ ਮੁਤਾਬਕ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਅਸਲ 'ਚ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਨਾਲ ਮੁੰਬਈ 'ਚ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਪਰ ਹਾਲ ਹੀ 'ਚ ਉਹ ਇਕ ਵਿਆਹ ਲਈ ਆਪਣੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਭਾਗਲਪੁਰ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਥੇ ਕੁਝ ਦਿਨ ਰੁਕਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਸੀ।



GOLIAN Consultants

Immigration Specialists
since 1988.

Contact us for:

- * Business Visa Assessment
- * Skilled Work Visa Assessment
- * Student Visa Assessment

**Level 1, 3 Campbell Road,
Royal Oak, Auckland
NEW ZEALAND**

Email: golian@golian.co.nz
Phone: 021 624 120, 096 241 204

ਘਰ 'ਤੇ ਗੋਲੀਆਂ ਚੱਲਣ ਮਗਰੋਂ ਸਲਮਾਨ ਪਹੁੰਚੇ ਲੰਡਨ



ਮੁੰਬਈ : ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੇ ਦਬੰਗ ਸਲਮਾਨ ਖ਼ਾਨ ਦੇ ਗਲੈਕਸੀ ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ ਦੇ ਬਾਹਰ 14 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਕਈ ਕਾਰਵਾਹੀਆਂ ਨੇ ਕਈ ਕਾਰਵਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਫਾਇਰ ਕੀਤੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਲਮਾਨ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਵਧਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਉਥੇ ਹੀ ਹੁਣ ਸਲਮਾਨ ਘਰ 'ਤੇ ਹੋਈ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਕੁਝ ਹਫ਼ਤੇ ਬਾਅਦ ਹੀ ਲੰਡਨ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਦਰਅਸਲ, ਹਾਲ ਹੀ 'ਚ ਸਲਮਾਨ ਨੇ ਬ੍ਰੈਂਟ ਨੌਰਥ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਯੂਕੇ ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਬੈਰੀ ਗਾਰਡੀਨਰ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਕਾਫੀ ਵਾਇਰਲ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਦੱਸ ਦਈਏ ਕਿ ਬੈਰੀ ਗਾਰਡੀਨਰ ਨੇ ਐਕਸ (ਟਵਿੱਟਰ ਅਕਾਊਂਟ) 'ਤੇ ਵੈੱਬਲੇ ਸਟੇਡੀਅਮ 'ਚ ਸਲਮਾਨ ਨਾਲ ਖਿੱਚਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਸ਼ੇਅਰ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਸਵੀਰਾਂ 'ਚ ਸਲਮਾਨ ਅਤੇ ਬੈਰੀ ਗਾਰਡੀਨਰ ਵੈੱਬਲੇ ਸਟੇਡੀਅਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸਲਮਾਨ ਬਲੈਕ ਟੀ-ਸ਼ਰਟ, ਜੈਕੇਟ ਅਤੇ ਜੀਨਸ ਪਹਿਨੇ ਨਜ਼ਰ ਆਏ। ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਸ਼ੇਅਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਬੈਰੀ ਗਾਰਡੀਨਰ ਨੇ ਕੈਪਸ਼ਨ 'ਚ ਲਿਖਿਆ, ‘‘ਟਾਈਗਰ ਜ਼ਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲੰਡਨ 'ਚ ਹੈ। ਅੱਜ ਵੈੱਬਲੇ 'ਚ ਸਲਮਾਨ ਖ਼ਾਨ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰਨਾ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ।’’ ਗਲੈਕਸੀ ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ ਦੇ ਬਾਹਰ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਦੇ ਬਾਅਦ ਤੋਂ ਸਲਮਾਨ ਮੁੰਬਈ 'ਚ ਵੀ ਜਨਤਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ। ਪਿਛਲੇ ਹਫ਼ਤੇ, ਸਲਮਾਨ ਸੰਜੇ ਲੀਲਾ ਭੰਸਾਲੀ ਦੀ ‘ਹੀਰਾਮੰਡੀ: ਦਿ ਡਾਇਮੰਡ ਬਾਜ਼ਾਰ’ ਦੇ ਪ੍ਰੀਮੀਅਰ ਲਈ Y+ ਸੁਰੱਖਿਆ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚੇ ਸਨ। ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ 14 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਸਲਮਾਨ ਦੇ ਗਲੈਕਸੀ ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ ਦੇ ਬਾਹਰ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਘਟਨਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਲਮਾਨ ਖ਼ਾਨ ਆਪਣੇ ਘਰ 'ਚ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਬਾਈਕ 'ਤੇ ਸਵਾਰ ਦੋਵੇਂ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੇ ਕਈ ਕਾਰਵਾਹੀਆਂ ਫਾਇਰ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਲਮਾਨ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਵਧਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਲਾਰੈਂਸ ਬਿਸ਼ਨੋਈ ਕਈ ਵਾਰ ਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਧਮਕੀ ਦੇ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਬਾਂਦਰਾ 'ਚ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਸੁਪਰਸਟਾਰ ਸਲਮਾਨ ਖ਼ਾਨ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਬਾਹਰ ਫਾਇਰਿੰਗ ਕਰਨ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਕੰਟਰੋਲ ਆਫ ਆਰਗੇਨਾਈਜ਼ਡ ਕ੍ਰਾਈਮ ਐਕਟ (ਮਕੋਕਾ) ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਹੇ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਸਰਕਾਰੀ ਗਵਾਹ ਬਣਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਹੈ। ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਦਾ ਖੁਲਾਸਾ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਸੂਤਰਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਲੋੜੀਂਦੀ ਕਾਨੂੰਨੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤਹਿਤ ਕਾਰਵਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਅਨੁਸਾਰ, ਜਾਂਚ ਏਜੰਸੀ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਉੱਚ ਰੈਂਕ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਾਹਮਣੇ ਮੁਲਜ਼ਮ ਦਾ ਇਕਬਾਲੀਆ ਬਿਆਨ ਦਰਜ ਕਰੇਗੀ, ਜੋ ਚੱਲ ਰਹੀ ਜਾਂਚ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਅਦ 'ਚ ਉਸ ਨੂੰ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, ‘‘ਇਕਬਾਲੀਆ ਬਿਆਨ ਸਬੂਤ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋਰ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਖਿਲਾਫ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।’’ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤੇ ਗਏ 3 ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ 8 ਮਈ ਤੱਕ ਪੁਲਸ ਹਿਰਾਸਤ 'ਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਜਦਕਿ ਚੌਥੇ ਨੂੰ ਨਿਆਂਇਕ ਹਿਰਾਸਤ 'ਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ ਲਈ ਗੈਰ ਫਿਲਮੀ ਪਰਿਵਾਰ ਤੋਂ ਆਉਣਾ ਸੀ ਚਣੌਤੀਪੂਰਨ

ਮੁੰਬਈ : ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਅਦਾਕਾਰਾ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ ਅੱਜ ਆਪਣਾ ਜਨਮਦਿਨ ਸੈਲੀਬ੍ਰੇਟ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਨੇ ਫਿਲਮ 'ਰਬ ਨੇ ਬਨਾ ਦੀ ਜੋੜੀ' ਨਾਲ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਫਿਲਮ ਇੰਡਸਟਰੀ 'ਚ ਐਂਟਰੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਪਹਿਲੀ ਹੀ ਫਿਲਮ ਨਾਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਅਦਾਕਾਰੀ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੀਵਾਨਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਸੀ। ਅੱਜ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ ਦਾ ਜਨਮਦਿਨ ਹੈ। ਦੋ ਪਿਆਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਮਾਂ 'ਐ ਦਿਲ ਹੈ ਮੁਸ਼ਕਿਲ' ਦੀ ਇਹ ਅਦਾਕਾਰਾ 36 ਸਾਲ ਦੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰਕ ਪਿਛੋਕੜ ਫੌਜ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਕਰਨਲ ਅਜੈ ਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰਮਾ (ਸੇਵਾਮੁਕਤ) ਇੱਕ ਫੌਜੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਨ। ਜਦੋਂਕਿ ਮਾਂ ਆਸ਼ਿਮਾ ਸ਼ਰਮਾ ਘਰੇਲੂ ਔਰਤ ਹੈ।

ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ ਦੇ ਭਾਰਤ 'ਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ 'ਚ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕ ਹਨ। ਫੈਨਜ਼ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਨਾਲ ਫੋਟੋ ਕਲਿੱਕ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਵਿਦੇਸ਼ 'ਚ ਅਦਾਕਾਰਾ ਨੇ ਸੈਲਫੀ ਦੇਣ 'ਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਤੋਂ ਡਿਸਕਾਊਂਟ ਮੰਗਿਆ ਸੀ। ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਉਸਨੇ ਖੁਦ ਇੱਕ ਇੰਟਰਵਿਊ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਸੀ।

ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਇੱਕ ਵਾਰ ਟੀਵੀ ਸ਼ੋਅ 'ਯਾਰੋਂ ਕੀ ਬਾਰਾਤ' 'ਚ ਆਈ ਸੀ, ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੌਦੇਬਾਜ਼ੀ (ਭਓਰਗਓਨਿਨਗ) ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਲੰਡਨ 'ਚ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁਝ ਬੰਗਲਾਦੇਸ਼ੀ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਖਿਚਵਾਉਣ ਲਈ ਘੇਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਤਸਵੀਰ ਕਲਿੱਕ ਕਰਵਾਉਣ ਨਾਲ

ਹੀ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਇੱਕ ਸ਼ਰਤ ਰੱਖੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਫਾਇਦਾ ਵੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮੈਂ ਲੰਡਨ ਦੇ ਕੈਮਡੇਨ ਟਾਊਨ 'ਚ ਭਾਰੀ ਸੌਦੇਬਾਜ਼ੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਥਾਂ 'ਤੇ ਬੰਗਲਾਦੇਸ਼ੀਆਂ ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਅਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਕਲਿੱਕ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਮੈਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਕਲਿੱਕ ਕਰਵਾਂਗੀ ਪਰ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਦਿਓ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ



ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਨੇ ਤਸਵੀਰ ਬਦਲੇ ਸੌਦੇਬਾਜ਼ੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਵਰਕ ਫਰੰਟ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਐਕਟਿੰਗ ਦੀ ਦੁਨੀਆ ਤੋਂ ਬ੍ਰੇਕ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਆਖਰੀ ਵਾਰ ਸ਼ਾਹਰੁਖ ਖ਼ਾਨ ਨਾਲ ਫਿਲਮ 'ਜ਼ੀਰੋ' 'ਚ ਨਜ਼ਰ ਆਈ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਨੇ ਬ੍ਰੇਕ ਲੈ ਲਿਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਹ ਜਲਦ ਹੀ 'ਚੱਕਦਾ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ' ਨਾਲ ਵਾਪਸੀ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਫਿਲਮ ਦੀ ਰਿਲੀਜ਼ਿੰਗ ਡੇਟ ਦਾ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਐਲਾਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਫਿਲਮੀ ਕਨੈਕਸ਼ਨ ਦੇ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਨੇ ਫਿਲਮ ਇੰਡਸਟਰੀ 'ਚ ਆਪਣੇ ਲਈ ਇੱਕ ਮੁਕਾਮ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਿਆ। ਅਦਾਕਾਰਾ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹਰੁਖ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਫਿਲਮ ਮਿਲੀ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਅਦਾਕਾਰਾ ਲਈ ਕਿੰਗ ਖ਼ਾਨ ਨਾਲ ਸਕ੍ਰੀਨ ਸਪੇਸ ਸ਼ੇਅਰ ਕਰਨਾ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਨੂੰ ਇਹ ਮੌਕਾ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਹੀ ਫਿਲਮ 'ਚ ਮਿਲਿਆ ਸੀ। ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ

ਦੇ ਜਨਮਦਿਨ 'ਤੇ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਦਾਕਾਰਾ ਦਾ ਉਹ ਵੀਡੀਓ ਦਿਖਾਵਾਂਗੇ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਦਾਕਾਰਾ ਬਣਨ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸਫਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਨ੍ਹੀਂ ਦਿਨੀਂ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ ਆਪਣੀ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਫਿਲਮ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਮਾਂ ਬਣਨ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸੁਰਖੀਆਂ 'ਚ ਹੈ। ਅਦਾਕਾਰਾ 15 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਮਾਂ ਬਣੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਭਗਵਾਨ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ 'ਅਕਾਯ' ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਅਦਾਕਾਰਾ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਦੇ ਸਫਰ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਕਰੀਅਰ ਗ੍ਰਾਫ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹਰ ਫਿਲਮ ਦੇ ਨਾਲ ਵਧਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਹਾਲ ਹੀ 'ਚ ਪੁੱਤਰ ਅਕਾਯ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਸ਼ਰਮਾ ਦੀ ਡਿਲੀਵਰੀ ਲੰਡਨ 'ਚ ਹੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਰਹੀ। ਉਸ ਦੌਰਾਨ ਲੰਡਨ ਤੋਂ ਵਿਰਾਟ ਦੀਆਂ ਕਈ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵਾਇਰਲ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਹੁਣ ਅਨੁਸ਼ਕਾ ਬੇਟੇ ਅਕਾਯ ਨਾਲ ਵਾਪਸ ਆ ਗਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਏਅਰਪੋਰਟ 'ਤੇ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਹਾਲਾਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਜੇ ਤੱਕ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਅਕੇ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦਾ ਖੁਲਾਸਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੈ।



ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਕਤਲ ਕਾਂਡ 'ਚ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਵੱਡੀ ਕਾਮਯਾਬੀ

ਮੁੰਬਈ : ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਰਹੂਮ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ ਸਿੱਧੂ ਮੂਸੇਵਾਲਾ ਦੇ ਕਤਲ ਕੇਸ 'ਚ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਬੁਲੰਦਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਸਫਲਤਾ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਕਤਲ ਕੇਸ 'ਚ ਨਜਾਇਜ਼ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਤਸਕਰ ਸ਼ਾਹਬਾਜ਼ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਦੱਸ ਦਈਏ ਕਿ ਐੱਨ. ਐੱਸ. ਏ. ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸ਼ਾਹਬਾਜ਼ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅਦਾਲਤ 'ਚ ਵੀ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਪੁਲਸ ਨੇ ਨਜਾਇਜ਼ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ 3 ਤਸਕਰਾਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਬਦਮਾਸ਼ਾਂ ਕੋਲੋਂ 3 ਪਿਸਤੌਲ, 2 ਬੰਦੂਕਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਤੂਸ ਸਣੇ ਇੱਕ ਥਾਰ ਗੱਡੀ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਐੱਸ. ਐੱਸ. ਪੀ. ਸ਼ਲੋਕ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੇ ਤਸਕਰ ਦੇ ਸਾਥੀ ਰਿਜ਼ਵਾਨ 'ਤੇ 25,000 ਰੁਪਏ

ਦੇ ਇਨਾਮ ਦਾ ਐਲਾਨ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਐੱਨ. ਐੱਸ. ਏ. ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ਾਹਬਾਜ਼ ਅੰਸਾਰੀ ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਦੀ ਹੱਤਿਆ 'ਚ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੇ ਸਪਲਾਇਰ ਅਤੇ ਲਾਰੈਂਸ ਗੈਂਗ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਵਿਚੋਲਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ 1 ਅ ਨੇ 8 ਦਸੰਬਰ 2022 ਨੂੰ ਬੁਲੰਦਸ਼ਹਿਰ (ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼) ਤੋਂ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਦੌਰਾਨ 2 ਹਵਾਲਾ ਸੰਚਾਲਕਾਂ ਹਾਮਿਦ ਅਤੇ ਫੌਜੀ ਦੇ ਨਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਸਨ। ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ 29 ਮਈ, 2022 ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਸ਼ੁਭਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ ਉਰਫ ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇਵਾਲਾ ਦਾ ਸ਼ਰੇਆਮ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਮਾਨਸਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਜਵਾਹਰ ਕੇ ਨੇੜੇ ਗੋਲੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਿੱਧੂ ਮੁਸੇਵਾਲੇ ਦੇ ਮਾਪੇ ਅੱਜ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਲਈ ਇਨਸਾਫ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ।





THE FINANCE HUB
LEADING THE WAY

Our Services

- First home buyers
- Property investors
- Refinancing
- Restructuring and debt consolidation
- Construction funding
- Commercial & Business Lending
- Low-doc & Private Lending

Get in touch today!
0 8 0 0 3 4 6 4 8 2



Falgun Patel
Mortgage Adviser
0211 054 718
falgun@financehub.co.nz



Roshni Patel
Mortgage Adviser
0211 784 183
roshni@financehub.co.nz



Manish Sachdeva
Mortgage Adviser
0211 026 429
manish@financehub.co.nz

WWW.FINANCEHUB.CO.NZ

206 Stoddard Road, Mount Roskill, Auckland
15 Jack Conway Avenue, Manukau, Auckland

ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤੀ ਪਕਵਾਨ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਢੰਗ



01 ਆਲੂ ਬੜਾ (ਸਮੱਗਰੀ)

ਉਬਲੇ ਹੋਏ ਆਲੂ	: 250 ਗ੍ਰਾਮ
ਕਰੀ ਪੱਤਾ	: ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ
ਬਾਰੀਕ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਪਿਆਜ਼	: 1
ਪੀਸੀ ਹੋਈ ਹਲਦੀ	: 1/4 ਚਮਚਾ
ਸਰੋਂ	: 1/4 ਚਮਚਾ
ਹਿੰਗ	: ਇਕ ਚੁੱਟਕੀ
ਮਾਂਗਾਂ ਦੀ ਦਾਲ	: 1 ਚਮਚਾ
ਬੋਸਣ	: 1½ ਕੱਪ
ਬਾਰੀਕ ਕੱਟੀ ਹੋਈ ਹਰੀ ਮਿਰਚ	: 2
ਹਰਾ ਧਨੀਆਂ	: 1/2 ਕੱਪ
ਨਮਕ	: ਸਵਾਦ ਮੁਤਾਬਕ

ਢੰਗ-ਤਰੀਕਾ : ਇਕ ਚਮਚਾ ਘਿਉ ਗਰਮ ਕਰੋ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਰੋਂ ਅਤੇ ਦਾਲ ਪਾਵੋ। ਜਦੋਂ ਭੁੱਜ ਜਾਵੇ, ਪਿਆਜ਼, ਹਰੀ ਮਿਰਚ, ਕਰੀ ਪੱਤਾ ਪਾਕੇ ਫਰਾਈ ਕਰੋ ਅਤੇ ਹਲਦੀ ਪਾ ਦੇਵੋ। ਹੁਣ ਉੱਬਲੇ ਹੋਏ ਆਲੂ, ਨਮਕ, ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਧਨੀਆਂ, ਲਾਲ ਮਿਰਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲਾ ਲਵੋ ਠੰਡਾ ਹੋਣ ਤੇ ਗੋਲ-ਗੋਲ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਬੋਸਣ ਵਿਚ ਨਮਕ, ਹਿੰਗ ਅਤੇ ਥੋੜੀ ਜਿਹੀ ਲਾਲ ਮਿਰਚ ਪਾਕੇ ਘੋਲ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਗੋਲਿਆਂ ਨੂੰ ਘੋਲ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢੋ ਅਤੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇਲ ਵਿਚ ਭੁਰੇ ਹੋਣ ਤੱਕ ਫਰਾਈ ਕਰੋ। ਧਾਗਾ ਲਾਹ ਦੇਵੋ ਅਤੇ ਪਰੋਸੋ।



02 ਸਾਂਬਰ (ਸਮੱਗਰੀ)

ਅਰਹਰ ਦੀ ਦਾਲ	: 1 ਕੱਪ
ਹਲਦੀ	: ਥੋੜੀ ਜਿਹੀ
ਪਾਣੀ	: 4-5 ਕੱਪ
ਨਮਕ	: ਸਵਾਦ ਅਨੁਸਾਰ
ਇਮਲੀ	: 50-60 ਗ੍ਰਾਮ
ਤੜਕੇ ਲਈ ਰਾਈ	: 1 ਚਮਚਾ
ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਵੱਡਾ ਪਿਆਜ਼	: 1
ਪੀਸੀ ਹੋਈ ਹਿੰਗ	: 1/2 ਚਮਚਾ

ਘੀਆ, ਭਿੰਡੀ, ਬੇਗਣ,	
ਡਰੱਮਸਟਿਕ, ਫਰਾਂਸਬੀਨ ਆਦਿ	: 2 ਕੱਪ ਬਾਰੀਕ ਕੱਟੇ ਹੋਏ
ਸਾਬਤ ਹਰੀ ਮਿਰਚ	: 3-4
ਸਾਬਤ ਲਾਲ ਮਿਰਚ	: 3-4
ਸਾਂਬਰ ਪਾਊਡਰ	: 3 ਚਮਚੇ
ਕਰੀ ਪੱਤੇ	: 15-20

ਢੰਗ-ਤਰੀਕਾ : ਦਾਲ, ਮਿਰਚ, ਨਮਕ, ਹਲਦੀ ਤੇ 2 ਚਮਚੇ ਤੇਲ ਤੇ ਪਾਣੀ ਪਾਕੇ 2-3 ਸੀਟੀਆਂ ਲਗਵਾ ਲਵੋ ਅਤੇ ਦਾਲ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਤੜਕਾ ਲਾਉਣ ਲਈ ਸੱਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਰੇ ਥੱਲੇ ਵਾਲੀ ਕੜਾਹੀ ਵਿਚ ਘਿਉ ਪਾ ਲਵੋ। ਗਰਮ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਰਾਈ, ਹਿੰਗ, ਲਾਲ ਮਿਰਚ, ਹਰੀ ਮਿਰਚ, ਕਰੀ ਪੱਤੇ ਅਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਪਾਕੇ ਭੁੰਨੋ। ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਗਲ ਜਾਣ ਤੇ ਸਾਂਬਰ ਪਾਊਡਰ ਮਿਲਾ ਕੇ ਫਰਾਈ ਕਰੋ ਅਤੇ ਇਮਲੀ ਦਾ ਗੁੱਦਾ ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਪਾਣੀ ਪਾਕੇ ਕੁੱਝ ਦੇਰ ਰਿੰਨੋ ਅਤੇ ਦਾਲ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਕੇ 4-5 ਮਿੰਟ ਸਿਮ (ਘੱਟ ਸੇਕ) ਤੇ ਪੱਕਣ ਦੇਵੋ। ਖੱਟਾ ਘੱਟ ਲੱਗਣ ਤੇ ਇਮਲੀ ਹੋਰ ਪਾ ਲਵੋ।



03 ਦਲੀਆ ਉਪਮਾ (ਸਮੱਗਰੀ)

ਦਲੀਆ	: 1 ਕੱਪ
ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਟਮਾਟਰ	: 1/2 ਕੱਪ
ਭਿੰਜੀ ਹੋਈ ਛੋਲਿਆਂ ਦੀ ਦਾਲ	: 1 ਚਮਚਾ
ਭਿੰਜੀ ਹੋਈ ਮਾਂਗਾਂ ਦੀ ਦਾਲ	: 1 ਚਮਚਾ
ਘਿਉ ਜਾਂ ਤੇਲ	: 1 ਵੱਡਾ ਚਮਚਾ
ਮੋਟੀ ਸਰੋਂ	: 1/2 ਚਮਚਾ
ਗਾਜਰ, ਫਰਾਂਸ ਬੀਨਜ ਤੇ ਮਟਰ ਬਾਰੀਕ ਕੱਟੇ ਹੋਏ	: 2 ਕੱਪ
ਕਰੀ ਪੱਤਾ	: 8-10
ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਅਦਰਕ	: 1 ਚਮਚਾ
ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਪਿਆਜ਼	: 1/2 ਕੱਪ
ਨਮਕ	: ਸਵਾਦ ਅਨੁਸਾਰ

ਢੰਗ-ਤਰੀਕਾ : ਢੰਗ-ਤਰੀਕਾ : ਕੁੱਕਰ ਵਿਚ ਘਿਉ ਗਰਮ ਕਰੋ ਸਰੋਂ ਪਾਕੇ ਚਟਕਾ ਲਵੋ। ਦੋਵੇਂ ਭਿੰਜੀਆਂ ਦਾਲਾਂ ਪਾਕੇ ਭੁੰਨੋ, ਕਰੀ ਪੱਤਾ ਪਾ ਦੇਵੋ। ਪਿਆਜ਼ ਤੇ ਅਦਰਕ ਪਾਕੇ ਭੁੰਨੋ। ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਭੁੱਜ ਜਾਣ ਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਪਾ ਦੇਵੋ। ਦਲੀਆਂ ਪਾਕੇ 3-4 ਮਿੰਟ ਭੁੰਨੋ। ਤਿੰਨ ਕੱਪ ਪਾਣੀ ਦੇ ਪਾ ਦੇਵੋ। ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਟਮਾਟਰ ਤੇ ਨਮਕ ਪਾਕੇ ਮਿਲਾ ਦੇਵੋ। ਕੁੱਕਰ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਕੇ 2-3 ਸੀਟੀਆਂ ਲਗਵਾ ਲਵੋ। ਗੈਸ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਵੋ। ਕੁੱਕਰ ਨੂੰ ਠੰਡਾ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਖੋਲੋ। ਪਰੋਸਦੇ ਸਮੇਂ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ, ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ ਤੇ ਧਨੀਆਂ ਪਾਉਣਾ ਨਾ ਭੁੱਲੋ।



04 ਬੋਸਣ ਦੀ ਕੜੀ (ਸਮੱਗਰੀ)

ਬੋਸਣ	: 250 ਗ੍ਰਾਮ
ਬਾਰੀਕ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਪਿਆਜ਼	: 1/2 ਕੱਪ
ਬਾਰੀਕ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਟਮਾਟਰ	: 1/2 ਕੱਪ
ਬਾਰੀਕ ਕੱਟੀ ਹੋਈ ਹਰੀ ਮਿਰਚ	: 4-5
ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਆਲੂ	: 2-3
ਪੀਸੀ ਹੋਈ ਹਲਦੀ	: 1 ਚਮਚਾ
ਪੀਸੀ ਹੋਈ ਲਾਲ ਮਿਰਚ	: 1 ਚਮਚਾ
ਸਾਬਤ ਧਨੀਆਂ	: 1 ਚਮਚਾ
ਗਰਮ ਮਸਾਲਾ	: 1 ਚਮਚਾ
ਦਹੀ ਜਾਂ ਖੱਟੀ ਲੱਸੀ	: 1 ਲਿਟਰ
ਹਰਾ ਧਨੀਆਂ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ	: 3-4 ਚਮਚੇ
ਨਮਕ	: ਸਵਾਦ ਅਨੁਸਾਰ
ਤੇਲ	: ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ

ਢੰਗ-ਤਰੀਕਾ : ਢੰਗ-ਤਰੀਕਾ : ਕੜਾਹੀ ਵਿਚ 2-3 ਚਮਚੇ ਤੇਲ ਪਾਕੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਰਮ ਕਰੋ। ਬੋਸਣ ਪਾਕੇ ਭੁੰਨ ਲਵੋ। ਹੇਠਾਂ ਲਾਹ ਕੇ ਬੋਸਣ ਨੂੰ ਬਰਤਨ ਵਿਚ ਕੱਢ ਲਵੋ ਤੇ ਠੰਡਾ ਹੋਣ ਦੇਵੋ। ਠੰਡਾ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਦਹੀ ਜਾਂ ਲੱਸੀ ਮਿਲਾਕੇ ਘੋਲ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਘਿਆਨ ਰਹੇ ਕਿ ਗੰਢਾ ਨਾ ਪੈਣ। ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਤੇਲ ਕੜਾਹੀ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਪਿਆਜ਼, ਟਮਾਟਰ, ਹਰੀ ਮਿਰਚ, ਸਾਬਤ ਧਨੀਆਂ, ਹਲਦੀ, ਲਾਲ ਮਿਰਚ, ਗਰਮ ਮਸਾਲਾ, ਨਮਕ ਪਾਕੇ ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਭੁੰਨ ਲਵੋ। ਇਸ ਵਿਚ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਬੋਸਣ ਦੀ ਲੱਸੀ ਵਾਲਾ ਘੋਲ ਪਾਕੇ ਮਿਲਾਵੋ। ਆਲੂ ਪਾਕੇ 25-30 ਮਿੰਟ ਉੱਬਲੀ ਜਾਣ ਦੇਵੋ। ਲੋੜ ਪਵੇ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਪਾ ਲਵੋ। ਜਦੋਂ ਰਿੱਝ ਜਾਵੇ ਹੇਠਾਂ ਲਾਹ ਲਵੋ। ਹਰਾ ਧਨੀਆਂ ਪਾਕੇ ਚਾਵਲਾਂ ਨਾਲ ਪਰੋਸੋ। ਇਸ ਵਿਚ ਬੋਸਣ ਦੇ ਕਰਾਰੇ ਪਤੋੜ, ਕੱਦੂ ਦੇ ਕੋਫ਼ਤੇ, ਪਨੀਰ ਦੇ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਟੁਕੜੇ ਵੀ ਪਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕੜੀ ਨਾ ਹੀ ਬਹੁਤੀ ਪਤਲੀ ਹੋਵੇ ਨਾ ਹੀ ਬਹੁਤੀ ਗਾੜ੍ਹੀ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਪੀਸ ਪਰੋਸਣੇ ਨਾ ਭੁੱਲੋ।



05 ਚਾਵਲ-ਚਿੜਵਾ (ਪੌਂਗਾ) ਉਪਮਾ (ਸਮੱਗਰੀ)

ਉੱਬਲੇ ਸੁੱਕੇ ਚਾਵਲ (ਚਿੜਵਾ)	: 2 ਕੱਪ
ਮਟਰ	: 1/2 ਕੱਪ
ਬਾਰੀਕ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਪਿਆਜ਼	: 1/4 ਕੱਪ
ਹਲਦੀ	: 1/4 ਚਮਚਾ
ਬਾਰੀਕ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਆਲੂ	: 1/4 ਕੱਪ
ਸਾਬਤ ਲਾਲ ਮਿਰਚ	: 2-3
ਬਾਰੀਕ ਕੱਟੀ ਹੋਈ ਗਾਜਰ	: 1/4 ਕੱਪ
ਮਾਂਗਾਂ ਦੀ ਦਾਲ	: 2 ਚਮਚੇ
ਕੱਟੀ ਹਰੀ ਮਿਰਚ	: 1/2 ਚਮਚਾ
ਸਰੋਂ	: 1 ਚਮਚਾ
ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਟਮਾਟਰ	: 1/2 ਕੱਪ
ਨਮਕ	: ਸਵਾਦ ਅਨੁਸਾਰ
ਘਿਉ ਜਾਂ ਤੇਲ	: ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ

ਢੰਗ-ਤਰੀਕਾ : ਆਲੂ, ਗਾਜਰ ਤੇ ਮਟਰਾਂ ਨੂੰ ਛਿਲਕਾ ਲਾਹ ਕੇ ਰੱਖੋ। ਟਮਾਟਰ ਦੇ ਬੀਜ ਕੱਢ ਕੇ ਕੱਟੋ। ਕੜਾਹੀ ਵਿਚ ਘਿਉ ਗਰਮ ਕਰੋ। ਰਾਈ ਪਾਕੇ ਚਮਕਾ ਲਵੋ ਫੇਰ ਮਾਂਗਾਂ ਦੀ ਦਾਲ ਤੇ ਲਾਲ ਮਿਰਚ ਪਾ ਦੇਵੋ। ਰੰਗ ਬਦਲਣ ਤੇ ਪਿਆਜ਼ ਤੇ ਹਰੀ ਮਿਰਚ ਪਾ ਦੇਵੋ। ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਭੁੰਨਕੇ ਸਾਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਤੇ ਹਲਦੀ ਦੇਵੋ। ਤੇਜ਼ ਸੇਕ ਤੇ 2-3 ਮਿੰਟ ਭੁੰਨੋ। ਨਮਕ, ਧੋਤਾ ਹੋਇਆ ਚਿੜਵਾ ਅਤੇ ਟਮਾਟਰ ਪਾਕੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲਾ ਦੇਵੋ। ਸੇਕ ਘੱਟ ਕਰਕੇ ਦੋ ਮਿੰਟ ਲਈ ਦਮ ਦਿਵਾਵੋ। ਪਰੋਸਦੇ ਸਮੇਂ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਜਾਂ ਸਿਰਕਾ ਤੇ ਹਰਾ ਧਨੀਆਂ ਪਾ ਲਵੋ।

ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਧਾਕੜ ਸਪਿੰਨਰ ਦੀ UAE 'ਚ ਫਿਰ ਤੋਂ ਹੋਈ ਭਾਰੀ, ਬਰਸਾਤ ਦੁਬਈ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਉਡਾਣਾਂ ਰੱਦ



ਇੰਗਲੈਂਡ ਕ੍ਰਿਕਟ ਲਈ ਇਕ ਦੁਖਦਾਈ ਖਬਰ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਹੈ। ਨੌਜਵਾਨ ਖਿਡਾਰੀ ਦੀ ਮੌਤ ਨੇ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਹਿਲਾ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੇ ਵੇਲਜ਼ ਕ੍ਰਿਕਟ ਬੋਰਡ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖਿਡਾਰੀ ਦੇ ਦਿਹਾਂਤ 'ਤੇ ਦੁੱਖ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਇਕ ਪੋਸਟ ਵੀ ਸਾਂਝੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਕਈ ਖਿਡਾਰੀ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਾਊਂਟੀ ਕ੍ਰਿਕਟ ਤੋਂ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਟੀਮ 'ਚ ਗਏ ਹਨ। ਜੋਸ਼ ਬੈਕਰ, ਜੋ ਭਵਿੱਖ 'ਚ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਟੀਮ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸੀ, ਦਾ ਦਿਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਵਰਸੇਸਟਰਸ਼ਾਇਰ ਦੇ ਸਪਿੰਨਰ ਜੋਸ਼ ਬੈਕਰ ਦੀ 20 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ 'ਚ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਦਿਲ ਨੂੰ ਝਿੰਜੋੜ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਖਬਰ ਹੈ।

ਬੈਕਰ ਨੇ ਇਸ ਸੀਜ਼ਨ 'ਚ ਦੋ ਕਾਊਂਟੀ ਮੈਚਾਂ 'ਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਬੈਕਰ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਮੌਤ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਖੁਲਾਸਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਗੁਪਤ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਲੱਬ ਵਲੋਂ ਵੀ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਕੋਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਕਲੱਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖਿਡਾਰੀ ਦੇ ਦਿਹਾਂਤ 'ਤੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਵਰਸੇਸਟਰਸ਼ਾਇਰ ਨੇ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਬੇਹੱਦ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਜੋਸ਼ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ, ਦੋਸਤਾਂ ਤੇ ਸਹਿਯੋਗੀਆਂ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮਰਪਿਤ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਦੁੱਖ 'ਚ ਇਕਜੁਟ ਹਾਂ ਤੇ ਜੋਸ਼ ਨੂੰ ਇਕ ਕਮਾਲ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਸਨਮਾਨ ਦੇਣ ਲਈ ਵਚਨਬੱਧ ਹਾਂ। ਵਰਸੇਸਟਰਸ਼ਾਇਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਐਸ਼ਲੇ ਜਾਇਲਸ ਨੇ ਵੀ ਜੋਸ਼ ਦੇ ਬੇਵਕਤੀ ਦਿਹਾਂਤ 'ਤੇ ਦੁੱਖ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬੈਕਰ ਦੇ ਦਿਹਾਂਤ ਦੀ ਖਬਰ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਝਿੰਜੋੜ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਜਾਇਲਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੋਸ਼ ਸਾਡੇ ਕ੍ਰਿਕਟ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਸੀ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਜੋਸ਼ ਦਾ ਜਨਮਦਿਨ ਦੋ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਹ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿ ਗਏ ਹਨ। ਇੰਗਲੈਂਡ ਕ੍ਰਿਕਟ ਨੇ ਐਕਸ 'ਤੇ ਪੋਸਟ ਕੀਤਾ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਦਿਲ ਤੋੜਨ ਵਾਲੀ ਖਬਰ। ਇਸ ਅਤਿ ਦੁੱਖ ਦੀ ਘੜੀ 'ਚ ਸਾਡੇ ਵਿਚਾਰ ਜੋਸ਼ ਦੇ ਸਨੇਹੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹਨ। ਜੋਸ਼ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਅੰਡਰ 19 ਟੀਮ ਲਈ ਖੇਡਿਆ ਸੀ।

ਸੰਯੁਕਤ ਅਰਬ ਅਮੀਰਾਤ 'ਚ ਅਪ੍ਰੈਲ 'ਚ ਹੜ੍ਹ ਆਉਣ ਦੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਮੁੜ ਤੋਂ ਭਾਰੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਦੁਬਈ 'ਚ ਆਉਣ-ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕਈ ਉਡਾਣਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਦੇਰੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਘਰ ਤੋਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਓ 'ਚ ਭਾਰੀ ਮੀਂਹ ਅਤੇ ਤੂਫਾਨ ਕਾਰਨ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਆਰੇਜ਼ ਅਲਰਟ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ, ਯੂਏਈ ਅਸਥਿਰ ਮੌਸਮ ਦੀ ਇਸ ਲਹਿਰ ਲਈ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ 2 ਮਈ ਤੋਂ 3 ਮਈ ਤੱਕ ਸਿਖਰ 'ਤੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਆ ਉਪਾਅ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸਕੂਲ ਦੂਰੀ ਸਿੱਖਣ 'ਤੇ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਕੰਪਨੀਆਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਘਰ ਤੋਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇਣ ਲਈ

ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਾਰਕ ਅਤੇ ਬੀਚ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਅਮੀਰਾਤ ਵਿੱਚ ਅਸਥਿਰ ਮੌਸਮ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦੇ ਕਾਰਨ ਦੁਬਈ ਨੇ 2 ਮਈ ਅਤੇ 3 ਮਈ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਲਈ ਘਰ ਤੋਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਸੰਯੁਕਤ ਅਰਬ ਅਮੀਰਾਤ ਦੀ ਆਫ਼ਤ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਅਥਾਰਟੀ ਨੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਮੌਸਮ ਦੀਆਂ ਸਥਿਤੀਆਂ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਲਈ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਇਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀਆਂ ਸਬੰਧਤ ਏਜੰਸੀਆਂ ਉਪਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਕੇ ਅਨੁਮਾਨਤ ਮੌਸਮ ਦੇ ਉਤਰਾਅ-ਚੜ੍ਹਾਅ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਐੱਨਸੀਐੱਮ ਮਾਹਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਮੌਸਮ ਦੀ ਸਥਿਤੀ 16 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਹੋਈ ਬਾਰਿਸ਼ ਵਰਗੀ ਹੋਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਦੁੱਕੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਵਧਾਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਯੂਏਈ ਨੇ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੌਜੂਦਾ ਮੌਸਮ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਕਾਰਨ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ 2 ਅਤੇ 3 ਮਈ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਆਨਲਾਈਨ ਕਲਾਸਾਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਦੁਬਈ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸਥਿਰ ਮੌਸਮ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਕਾਰਨ 2 ਮਈ ਅਤੇ 3 ਮਈ ਨੂੰ ਆਨਲਾਈਨ ਸਿਖਲਾਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਅਥਾਰਟੀ (ਖੁਧਾਮ) ਨੇ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲਾਂ, ਨਰਸਰੀਆਂ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ 'ਤੇ ਲਾਗੂ ਹੋਵੇਗਾ। ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ, ਦੁਬਈ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਦੇ ਬੁਲਾਰੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਬਈ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ 'ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੰਜ ਉਡਾਣਾਂ ਨੂੰ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਨੌਂ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲੀਆਂ ਅਤੇ ਚਾਰ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਉਡਾਣਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਰਗਬੀ ਬੌਸ ਨ ਨੇਸ਼ਨਜ਼ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਲਈ ਕਤਰ ਦੀ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਰੱਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ

ਰਗਬੀ ਛੇਤੀ ਹੀ ਮੱਧ ਪੂਰਬ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਮੁਨਾਫ਼ੇ ਵਾਲੇ ਪਰ ਵਿਵਾਦਪੂਰਨ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਰਗਬੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਮਾਰਕ ਰੋਬਿਨਸਨ ਨੇ ਯੂਕੇ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਖਾਰਜ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਰਗਬੀ ਨੇਸ਼ਨਜ਼ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਕਤਰ ਵਿੱਚ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਰਗਬੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਨਵਾਂ ਗਲੋਬਲ ਪੁਰਸ਼ ਮੁਕਾਬਲਾ 2026 ਵਿੱਚ ਛੇ ਰਾਸ਼ਟਰਾਂ (ਇੰਗਲੈਂਡ, ਫਰਾਂਸ, ਆਇਰਲੈਂਡ, ਇਟਲੀ, ਸਕਾਟਲੈਂਡ, ਵੇਲਜ਼), ਚਾਰ ਰਗਬੀ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਟੀਮਾਂ (ਆਲ ਬਲੈਕ, ਅਰਜਨਟੀਨਾ, ਆਸਟਰੇਲੀਆ, ਦੱਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ) ਸਮੇਤ 12 ਪੱਖਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।) ਅਤੇ ਸੰਭਾਵਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਫਿਜੀ ਅਤੇ ਜਾਪਾਨ। ਡੇਲੀ ਮੇਲ ਨੇ ਰਿਪੋਰਟ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਕਤਰ ਨੇ ਅੱਠ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ £800 ਮਿਲੀਅਨ (NZ\$1.68 ਬਿਲੀਅਨ) ਤੱਕ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਦੇ ਫਾਈਨਲ ਦੀ ਮੇਜ਼ਬਾਨੀ ਲਈ ਬੋਲੀ ਲਗਾਈ ਹੈ। ਇਹ ਰਗਬੀ ਲਈ ਇੱਕ ਹੋਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅੰਕੜਾ ਹੈ ਪਰ ਮੱਧ ਪੂਰਬੀ ਰਾਜਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਕਤਰ ਅਤੇ ਸਾਊਦੀ ਅਰਬ ਲਈ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਮਿਆਰੀ ਹੈ, ਜੋ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਨੂੰ ਸਟੇਜ ਕਰਨ ਲਈ ਭਾਰੀ ਰਕਮਾਂ ਸੁੱਟਣਾ ਜਾਰੀ ਰੱਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਸੌਦਾ ਰਗਬੀ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਪੋਰਟਸਵਾਸ਼ਿੰਗ ਲੇਬਲ ਵਾਲੇ ਵਿਸ਼ਵਵਿਆਪੀ ਰੁਝਾਨ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰੇਗਾ। ਕਤਰ ਅਤੇ ਸਾਊਦੀ ਅਰਬ 'ਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਦੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪਣੀ ਸਾਖ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਖੇਡ ਸਮਾਗਮਾਂ ਅਤੇ ਟੀਮਾਂ ਦੀ ਮੇਜ਼ਬਾਨੀ ਅਤੇ ਸਪਾਂਸਰਿੰਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ। NZ ਰਗਬੀ ਦੇ ਬੌਸ ਰੋਬਿਨਸਨ, ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਆਕਲੈਂਡ ਦਫਤਰ ਵਿਖੇ ਸੁੱਕਰਵਾਰ ਦੇ ਮੀਡੀਆ



ਸਟੈਂਡ-ਅਪ 'ਤੇ ਬੋਲਦੇ ਹੋਏ, ਸੰਜੀਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਰਿਪੋਰਟ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਤਰ ਦੀ ਬੋਲੀ ਦੇ ਵੇਰਵਿਆਂ 'ਤੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਉਸਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। "ਇਹ ਉਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਇੱਕ ਸੱਚਮੁੱਚ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸੰਕੇਤ ਹੈ। ਅਸੀਂ 2026 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਸੰਕਲਪ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਵਧੇਰੇ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਨੇਸ਼ਨਜ਼ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਦੇ ਫਾਰਮੈਟ ਵਿੱਚ ਉੱਤਰੀ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਗੋਲਿਸਫਾਇਰ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ

ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਭਿੜਨਗੀਆਂ, ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਚੋਟੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਧਿਰਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਫਾਈਨਲ ਸਮੁੱਚੇ ਜੇਤੂ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰੇਗਾ। ਇਹ ਅਜੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਕਤਰ ਟੈਸਟ ਰਗਬੀ ਦੇ ਕੈਲੰਡਰ ਵਿੱਚ ਮੈਚ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਦੋਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਰੋਬਿਨਸਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਗਬੀ ਦੀ ਦੁਨੀਆ ਖੁੱਲ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਾਪਾਨ ਅਤੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਦੇ ਨਾਲ NZ ਰਗਬੀ ਦੀ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਭਾਈਵਾਲੀ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿੱਥੇ ਆਲ ਬਲੈਕ ਜੁਲਾਈ ਵਿੱਚ ਸੈਨ ਡਿਏਗੋ ਵਿੱਚ ਫਿਜੀ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ।

'ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਦੇਸ਼ ਹਾਂ ਅਤੇ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਅਲੱਗ-ਥਲੱਗ ਹਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਸੋਚਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਦੂਜੇ ਹਿੱਸਿਆਂ, ਜਿੱਥੇ ਨਵੇਂ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕ ਆਧਾਰ ਹਨ, ਨਾਲ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸੰਬੰਧ ਹੋਣਾ ਵੀ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਸ ਹਫਤੇ ਦੀਆਂ ਅਟਕਲਾਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਰੀਕਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜੋ ਅਸੀਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਉੱਥੇ ਕਿਹੜੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਹਨ। ਇਹ ਸਿਰਫ ਵਪਾਰਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ। ਕਤਰ ਦਾ ਅੱਜ ਤੱਕ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਖੇਡ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ 2022 ਵਿੱਚ ਫੀਫਾ ਪੁਰਸ਼ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਦੀ ਮੇਜ਼ਬਾਨੀ ਖਾੜੀ ਰਾਜ ਦਾ ਸੀ। ਸਾਊਦੀ ਅਰਬ ਗੋਲਫ, ਬਾਕਸਿੰਗ, ਮੋਟਰਸਪੋਰਟ, ਟੈਨਿਸ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਕੱਪ ਰੈਗਟਾ ਵਰਗੇ ਹੋਰ ਇਵੈਂਟਾਂ ਦੇ ਮੰਚਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੇਜ਼ 'ਤੇ ਵੱਡਾ ਪੈਸਾ ਖੇਡ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਬਹੁਤ ਵਧਿਆ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਡੇਲੀ ਮੇਲ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਹੈ ਕਿ ਕਤਰ ਦੀ ਬੋਲੀ 'ਤੇ ਅੰਤਿਮ ਫੈਸਲਾ ਸਿਕਸ ਨੇਸ਼ਨਜ਼ ਅਤੇ ਸੰਜ਼ਾਰ ਦੀਆਂ ਯੂਨੀਅਨਾਂ 'ਤੇ ਪਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ NZ ਰਗਬੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਨੇਸ਼ਨਜ਼ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਹਰ ਦੋ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ 12 ਟੀਮਾਂ ਨਿਯਮਤ ਜੁਲਾਈ ਅਤੇ ਨਵੰਬਰ ਦੇ ਟੈਸਟ ਵਿੰਡੋ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣਗੀਆਂ। ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਟੀਮਾਂ ਦੇ ਦੂਜੇ ਦਰਜੇ ਲਈ 12-ਟੀਮਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮੁਕਾਬਲਾ ਵੀ 2026 ਵਿੱਚ ਨੇਸ਼ਨਜ਼ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਦੇ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਦੋਨਾਂ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਤਰੱਕੀ ਅਤੇ ਰਿਲੀਗੇਸ਼ਨ ਬਾਅਦ ਦੇ ਐਡੀਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਬਣ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਰਗਬੀ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧੇ ਨਹੀਂ ਟਕਰਾਉਣਗੇ, ਅਗਲੇ 2027 ਵਿੱਚ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਵਿੱਚ, ਫਿਰ 2031 ਵਿੱਚ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਨਾਲ।

1. ਖੀਰੇ ਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਰੂੰ ਦੇ ਫਰੇ ਭਿਉਂਕੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਰੱਖੋ।
 2. ਪਲਕਾਂ ਸੰਘਣੀਆਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਰਾਤ ਨੂੰ ਅਰਿਡ ਦਾ ਤੇਲ ਲਾਵੋ।
 3. ਕਾਲੇ ਘੇਰੇ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਨਾਰੀਅਲ ਤੇਲ ਨਾਲ ਪੌਲੀ ਪੌਲੀ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ।
 4. ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਪਫੀਨੈਸ (ਸੋਜ) ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਆਲੂ ਨੂੰ ਕੱਢਕਸ਼ ਕਰ ਲਵੋ। ਉਸਨੂੰ ਮਲਮਲ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਰੱਖੋ। ਪੰਦਰਾਂ ਮਿੰਟ ਬਾਦ ਚੁੱਕ ਲਵੋ।
 5. ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਇਕ ਚੁਟਕੀ ਭਰ ਲੂਣ ਮਿਲਾਕੇ ਉਸ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਧੋਵੋ।
 6. ਟਮਾਟਰ ਦਾ ਰਸ ਤੇ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਮਿਲਾਕੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਆਸਪਾਸ ਲਾਵੋ। ਅੱਧੇ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਪਹਿਲਾਂ ਠੰਢੇ ਅਤੇ ਫੇਰ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਧੋ ਲਵੋ। ਅੱਖਾਂ ਵਾਰੀ-ਵਾਰੀ ਧੋਵੋ।
 7. ਪੀਸਿਆ ਹੋਇਆ ਜੈਫਲ ਅਤੇ ਚੰਦਨ ਮਿਲਾਕੇ ਪੇਸਟ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਸੌਣ ਸਮੇਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਆਸੇ-ਪਾਸੇ ਲਾਵੋ। ਸੁਬਾਹ ਧੋ



ਲਵੋ। ਕਾਲੇ ਘੇਰੇ ਹਟ ਜਾਣਗੇ।
 8. ਖੀਰੇ ਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਪੰਜ-ਸੱਤ ਬੂੰਦਾਂ ਗੁਲਾਬ ਜਲ ਮਿਲਾਕੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਇਰਦ-ਗਿਰਦ ਲਾਵੋ।
 9. ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਚਮਕ ਬਣਾਈ
 ਲਈ ਗੁਲਾਬ ਜਲ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰੋ।
 10. ਅੱਖ ਛੋਟੇ ਚਮਚੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਇਕ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ ਦੀਆਂ
 ਅੱਧਥਿੜੀਆਂ ਪੱਥੜੀਆਂ ਉਬਾਲੋ। ਇਸਦੇ ਲਈ ਅਜਿਹੇ ਬਾਊਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ ਜਿਸਨੂੰ ਢਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਸੋਕ ਘੰਟੇ ਰੱਖੋ। ਜਦੋਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਪਾਣੀ ਉੱਡ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਠੰਢਾ ਹੋਣ ਦੇਵੋ। ਪਾਣੀ ਪੁਣ ਲਵੋ। ਹੁਣ ਚਾਰ ਚਮਚੇ ਪੁਣੇ ਹੋਏ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਗੁਲਾਬ ਜਲ ਮਿਲਾਵੋ। ਹੱਥਾਂ ਜਾਂ ਆਈ ਕੱਪ (Eye cup) ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਇਸ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਧੋਵੋ।
 11. ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਤੋਂ ਸੋਜ ਹਟਾਉਣ ਦੇ ਲਈ ਚਾਹ ਪੱਤੀ ਉਬਾਲ ਲਵੋ। ਠੰਢਾ ਹੋਣ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਪੁਣ ਲਵੋ। ਇਸ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਧੋਵੋ। ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਸੋਜ ਘਟ ਜਾਵੇਗੀ।
 12. ਇਕ ਦਰਮਿਆਨੇ ਆਕਾਰ ਦੇ ਟਮਾਟਰ ਨੂੰ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਕੱਟ ਲਵੋ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦਸ-ਪੰਦਰਾਂ ਮਿੰਟ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਰੱਖੋ। ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਚਿਹਰਾ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਧੋ ਲਵੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਆਸੇ-ਪਾਸੇ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਕ ਰੇਖਾਵਾਂ ਮਿਟ ਜਾਣਗੀਆਂ।

ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ (Eye Care)

(Under Eye pack)

ਤਿੰਨ ਬਾਦਾਮਾਂ ਦਾ ਪੇਸਟ, ਨਿੰਬੂ ਦੇ ਰਸ ਦੀਆਂ ਪੰਜ-ਛੇ ਬੂੰਦਾਂ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਮਿਲਾਕੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਲਾਵੋ। ਪੰਦਰਾਂ ਮਿੰਟ ਬਾਦ ਅੱਖਾਂ ਪੂੰਝ ਲਵੋ। ਚਮੜੀ ਨਰਮ ਹੋਵੇਗੀ, ਚਮਕੀਲੀ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ।

ਪਫੀ (Puffy) ਅੱਖਾਂ

*ਠੰਢੇ ਦੁੱਧ ਵਿਚ ਰੂੰ ਦੇ ਪੈਡ ਭਿਉਂਕੇ ਪੰਦਰਾਂ ਮਿੰਟ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਰੱਖੋ। ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਸੋਜ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।
 *ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸਵੇਰੇ ਘਾਹ ਦੀ ਤਰੇਲ ਤੇ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਤੁਰਨ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲਾਭ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਠੰਢਕ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਜਲਣ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
 *ਨੋਮਵੱਧ ਕਸਰਤ ਕਰੋ। ਯੋਗਾ ਆਸਣ ਨਿਪੁੰਨ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਦੇਖ-

ਰੇਖ ਵਿਚ ਹੀ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।
 *ਬਾਦਾਮਾਂ ਦੇ ਤੇਲ ਦੀ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਗੋਲਾਈ ਵਿਚ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ।
ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਕਾਲੇ ਘੇਰੇ (Dark Circles)
 *ਬਾਦਾਮ ਬਾਰੀਕ ਪੀਸਕੇ ਉਸ ਵਿਚ ਮਲਾਈ ਜਾਂ ਦੁੱਧ ਮਿਲਾਕੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਪੂਰੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਲਾਵੋ। ਦਸ ਮਿੰਟ ਬਾਦ ਚਿਹਰਾ ਧੋ ਲਵੋ।
 *ਗੁਲਾਬ ਜਲ ਵਿਚ ਰੂੰ ਦੇ ਫਰੇ ਨੂੰ ਭਿਉਂਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਦਰਾਂ ਮਿੰਟ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਲਾ ਕੇ ਰੱਖੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਦਿਨ ਭਰ ਦੀ ਥਕਾਵਟ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਾਲੇ ਘੇਰੇ ਵੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
 *ਟਮਾਟਰ ਵਿਚ ਲੂਣ, ਨਿੰਬੂ ਤੇ ਪੁਦੀਨੇ ਦੇ ਪੱਤੇ ਪਾ ਕੇ ਜੂਸ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਇਸਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪੀਣ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਕਾਲੇ ਘੇਰੇ ਹਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅੰਡਰ ਆਈ ਪੈਕ

1. ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਪੌਸ਼ਣ ਦੇਣ ਲਈ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਦੋ ਵਾਰੀ ਗਰਮ ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਕਰਨ ਨਾਲ ਖੂਨ ਸੰਚਾਰ ਬੇਹਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਪੌਸ਼ਣ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
 2. ਵਾਲ ਸੰਘਣੇ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵਾਲ ਧੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਰੀਅਲ ਦੇ ਕੋਸੇ ਜਿਹੇ ਤੇਲ ਨਾਲ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਫੇਰ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਭਿਉਂਕੇ ਤੌਲੀਏ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਲਪੇਟਕੇ ਰੱਖੋ। ਇਕ ਡੇਢ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਧੋ ਲਵੋ।
 3. ਨਿਯਮਤ ਸਫਾਈ ਦੇ ਲਈ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਧੋਵੋ। ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਬੇਸਣ ਜਾਂ ਚੌਲਾਂ ਦੀ ਪਿੱਛ (ਮੰਡ) ਨਾਲ ਧੋਣ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
 4. ਇਕ ਚਮਚਾ ਗਲਸਰੀਨ, ਇਕ ਅੰਡੇ ਦੀ ਸਫ਼ੈਦੀ ਅਤੇ ਦੋ ਚਮਚੇ ਕੈਸਟਰ ਆਇਲ (ਅਰਿਡ ਦਾ ਤੇਲ) ਤਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਕੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵੋ। ਇਕ ਡੇਢ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ।
 5. ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਡੀਪ ਕੰਡੀਸ਼ਨਿੰਗ ਦੇ ਲਈ ਬੀਅਰ, ਦਹੀਂ ਅਤੇ ਅੰਡੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।
 6. ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਦੇ ਲਈ ਖਾਣਾ ਸੂਰਜਮੁਖੀ ਦੇ ਤੇਲ ਵਿਚ ਪਕਾਵੋ। ਸੂਰਜ ਮੁਖੀ ਦੇ ਤੇਲ ਵਿਚ ਇਸੈਸੀਅਲ ਫੈਟੀ ਐਸਿਡ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਨਮੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।
 7. ਵਾਲਾਂ ਦੇ ਚੰਗੇ ਵਾਧੇ ਲਈ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਅਰਿਡ ਦਾ ਤੇਲ ਲਾਵੋ। ਇਹ ਤੇਲ ਵਾਲਾਂ ਦੇ ਪੌਸ਼ਕ (ਟੈਨਿਕ) ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ।
 8. ਸੂਰਜਮੁਖੀ ਤੇਲ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਮਾਲਸ਼ ਕਰਨ ਨਾਲ ਰੁੱਖਾਪਣ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
 9. ਡੈਂਡਰਫ (ਕਰ) ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਾਉਣ ਦੇ ਲਈ ਜੈਤੂਨ ਦਾ ਤੇਲ, ਨਾਰੀਅਲ ਦਾ ਤੇਲ ਅਤੇ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕੇ ਕੋਸਾ ਜਿਹਾ ਕਰ ਲਵੋ ਅਤੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵੋ।
 10. ਰਾਈ ਅਤੇ ਮੇਥੀਦਾਣੇ ਨੂੰ ਪੀਸਕੇ ਬਣਾਏ ਗਏ ਪੇਸਟ ਨੂੰ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾਉਣ ਨਾਲ ਕਰ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
 11. ਦੋ ਛੋਟੇ ਚਮਚੇ ਨਾਰੀਅਲ ਦੇ ਤੇਲ ਵਿਚ ਇਕ ਛੋਟਾ ਚਮਚਾ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਝੌਂਸਣ ਨਾਲ ਕਰ ਹਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
 12. ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਚਮਕ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਦੋ ਛੋਟੇ ਚਮਚੇ ਪੀਸੀ ਹੋਈ ਮਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਇਕ ਛੋਟਾ ਚਮਚਾ ਦਹੀਂ, ਇਕ ਛੋਟਾ ਚਮਚਾ ਪੀਸਿਆ ਹੋਇਆ ਮੇਥੀ ਦਾਣਾ, ਇਕ ਵੱਡਾ ਚਮਚਾ ਕੌਫੀ, ਦੋ ਵੱਡੇ ਚਮਚੇ ਪੁਦੀਨੇ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕੇ ਪੇਸਟ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਇਸਨੂੰ ਦੋ ਘੰਟੇ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾ ਕੇ ਰੱਖੋ। ਜੇਕਰ ਰੰਗ ਗੂੜ੍ਹਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਲਾਈ ਰੱਖੋ।
 ਇੱਝ ਬਣਦੇ ਨੇ ਸਿਹਤਮੰਦ-ਮਜ਼ਬੂਤ ਵਾਲ
 *ਅੱਧਾ ਕੱਪ ਸਪਰੇਟਾ ਦੁੱਧ (Skimmed milk) ਵਿਚ ਇਕ ਅੰਡਾ ਪਾ ਕੇ ਝੰਗ ਆਉਣ ਤੱਕ ਫੈਂਟੋ। ਇਸ ਘੋਲ ਨੂੰ ਸਿਰ ਦੀ ਚਮੜੀ (ਖੋਪੜੀ) ਤੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਲੋ ਅਤੇ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਲਾਵੋ। ਕੁੱਝ ਦੇਰ ਬਾਦ ਸ਼ੈਂਪੂ ਕਰ ਲਵੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਚਮਕ ਆ ਜਾਵੇਗੀ।
 *ਸ਼ੈਂਪੂ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਦ ਇਕ ਮੱਗ ਪਾਣੀ ਵਿਚ

ਅੱਧਾ ਨਿੰਬੂ ਨਿਚੋੜਕੇ ਜਾਂ ਦੋ ਵੱਡੇ ਚਮਚੇ ਸਿਰਕਾ ਮਿਲਾਕੇ ਵਾਲ ਧੋਵੋ। ਚਮਕਣ ਲੱਗ ਜਾਣਗੇ।
 *ਕਰ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਦੇ ਲਈ ਟਮਾਟਰਾਂ ਦਾ ਪੇਸਟ ਬਣਾਕੇ ਸਿਰ ਦੀ ਚਮੜੀ ਤੇ ਲਾਵੋ।
 *ਜੇਕਰ ਵਾਲ ਚਿਪਚਿਪੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਮੁਲਤਾਨੀ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਹੇਅਰ ਪੈਕ (Hair pack) ਬਣਾਕੇ ਵਰਤੋ।
 *ਨਿੰਮ ਦੇ ਤਾਜ਼ੇ ਪੱਤਿਆਂ ਨੂੰ ਪੀਸਕੇ ਖੋਪੜੀ ਅਤੇ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾਉਣ ਨਾਲ ਕਰ ਅਤੇ ਜੁੰਆਂ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।
 ਰੋਕੋ ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਝੜਨਾ
 *ਅੰਡੇ ਵਿਚ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕੇ ਸਿਰ ਤੇ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।
 *ਹਰੇ ਧਨੀਏ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਨੂੰ ਪੀਸਕੇ ਜੂਸ ਕੱਢ ਲਵੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਿਰ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ।
 *ਨਿੰਮ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਘੰਟਾ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਉਬਾਲੋ। ਠੰਢਾ ਹੋਣ ਦੇਵੋ। ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਏਸੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਧੋਵੋ। ਜੇ ਚਾਹੋ ਤਾਂ ਨਾਰੀਅਲ ਦੇ ਤੇਲ ਵਿਚ ਨਿੰਮ ਦਾ ਤੇਲ ਮਿਲਾਕੇ ਸਿਰ ਤੇ ਮਲ ਸਕਦੇ ਹੋ।
 *ਅੱਲੇ ਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕੇ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾਉਣ ਨਾਲ ਵਾਲ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਝੜਦੇ ਤੇ ਟੁੱਟਦੇ ਨਹੀਂ, ਕਰ ਤੋਂ ਵੀ ਰਾਹਤ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰੰਪਰਾਗਤ ਇਲਾਜ (Traditional Treat)

ਇਕ ਵੱਡਾ ਚਮਚਾ ਪੀਸਿਆ ਹੋਇਆ ਅੱਲਾ, ਇਕ ਵੱਡਾ ਚਮਚਾ ਪੀਸਿਆ ਹੋਇਆ ਗੀਠਾ, ਇਕ ਵੱਡਾ ਚਮਚਾ ਪੀਸੀ ਹੋਈ ਸ਼ਿਕਾਕਾਈ ਨੂੰ ਇਕ ਕੱਪ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਘੋਲਕੇ ਕਿਸੇ ਲੋਹੇ ਦੇ ਬਰਤਨ ਵਿਚ ਭਰਕੇ ਰਾਤ ਭਰ ਰੱਖੋ। ਅੱਲਾ, ਗੀਠਾ ਤੇ ਸ਼ਿਕਾਕਾਈ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਪੀਸੇ ਵੀ ਭਿਉਂਕੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸੁਬਾਹ ਇਸ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਵਾਲ ਧੋਵੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਾਲ ਮੁਲਾਇਮ, ਚਮਕਦਾਰ ਅਤੇ ਮਨਮੋਹਕ ਬਣ ਜਾਣਗੇ।
 ਧੌਲਿਆਂ (ਸਫੈਦ ਵਾਲਾਂ) ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਬਚੀਏ?
 1. ਤਾਜ਼ੇ ਅੱਲੇ ਨੂੰ ਪੀਸਕੇ ਪੇਸਟ ਬਣਾਵੋ ਅਤੇ ਵਾਲਾਂ ਤੇ ਲਾਵੋ ਜਾਂ ਸੁੱਕੇ ਪੀਸੇ ਹੋਏ ਅੱਲੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾਕੇ ਸਿਰ ਤੇ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦਿਨਾਂ ਤੱਕ ਕਾਲੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।
 2. ਚਾਹਪੱਤੀ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਉਬਾਲਕੇ ਪੁਣ ਲਵੋ। ਇਸ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਇਕ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਉਪਰ ਰੰਗਦਾਰ ਕਵਰ (Colour Coat) ਬਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਾਲ ਸਫ਼ੈਦ ਨਹੀਂ ਦਿਖਦੇ।
 3. ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਨਾਰੀਅਲ ਦਾ ਤੇਲ (ਨਿੰਬੂ ਸਮੇਤ), ਬਾਦਾਮਾਂ ਦਾ ਤੇਲ ਜਾਂ ਸਰ੍ਹੋਂ ਦੇ ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ ਭਾਵ ਇਸਨੂੰ ਸਿਰ ਤੇ ਝੌਂਸ ਲਵੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਦੇ ਸਫ਼ੈਦ ਹੋਣ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਘੱਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
 4. ਨਾਰੀਅਲ ਦੇ ਤੇਲ ਵਿਚ ਕਰੀਪੱਤਾ ਪਾ ਕੇ ਉਬਾਲੋ। ਠੰਢਾ ਹੋਣ ਤੇ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾ ਲਵੋ।

ਵਾਲ ਸਫ਼ੈਦ ਹੋਣ ਤੋਂ ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਬਚੇ ਰਹਿਣਗੇ।
 ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਝੜਨਾ ਜਾਂ ਟੁੱਟਣਾ
 1. ਬ੍ਰਹਮੀ ਜਾਂ ਤ੍ਰਿਫਲਾ ਤੇਲ ਨਾਲ ਸਿਰ ਵਿਚ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਲਹੂ ਸੰਚਾਰ ਵਧੇਗਾ।
 2. ਕੋਸੇ ਜਿਹੇ ਜੈਤੂਨ ਦੇ ਤੇਲ ਨਾਲ ਸਿਰ ਵਿਚ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਫੇਰ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਭਿਉਂਕੇ ਹੋਏ ਤੌਲੀਏ ਵਿਚ ਲਪੇਟਕੇ ਰੱਖੋ। ਬਾਦ ਵਿਚ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ। ਨੋਮਬੱਧ ਇੱਝ ਕਰਨ

ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ



ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਝੜਨਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।
 3. ਬਾਦਾਮਾਂ ਦਾ ਤੇਲ ਵਾਲਾਂ ਦੇ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਪੌਸ਼ਕ (ਟੈਨਿਕ) ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ।
 4. ਅੱਲੇ ਨੂੰ ਨਿੰਮ ਤੇ ਮਹਿੰਦੀ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਦੁੱਧ ਵਿਚ ਪੀਸਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲੇਪ ਕਰੋ। ਸੁਬਾਹ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ।
 5. ਆਰਨਿਕਾ, ਮਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਸ਼ਿਕਾਕਾਈ ਦਾ ਰਸ ਕੱਢਕੇ ਬਾਦਾਮਾਂ ਦੇ ਤੇਲ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਲਵੋ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗਰਮ ਕਰੋ। ਜਦੋਂ ਸਿਰਫ਼ ਤੇਲ ਬਚ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਠੰਢਾ ਕਰਕੇ ਪੁਣ ਲਵੋ ਅਤੇ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵੋ।
 ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਕਰ (ਡੈਂਡਰਫ) ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ *ਖੱਟੇ ਦਹੀਂ ਜਾਂ ਮੱਠੇ ਨਾਲ ਵਾਲ ਧੋਵੋ।
 *ਨਾਰੀਅਲ ਤੇਲ ਵਿਚ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵੋ। ਵੀਹ ਮਿੰਟ ਬਾਦ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ।
 *ਇਕ ਛੋਟਾ ਚਮਚਾ ਮਹਿੰਦੀ, ਦੋ ਚਮਚੇ ਸ਼ਿਕਾਕਾਈ, ਅੱਧਾ ਚਮਚਾ ਬਾਦਾਮਾਂ ਦਾ ਤੇਲ, ਦਹੀਂ ਮਿਲਾਕੇ ਪਤਲਾ ਲੇਪ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵੋ। ਵੀਹ ਮਿੰਟਾਂ ਬਾਦ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ।
 *ਪੰਜਾਹ ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿੰਦੀ, ਪੰਜ ਗ੍ਰਾਮ ਗੀਠਾ, ਦਸ ਗ੍ਰਾਮ ਅੱਲਾ, ਪੰਜ ਗ੍ਰਾਮ ਸ਼ਿਕਾਕਾਈ, ਦੋ ਗ੍ਰਾਮ ਕਪੂਰ ਕਾਚੀ, ਦੋ ਗ੍ਰਾਮ ਪੀਸੀ ਹੋਈ ਨਿੰਮ,

ਇਕ ਕੱਪ ਦਹੀਂ, ਇਕ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ-ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਕੇ ਪੇਸਟ ਤਿਆਰ ਕਰੋ ਅਤੇ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾ ਲਵੋ। ਦੋ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ।
 *ਸ਼ਿਕਾਕਾਈ, ਬੇਸਣ, ਗੀਠਾ, ਅੱਲਾ ਅਤੇ ਮੁਲਤਾਨੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਦਹੀਂ ਮਿਲਾਕੇ ਵਾਲ ਧੋਣ ਨਾਲ ਕਰ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
 *ਇਕ ਅੰਡਾ ਅਤੇ ਇਕ ਕੱਪ ਦਹੀਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਕੇ ਫੈਂਟ ਲਵੋ ਅਤੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵੋ। ਅੱਧੇ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਧੋ ਲਵੋ।
 *ਇਕ ਅੰਡੇ ਵਿਚ ਇਕ ਛੋਟਾ ਚਮਚਾ ਮੇਥੀਦਾਣਾ ਪੀਸਕੇ ਮਿਲਾਵੋ। ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾ ਕੇ ਰੱਖੋ। ਫੇਰ ਸ਼ੈਂਪੂ ਕਰ ਲਵੋ।
 *ਇਕ ਵੱਡਾ ਚਮਚਾ ਜੈਤੂਨ ਦਾ ਤੇਲ, ਇਕ ਛੋਟਾ ਚਮਚਾ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕੇ ਸਿਰ ਤੇ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਸਕਾਰਫ਼ ਜਾਂ ਤੌਲੀਏ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਢਕ ਲਵੋ। ਰਾਤ ਭਰ ਲਾਈ ਰੱਖੋ। ਸੁਬਾਹ ਸ਼ੈਂਪੂ ਨਾਲ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ।
 *ਦੋ ਵੱਡੇ ਚਮਚੇ ਬੀਟ ਰੂਟ ਜੂਸ, ਇਕ ਅੰਡਾ ਅਤੇ ਇਕ ਛੋਟਾ ਚਮਚਾ ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਮਿਲਾਕੇ ਖੋਪੜੀ ਤੇ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਅੱਧੇ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਧੋ ਲਵੋ।
 ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਫ਼ੈਦ ਹੋ ਜਾਣਾ
 1. ਮਹਿੰਦੀ ਨੂੰ ਚਾਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾਕੇ ਛੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੱਕ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰੀ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਚਮਕ ਵਧਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਧੌਲੇ ਵੀ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
 2. ਇਕ-ਇਕ ਚਮਚਾ ਅੱਲਾ, ਬਹੇੜਾ ਅਤੇ ਹਰੜ ਪੀਸਕੇ ਮਿਲਾ ਲਵੋ। ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਇਸ ਮਿਸ਼ਰਣ ਨਾਲ ਵਾਲ ਧੋਵੋ।
 3. ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੋ। ਫੇਰ ਦੋ ਛੋਟੇ ਚਮਚੇ ਸ਼ਿਕਾਕਾਈ ਪੀਸੀ ਹੋਈ, ਅੱਧਾ-ਅੱਧਾ ਚਮਚਾ ਗੀਠਾ ਅਤੇ ਅੱਲਾ ਪੀਸਿਆ ਹੋਇਆ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਭਿਉਂਕੇ ਉਸ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਵਾਲ ਧੋਵੋ।
 4. ਇਕ ਕੱਪ ਚਾਹ ਦਾ ਪਾਣੀ, ਅੱਧਾ-ਅੱਧਾ ਛੋਟਾ ਚਮਚਾ ਅੱਲਾ ਅਤੇ ਮਹਿੰਦੀ ਪੀਸੇ ਹੋਏ ਰਾਤ ਭਰ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਭਿਉਂਕੇ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਸੁਬਾਹ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾ ਲਵੋ। ਇਕ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ।
 5. ਪੀਸਿਆ ਹੋਇਆ ਅੱਲਾ ਲੋਹੇ ਦੀ ਕੜਾਹੀ ਵਿਚ ਭੁੰਨ ਲਵੋ। ਉਸ ਵਿਚ ਅਰਿਡ ਦਾ ਤੇਲ ਪਾਵੋ ਅਤੇ ਇਕ ਉਬਾਲਾ ਆਉਣ ਦੇਵੋ। ਇਸਨੂੰ ਰਾਤ ਭਰ ਏਵੇਂ ਹੀ ਰੱਖੋ। ਇਹ ਤੇਲ ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਦ ਸਿਰ ਤੇ ਝੌਂਸੇ ਅਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕੱਪੜਾ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਸੌਵੋ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ।
 6. ਮਹਿੰਦੀ, ਭੱਖੜਾ, ਜਬਾਕੁਸਮ, ਅੱਲਾ, ਮੰਡੂਕ, ਸੋਫੀਆ ਤੇਲ ਅਤੇ ਇੰਡੀਗੋ (ਦਾਣੇਦਾਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ) ਵਿਚੋਂ ਮੰਡੂਰ ਅਤੇ ਅੱਲੇ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਲੈ ਕੇ ਚਾਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਚੌਢੀ ਘੰਟੇ ਭਿਉਂਕੇ ਰੱਖੋ। ਇਸਨੂੰ ਪੁਣਕੇ ਇਸ ਵਿਚ ਮਹਿੰਦੀ, ਭੱਖੜਾ, ਜਵਾਕੁਸਮ, ਇੰਡੀਗੋ, ਸੋਫੀਆ ਤੇਲ ਮਿਲਾਕੇ ਪੇਸਟ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਇਕ ਘੰਟਾ ਪਿਆ ਰਹਿਣ ਦੇਵੋ। ਫੇਰ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵੋ। ਦੋ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਵਾਲ ਧੋ ਲਵੋ। ਇਸ ਮਿਸ਼ਰਣ ਨੂੰ ਪੰਦਰਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰੀ ਲਾਵੋ।

ਚਾਹ-ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾਨਕੀ ਸ਼ੱਕ ਰੱਖੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਨਾਨਕੀਆਂ ਵਲੋਂ ਲਿਆਂਦੇ ਤੋਹਫ਼ੇ ਨਾਨਕੀ ਸ਼ੱਕ ਕਹਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਹਫ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਵਿਆਹ ਵਾਲੇ ਮੁੰਡੇ ਜਾਂ ਕੁੜੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ, ਦਾਦੀ-ਦਾਦੇ, ਚਾਚੇ-ਚਾਚੀਆਂ, ਤਾਏ-ਤਾਈਆਂ, ਭੂਆ-ਭੁੱਫੜਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡੋਂ ਉਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਵਿਆਹੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਸੂਟ ਅਤੇ ਲਾਗੀਆਂ ਦੇ ਲਾਗ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਰਸਮ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਵਾਉਣਾ ਅਤੇ ਮਾਣ ਵਧਾਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ।

ਨਾਨਕੀ ਸ਼ੱਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾਲ ਹੀ ਕੁੜੀ ਦੀਆਂ ਚਾਚੀਆਂ ਅਤੇ ਤਾਈਆਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਤੋਹਫ਼ੇ ਸਭ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦਿਖਾਉਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਮਾਮਿਆਂ ਵਲੋਂ ਖ਼ਾਸ ਟੁੰਮ (ਗਹਿਣਾ) ਕਾਂਟੇ ਅਤੇ ਨੱਥ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਹੁਣ ਇਹ ਪੂਰੇ ਸੈੱਟ ਤੱਕ ਪੁੱਜ ਗਈ ਹੈ। ਨਾਨਕੀ ਸ਼ੱਕ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਵਕਤ ਦੋਵਾਂ ਧਿਰਾਂ ਵਿਚ ਮੁਕਾਬਲਾ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਰਸਮ ਅਜੇ ਵੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਰਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਜੇ ਕਰ ਕੁੜੀ ਜਾਂ ਮੁੰਡੇ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਕੋਲ ਨਾ ਹੋਣ ਤਾਂ ਇਹ ਰਸਮ ਆਪ ਸਿਰਜੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਨਾਨਕੀ ਸ਼ੱਕ ਦੇ ਗੀਤ:

ਨਾਨਕੀਆਂ:

ਖੱਟਾਂ ਵਿਛਾਉਂਦੇ ਦੋ ਜਣੇ! ਨੀ ਸੋ ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਦੇ ਜਾਏ।

ਨਾਨੀ ਦੇ ਜਾਏ ਮਾਮਿਓ, ਤੁਆਡਾ ਰਾਜ ਸਵਾਇਆ।

ਦਾਦਕੀਆਂ:

ਖੱਟਾਂ ਵਿਛਾਉਂਦੇ ਦੋ ਜਣੇ! ਨੀ ਸੋ ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਦੇ ਜਾਏ।

ਦਾਦੀ ਦੇ ਜਾਏ ਚਾਚਿਓ, ਤੁਆਡਾ ਰਾਜ ਸਵਾਇਆ।

ਨਾਨਕੀਆਂ:

ਐਸੀ ਵੇਲੇ ਨੀ ਲੋੜੀਏ, ਅੰਮਾਂ ਦੇ ਜਾਏ ਭੈਣੋਂ, ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਐਸੀ ਵੇਲੇ ਨੀ 'ਕੱਲਾ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਵੇ ਭੈਣੋਂ, ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਐਸੀ ਵੇਲੇ 'ਹਰਿਦਰ' ਭਾਈਆਂ ਦਾ ਮੋਹਰੀ ਭੈਣੋਂ, ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਐਸੀ ਵੇਲੇ ਮਾਮਾ ਮਾਮੀ ਦੇ ਓਹਲੇ ਭੈਣੋਂ, ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਦਾਦਕੀਆਂ:

ਦੇਖ ਲਓ ਭੈਣੋਂ ਨਾਨਕੀ ਸ਼ੱਕ ਬਈ ਨਾਨਕੀ ਸ਼ੱਕ।

ਰਾਤੀਂ ਤਾਂ ਦਿਸਦੀ ਸੀ, ਭੋਂ ਜਿੱਡੀ ਪੰਡ ਬਈ ਭੋਂ ਜਿੱਡੀ ਪੰਡ।

ਵਿਚੋਂ ਤਾਂ ਨਿਕਲਿਆ ਮੌਲੀ ਦਾ ਤੰਦ ਬਈ



ਨਾਨਕੀ ਸ਼ੱਕ ਰਸਮ ਅਤੇ ਗੀਤ

ਮੌਲੀ ਦਾ ਤੰਦ।

ਮਾਮੇ ਨੇ ਧਰ ਦਿੱਤੀ ਮਾਮੀ ਦੀ ਲੱਤ ਬਈ ਮਾਮੀ ਦੀ ਲੱਤ।

ਰੱਖੋ ਰੁਪਈਏ ਚੁੱਕ ਲਵੋ ਲੱਤ ਬਈ ਚੁੱਕ ਲਵੋ ਲੱਤ।

ਚਿੱਟਾ ਰੁਪਈਆ, ਕਾਲੀ ਆ ਲੱਤ ਬਈ ਕਾਲੀ ਆ ਲੱਤ।

ਚਾਚੇ ਨੇ ਧਰ ਦਿੱਤਾ ਸੋ ਤਾਂ ਸੱਠ ਬਈ ਸੋ

ਮਾਮੀ ਤਾਂ ਨਖਰੋ ਨੇ ਚਰਖਾ ਨਾ ਡਾਢਿਆ, ਪਈ ਤੰਦ ਨਾ ਪਾਇਆ।

ਪਈ ਫਿਰ ਕੇ ਗਵਾਇਆ, ਪਈ ਵਿਹੜਾ ਨਾ ਛਾਇਆ।
ਪਈ ਨੱਕ ਵਢਾਇਆ...

ਵੇਲੇ ਦੀ ਵੇਲੇ ਵਿਸਰ ਜਾਂਦੇ ਨੀ, ਲੁਕ-ਲੁਕ ਬਹਿੰਦੇ ਨੀ।
ਜ਼ੋਰੋ ਦੇ ਓਹਲੇ ਨੀ, ਕੁੱਛਾਂ ਦਾ ਕੂੜਾ ਨੀ।

ਛੱਪੜਾਂ ਦੇ ਡੱਡੂ ਨੀ, ਕਮਲਾ ਵੀਰੜੇ ਤੇਰੇ।

ਨਾਨਕੀਆਂ:

ਵੇਲੇ ਦੀ ਵੇਲੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਨੀ, ਕਾਜ ਰਚਾਉਂਦੇ ਨੀ।
ਭਾਈਆਂ ਦੇ ਮੋਹਰੀ ਨੀ, ਕਮਲਾ ਵੀਰੜੇ ਤੇਰੇ ਨੀ।

ਅੱਧੜੀ ਰਾਤ ਦੁਪਹਿਰੇ ਨੀ ਮਾਮਾ ਕਾਰੇ ਨੂੰ ਆਇਆ?

ਅੰਮਾਂ ਤਾਂ ਇਹਦੀ ਉੱਧਲ ਗਈ ਜੀ ਉਹਨੂੰ ਵੇਚਣ ਆਇਆ।

ਸਾਰਾ ਦੁਆਬਾ ਫਿਰ ਆਇਆ ਜੀ ਮੁੱਲ ਕਿਸੇ ਨਾ ਪਾਇਆ।

ਮੁੱਲ ਤਾਂ ਪਾਇਆ ਸਾਡੇ 'ਆਤਮਾ ਰਾਮ ਨੇ' ਜੀ ਕੁੱਲ ਡੂਢੂ ਰੁਪਈਆ।

ਡੂਢੂ ਰੁਪਈਆ ਖੋਟਾ ਜੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਾ ਆਇਆ।

ਦਾਦਕੀਆਂ ਵਲੋਂ ਨਾਨਕੀਆਂ ਦੀ ਸੇਲ ਵੀ ਲਗਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ:

ਹਰ ਮਾਲ ਲਾਟਰੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਅੱਜ ਸੇਲ ਲੱਗੀ ਹੈ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬਈ ਸੇਲ ਲੱਗੀ ਹੈ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬਈ ਲੈ ਲਓ, ਲੈ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਚੁੱਕ ਲਓ, ਚੁੱਕ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਸਭ ਕਰਦਾਂ, ਚਾਕੂ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬਈ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਮਾਮਾ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹਦਾ ਲਾਲ-ਪਜਾਮਾ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਬੜਾ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ ਹੈ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਨਾਲ ਮੋਟਰਕਾਰ ਹੈ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹ ਵੱਡੀ ਸਾਮੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬਈ ਲੈ ਲਓ, ਲੈ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਚੁੱਕ ਲਓ, ਚੁੱਕ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬੜਾ ਵਧੀਆ ਮੌਕਾ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਹਰ ਮਾਲ ਮਿਲੇਗਾ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਆਹ ਕੱਪੀ, ਗਲਾਸੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਆਹ ਮੁੰਡੇ ਦੀ ਮਾਸੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹਦੇ ਨੈਣ ਸ਼ਰਾਬੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹਦਾ ਸੂਟ ਕੋਕਾਕੋਲਾ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹ ਨਿਰਾ ਪਟੋਲਾ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਇਹ ਫਿਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹ ਅੱਜ ਦਾ ਦਿਨ ਹੈ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬਈ ਲੈ ਲਓ, ਲੈ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਚੁੱਕ ਲਓ, ਚੁੱਕ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਆਹ ਤੱਕਲਾ ਸੂਆ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਆਹ ਮੁੰਡੇ ਦੀ ਭੂਆ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹਦਾ ਸੂਟ ਵੀ ਸੂਹਾ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹ ਬੜੀ ਮਜਾਜਣ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਬੜਾ ਮਾਲ ਕੀਮਤੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹ ਫਿਰ ਨਾ ਲੱਭਣੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹ ਅੱਜ ਦਾ ਦਿਨ ਹੈ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬਈ ਲੈ ਲਓ, ਲੈ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਚੁੱਕ ਲਓ, ਚੁੱਕ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬਈ ਸੇਲ ਲੱਗੀ ਹੈ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਆਹ ਰੇਬ ਪਜਾਮੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਆਹ ਮੁੰਡੇ ਦੀ ਮਾਮੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਇਹਦੀ ਜੁੱਤੀ ਪੰਜਾਬੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਇਹ ਨਿਰੀ ਮੁਰਗਾਬੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਤੁਸੀਂ ਸੁਣ ਲਓ ਸਾਰੇ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਕਈ ਆਸ਼ਕ ਮਾਰੇ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਬਈ ਲੈ ਜਾਓ, ਲੈ ਜਾਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਓਏ ਕੋਈ ਤਾਂ ਲੈ ਜਾਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਚਲੋ ਹਾਫ਼ ਰੇਟ 'ਤੇ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬਈ ਸੇਲ ਲੱਗੀ ਹੈ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਬਈ ਲੈ ਲਓ, ਲੈ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਚੁੱਕ ਲਓ, ਚੁੱਕ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਹਰ ਮਾਲ ਮਿਲੇਗਾ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਹਰ ਮਾਲ ਲਾਟਰੀ, ਢਾਈ ਆਨੇ।

ਚੁੱਕ ਲਓ, ਚੁੱਕ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਬਈ ਲੈ ਲਓ, ਲੈ ਲਓ, ਢਾਈ ਆਨੇ।
ਹਾਏ ਓਏ ਸਾਲਿਆ ਪੈਸਿਆ, ਮੈਂ ਮਸੀਂ ਮਸੀਂ ਜੋੜਿਆ ਸੀ।

ਹਾਏ ਓਏ ਸਾਲਿਆ ਪੈਸਿਆ, ਮੈਂ ਮੂਨਕਾਂ ਆਣ ਵਿਛੋੜਿਆ ਸੀ।

-ਨੀਲਮ ਸੈਣੀ



ਐਸੀ ਵੇਲੇ ਨੀ 'ਕੱਲਾ ਡੋਲ ਖਲੋਤਾ ਭੈਣੋਂ, ਤਾਂ ਸੱਠ।
ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਐਸੀ ਵੇਲੇ ਗੁਰਚਰਨ ਭਾਈਆਂ ਦਾ ਮੋਹਰੀ ਭੈਣੋਂ, ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਐਸੀ ਵੇਲੇ ਚਾਚਾ ਚਾਚੀ ਦੇ ਓਹਲੇ ਭੈਣੋਂ, ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਦਾਦਕੀਆਂ:

ਐਸੀ ਵੇਲੇ ਨੀ ਲੋੜੀਏ, ਅੰਮਾਂ ਦੇ ਜਾਏ ਭੈਣੋਂ, ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਐਸੀ ਵੇਲੇ ਨੀ 'ਕੱਲਾ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਵੇ ਭੈਣੋਂ, ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਐਸੀ ਵੇਲੇ ਨੀ 'ਕੱਲਾ ਡੋਲ ਖਲੋਤਾ ਭੈਣੋਂ, ਐਸੀ ਵੇਲੇ।

ਨਾਨਕੀਆਂ:

ਫੁੱਲਾਂ ਭਰੀ ਚੰਗੇਰ ਇਕ ਫੁੱਲ ਤੋਰੀ ਦਾ, ਇਸ ਵੇਲੇ ਜਰੂਰ, ਮਾਮਾ ਲੋੜੀਦਾ।

ਫੁੱਲਾਂ ਭਰੀ ਚੰਗੇਰ ਇਕ ਫੁੱਲ ਤੋਰੀ ਦਾ, ਇਸ ਵੇਲੇ ਜਰੂਰ, ਮਾਸੜ ਲੋੜੀਦਾ।

ਦਾਦਕੀਆਂ:

ਫੁੱਲਾਂ ਭਰੀ ਚੰਗੇਰ ਇਕ ਫੁੱਲ ਤੋਰੀ ਦਾ, ਇਸ ਵੇਲੇ ਜਰੂਰ, ਚਾਚਾ ਲੋੜੀਦਾ।

ਫੁੱਲਾਂ ਭਰੀ ਚੰਗੇਰ ਇਕ ਫੁੱਲ ਤੋਰੀ ਦਾ, ਇਸ ਵੇਲੇ ਜਰੂਰ, ਤਾਇਆ ਲੋੜੀਦਾ।

ਰਾਓ ਰਾਣੀ ਦੀਏ ਨਾਨੀ, ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਦੇ ਨੀ।

ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਲੈ ਨੀ, ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਦੇ ਨੀ।

ਰਾਓ ਰਾਣੀ ਦੀਏ ਦਾਦੀ, ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਲੈ ਨੀ।

ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਲੈ ਨੀ, ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਦੇ ਨੀ।

ਰਾਓ ਰਾਣੀ ਦੀਏ ਚਾਚੀ, ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਲੈ ਨੀ।

ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਦੇ ਨੀ, ਭਨਾਉਣੀਆਂ ਲੈ ਨੀ।



WHITE ROSE BUILDERS



We do not build houses, We create homes...

Proudly Celebrating

20 Years in Business



DREAMLINE HOMES

Turning dreams into reality

- Free Design*
 - New Homes
 - Design & Build
 - Sub Division
 - Additions
 - Alterations
 - Renovations
 - Residential
 - Commercial
- Fixed Price Contract - On Time Completion - No Hidden Costs**



📍 138P, Plunket Ave, P O Box 76-879 Manukau-2241, New Zealand

☎ +64 9 271 3162 ☎ +64 274 483 758 ✉ info@dreamline.co.nz 🌐 www.dreamline.co.nz

